



# Elizabeth 1

عالمي مجلس تحفظ ختم نبوت

حضوری باغ روڈ ، ملتان

ع نزم رون ھوملۂ *رز*م حق

## آئينه مضامين

6	بولتے آنسو(محمہ طاہرر زاق)	
11	حروف فکر(مولا ناعزیزالر حمٰن جالند هری)	
13	کتاب وصاحب کتاب (سید ملمد ار حسین شاه بخاری)	
25	عرض سدید ( ڈاکٹرانو رسدید )	
28	صدا بے دل(طار ق ا ساعیل ساگر )	
29	مرزا قادیا نی کاشجرهٔ نجاست (محمدنذ برمغل)	
33	قاريانی اخلاق اا يک سازشايک جال	
41	; ا <i>کثرعب</i> د السلام کون ؟	
48	مرزا قاديا ني كامعانى نامه	
58	مرزائيت شكن محامد	
77	مرزا قادیانی کے فرشتے	
89	ا ہے گستاخ ر سول ًاذ راد امن تود کھیے	
95	مرزا قادياني كاجسماني ژهانچه	
801	تادیا نی نو از اا سلام کامو ذی دشمن	
117	مرزا قادیانی کو راک	
135	ظالم <i>كو</i> ن ؟مسلمان <b>يا قاديا ني</b>	
143	گلدسته اشعار ختم نبوت	

### حرفسياس

ابتدائے کتاب سے لے کر پنجیل کتاب تک تمام مرطوں میں میرے محترم دوست جناب میر فیاض اختر ملک ' جناب میر متین خالد ' جناب میر صدیق شاہ بخاری ' جناب سید طمد ار حسین شاہ بخاری ' جناب طارق اساعیل ساگر ' جناب حافظ شفیق الرحمٰن ' جناب عبد الرون وفی ' جناب متاز اعوان ' جناب میر سلیم ساقی کا تعاون ہردم جمعے میسر دہااور ان دوستوں کی جد وجہد اور دعاؤں سے سے کتاب منصہ شہود پر طلوع ہوئی۔ میں ان تمام دوستوں کاول کی اتھاہ گرا ہوں سے شکر گزار ہوں اور اللہ تعالی کے حضور بدست دعاہوں کہ اللہ پاک انہیں اجر عظیم سے نوازے۔ (آمین)

میں ممنون ہوں خواجہ خواجگان حضرت مولانا خان محمد مد ظلہ 'خطیب ختم نبوت حضرت مولانا محر مد ظلہ 'خطیب ختم نبوت حضرت مولانا محریا الرحمٰن جالند حری مظلہ 'فدائے ختم نبوت حضرت مولانا سید نفیس شاہ الحسینی د ظلہ 'جانار ختم نبوت الحاج محمد نذیر مخل د ظلہ ' پروانہ ختم نبوت جناب ارشاد احمد عارف د ظلہ ' بجابد ختم نبوت صاحبزادہ طارق محمود د ظلہ کاجن کی سرپرستی کا سحاب کرم میرے سرپر چھایا رہا۔ اللہ تعالی ان تمام بزرگوں کا سایہ ہمارے سروں پر آدیر سلامت رکھے۔ (آئین ثم آئین)

محمر طاہر رزاق

### بولتے آنسو

اے افراد ملت اسلامیہ ا
جب تک تم نے اللہ کے رسول کے دامن کو تفام کے رکھا۔۔۔۔
جب تک تم اللہ کے حبیب کی عزت و ناموس پر کٹ مرنے کے جذبہ سے لیس
جب تک تم اللہ کے حبیب کی عزت و ناموس پر کٹ مرنے کے جذبہ سے لیس
جب تک تم آن و تخت ختم نبوت کی تفاظت کرتے رہے۔۔۔۔
جب تک تمہاری تلواریں گتافان رسول کی گر دنیں کافتی رہیں۔۔۔۔
تو۔۔۔۔اللہ نے اس دنیا کی چابیاں تمہارے سپرد کردیں۔۔۔۔
اس عالم کی بائیس تمہارے ہاتھوں میں تعمادیں۔۔۔۔۔
برو برکو تمہارے مطبع کردیا۔۔۔۔۔
جو برکو تمہارے مطبع کردیا۔۔۔۔۔
جانبانی دجما تگیری کا تاج تمہارے سروں پہ سجادیا۔۔۔۔۔
تقصر و کسری تمہارے آباء و اجداد کے نام من کر اپنے محلات میں تحر تحر کا نہتے۔۔۔۔۔
تقصر و کسری تمہارے آباء و اجداد کے نام من کر اپنے محلات میں تحر تحر کا نہتے۔۔۔۔۔۔

د نیامیں تمہاری تہذیب و تدن کی چھاپ تھی۔۔۔۔ د نیا کی دولت چل کر تمہارے قد موں میں ڈ میر ہونے کے لیے آتی تھی۔۔۔۔ تمہارے بچوں کی بہاد ری ہے کفار کے سور ما نہاہ ما تگتے تھے۔۔۔۔۔ جانی دشمن بھی تمہاری عظمت کے گن گاتے تھے۔۔۔۔۔ لین ---- جب تم نے اللہ کے نبی سے اپناناطہ کمزو رکرلیا ---نبی سے غیرت کارشتہ فتم کرلیا ---دشمنان رسول کو اپنادشمن نہ سمجھا ---نبی سمی فتم نبوت پر ڈاکہ ڈالنے والوں کو نہ رو کا ---مرور کو نین سمی شمان اقد س میں ہذیان بلنے والی زبانوں کو نہ پکڑا ---رسول "رحمت کے گلشن اسلام کو اجا ڑنے والے ہاتھوں پر گرفت نہ کی ---جھوٹی نبوت کے ہولناک منہ سے نگلنے والے زہر لیاے الفاظ تمہاری ساعتوں پر گرال

نه گزرے ۔۔۔۔۔

<u>پهر----الله کاعذ اب ثوث پڙا----</u>

حاكم محكوم بن محتة -----

آ قا'غلام بن گئے۔۔۔۔

تاج و تخت مچھن گئے۔۔۔۔۔

غلامی کے پیچے گلوں کی زینت بن گئے ---

جنیں کل ہم نے کتب کی راہ دکھائی متمی ---- آج وہ چاند پر قدم رکھ چکے

ين----

۔ جنہیں کل ہم نے قلم پکڑنے کا ملیقہ سکھایا تھا۔۔۔۔ آج ان کے قلم ہماری تقدیر لکھتے ہیں۔۔۔۔

جنہوں نے کل ہمارے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیے تھے۔۔۔۔ آج دہ ہواؤ∪ادر نضاؤں پر حکومت کررہے ہیں۔۔۔۔

جنہیں ہم نے لباس پہننا سکھایا تھا۔۔۔۔ آج ان کے اترے ہوئے پرانے کپڑے اور جو تے لنڈے بازار سے خرید کرہم پہن رہے ہیں۔۔۔۔

جنہیں کل ہم نے ہندسوں کا شعور کخشاتھا۔۔۔۔ آج وہ ہمارا بجٹ بنا کر ہمارا خون کشید کررہے ہیں۔۔۔۔

کل جو ہمیں جزیہ دیتے تھے۔۔۔۔ آج ہم ہاتھوں میں کشکول پکڑے ان کے در پر

بھکاری ہے کمڑے ہیں۔۔۔۔

میں ترے عمد میں ہوتا تو یہ صورت ہوتی و کیسے رہنا تجھے " میری عبادت ہوتی اپنی پکوں سے ترے نقش قدم چومتا ہوں تیری راہوں میں بسر زیست کی مدت ہوتی جس گئری اٹھتی تری نظر کرم میری طرف طاصل زیست مری اک وہی ساعت ہوتی مقتدی بن کے ترا میں بھی نمازیں پڑھتا ہوتی عظمت ہوتی میں بھی شائریں پڑھتا ہوتی میں بھی شائر میں بقینا ہوتا میں بھی شائل ترے لشکر میں بقینا ہوتا میں بھی مادوت ہوتی میری عدادت ہوتی

میں ترے عشق میں زخموں سے سجاتا ہے بدن میرے چرے یہ نہ ہوں آج ندامت ہوتی آرزو رکھتا کہ جال تھے پہ نچھاور کر دول پر مجھے موت بھی آتی تو شادت ہوتی اپنا سینہ تیرے انوار سے روش کریا زندگی میری بھی خورشید کی صورت ہوتی میری ہر سانس میں خوشبو تیری ہوتی آقا میرے ہر کھے یہ بس تیری کومت ہوتی یں ترے سامنے ردحتا جو تری نعت مجمی مراں مجھ یہ تری شان رسالت ہوتی زیت سے موت تلک موت سے پھر زیت تلک میری آنکمول میں فقط تیری بی صورت ہوتی تیرے امحاب کا اک ادنیٰ سا ساتھی ہوتا ہوں جو ہوتا تو درختال میری قسمت ہوتی میں ابوبکر و عمر سے بھی عقیدت رکھتا مجھ کو عثان و علی سے بھی محبت ہوتی اک ترے در کی محدائی جو مجھے مل جاتی اور پھر دل میں بھلا کون ی حسرت ہوتی

میں زے عمد میں ہوتا تو کرم ہوتا ترا اس گنگار پہ یہ تیری عنایت ہوتی

خاکپائے مجاہدین ختم نبوت محمد طاہر رزاق بی- ایس- می ' ایم- اے ( آمریخ) ۲۵ نومبر ۱۹۹۸ء ' لاہور

### حروف فكر

حضور علیهم السلام کاار شادگر ای ہے:

لايزال طائفه من امتى ظاہرين على الحق

اس مدیث مبارکہ کے مطابق اسلامی تاریخ کے ہردور میں اتھا کت حق وابطال باطل کے لیے امت مسلمہ کا ایک طبقہ بھشہ برسم پیکار رہا ہے۔ جس دور میں جس طرح کے افراد ' شخصیات اور اداروں کی ضرورت ہوتی رہی ' منشاء خداوندی سے وہ امت مسلمہ کی راہنمائی کے لیے میدان عمل میں آتے رہے۔

منوس ازلی مزاغلام قادیانی کے پیدا کردہ فتنہ قادیا نیت کو ہی کیجئے۔

جس دور میں علمی مباحثوں اور عوامی منا ظروں کی ضرورت تھی 'خداوند ذوالجلال نے بلند پایہ مناظرین کو اس طرف متوجہ کردیا۔ جب عوام الناس میں قادیا نیت کے پر نچے اثرانے کی ضرورت تھی ' تو رب ذوالجلال نے وقت کے نامور خطیوں کی جماعت کو اس کام پر لگادیا اور جب قوی اسمبلی میں قادیا نیوں کو قانو نا غیر مسلم اقلیت قرار دیے جانے کامطالبہ زیر بحث آیا تو قدرت خداوندی نے سوسالہ قدیم قادیا نی کتب و رسائل کے ورق ورق پر کری نظرر کھنے والے علاء کرام اور ماہرین قانون کے ایک ایسے گروہ کو منتخب فرمایا 'جن کی مدیرانہ اور فاصلانہ منتگو ہے اراکین قومی اسمبلی پاکستان پر قادیا نی تحریک کاخب باطن ایسا

آشکار اہواکہ وہ متفقہ طور پر قادیانیوں کو غیر مسلم اقلیت قرار دینے پر مجبور ہو گئے۔
اور اب جدید تعلیم یافتہ نوجو ان طبقہ پر تحریر کے ذریعے قادیا نیت کی اصلیت کو ظاہر
کرنے کا دقت آیا تو اللہ کریم نے اس کام کے لیے نوجو انوں کی ایک ٹیم کو اس کام پر لگادیا۔
جناب طاہر رزاق صاحب انمی رفقاء میں سے ایک ہیں جن کے قلم کی تمام تر صلاحتیتیں فتنہ
قادیا نیت کے خلاف کام کرنے کے لیے دقف ہیں۔ فتنہ قادیا نیت سے عوام دخواص کو آگاہ
کرنے کے لیے قادیا نیت کے مختلف خدو خال پر موصوف کے اپنے کی رسائل کے مجموعے
پہلے می شائع ہو بچے ہیں اور اب ان کے دس رسائل کا نیا مجموعہ "قادیا نیت کش" منظر عام

الله كريم پہلے مجموعوں كى طرح اس جديد مجموعہ كو بھى نسل نو خيز كے ليے فتنہ قاديانيت سے آگائ كا ذريعہ بنائيں اور فاضل مصنف كے ليے اسے سعادت داريں كا موجب بنائيں - (آمين)

فاللله اولاو آخرنا

بندهٔ نایز

(مولانا) عزیز الرحمان جالند هری ناظم اعلیٰ عالمی مجلس تحفظ فتم نبوت

# تعارف نامه کتاب وصاحب کتاب

محمد طام ررزاق -----و کیل خاتم انسین ----- محافظ آج و تخت ختم نبوت -----چوب دار قصر نبوت

قبل اس کے کہ میں زیرِ مطالعہ کتاب" قادیا نیت کش" پر گلمائے عقیدت نجمادر کروں' میں اس کے مصنف محمد طاہرر زاق کے ہزار دن قار کمین اور "Fans" کو اس عظیم مصنف کے متعلق کچھ بتانا چاہتا ہوں کہ اس ایک عام نوجوان کے اندر ایک عظیم فکری وعلمی انقلاب و تحریک کیے بیدار ہوئی؟

دوستوا میں اس عالمگیر شہرت کے خوش نصیب مصنف کو تو نہیں جانا تھا کہ جس کی ہیہ ساتویں کتاب زیر مطالعہ ہے (کیونکہ اس سے قبل بھی وہ چھ ضخیم کتابیں رد قادیا نیت اور مرگ مرزائیت پر رقم کر چکے ہیں) میں تو اس در از قد اور شاہین صفت نوجوان کو جانا تھاجو کہ ذمانہ طالب علمی میں اپنے کالج کا معروف باکسر ہوا کر تا تھا۔ سپورٹس مین سپرٹ سے مرشار نوجوان 'سیرو سیاحت اور خوش گھیوں میں مصروف رہتا گر خوبصورتی۔۔۔جوانی اور شہرت کے باوجود بھی اس کی جوانی۔۔۔ویوانی نہ بن سکی۔ گویا قدرت نے شروع سے می اس کے کردار کی گھیداشت اپنے ذے لے رکھی تھی۔ ایم۔ اے کے بعد گھر معاش میں اس کے کردار کی گھیداشت اپنے ذے لے رکھی تھی۔ ایم۔ اے کے بعد گھر معاش

اے پاکستان کے مرکزی بینک میں لے آئی گراس کی طبیعت ادھرنہ آئی۔ کیونکہ یہ بینک میں آگر بھی بینکار نہ بن سکا۔ اس لیے کہ Hewasnot meant for Banking۔ قدرت اس سے کوئی بڑا کام لینے والی تھی۔

چونکہ یہ نوجوان شروع سے ہی پابند صوم وصلوۃ تھا 'لندانمازجمدی اوائیگی کے لیے
ایک مرتبہ قبلہ مولانا مجر اجمل خان صاحب کی مجد میں حاضری دی۔ مولانا نے دریائے
خطابت کا رخ ختم نبوت کی طرف موڑ دیا اور یوں مرزائیت کو خس و خاشاک کی طرح بما
لے گئے۔ اس ایمان افروز اور انقلابی خطبہ جمعہ نے گویا اندر کے مجمہ طاہر رزاق کو بیدار کر
دیا ہے کہ قدرت نے اس عظیم کام کا بیڑہ سونجنا تھا۔ چونکہ طاہر رزاق شروع سے بقول
مغربی مفکرین ایک بنیا دیرست اور غیرت مند مسلمان تھا 'اس لیے تاجد ار ختم الا نبیاء "کی
مغربی مفکرین ایک بنیا دیرست اور غیرت مند مسلمان تھا 'اس لیے تاجد ار ختم الا نبیاء "کی
شان اقد س میں مسلمہ پنجاب مرزا قادیانی گرستا خیاں برداشت نہ کرسکا۔ اہل بیت مظام کی
تو بین نے اس کی روح کو چیرے رکھ دیا۔ صحابہ کبار "کی تنقیص نے اس کے قلب و دماغ میں
ترک کے شعلے بھر دیے ۔ غیرت اسلام ۔۔۔۔ محبت تاجد ار مدینہ اور رب ذوالجلال سے تھر
تمرک کانچتا ہوا مجہ طاہر رزاق اس معجد کے ایک کو نے میں بارگاہ ایز دی میں سر بہو دہو گیا اور

 فدایا
 نی دندگی چاہتا ہوں

 فقط دل میں یاد نبی " چاہتا ہوں

 پلا ساتیا جام عشق محمد

 کہ ہر دقت آک بے خودی چاہتا ہوں

اس مجدہ سے سرتب اٹھایا جب گلٹن ختم نبوت کے تحفظ کی قتم کھال۔ اپنی ساری جو انی اور بڑھاپا وارث تاج و تخت ختم نبوت کمی و کالت کے لیے و قف کر دیا اور ہوں اپنے رب کے ساتھ اس کے پیارے صبیب کے ناموس کے دفاع کاسچاد عدہ کرکے مسجد سے باہر آیا۔

مجدے واپسی پر محد طاہرر زاق کی دنیای بدل چکی تھی۔ بحر تکر ناموس آبدار منتم نبوت میں متنزق---ایک ہاتھ میں قلم اور ایک ہاتھ میں تحوار۔ لیج ویک قاتم اسے تیار۔۔۔۔ سب سے پہلے اس نو جو ان نے اپنے قربی رفقاء کے سامنے یہ عالمگیر مسلہ رکھا۔

اس کی مسلمہ اہمیت و افادیت کو اجاگر کیا۔ پھر کیا تھا اچشم زدن میں ان تمام دوستوں کے گھروں میں ختم نبوت کے مضبوط مور پے قائم کر دیے۔ ثیران 'شیطان اور قادیان کے بائیکاٹ کے فلک شگان نعرے گئے گئے۔ دھلی دروازہ میں داقع مجلس تحفظ ختم نبوت کہ دفتر کا جاروب کش بن گیا۔ شاہین ختم نبوت حضرت مولانا اللہ و سایا یہ ظلہ العالی جمیبی نہمت بھی وہیں سے نصیب ہوئی۔ نکانہ صاحب کے صدواجب الاحترام جناب محمد مشین خالد بھی جذبہ ایمانی لیے گویا نبی کے منظر تنے۔ مغجزاتی طور پر نکانہ صاحب جمیے دورا فقادہ قصبہ میں عالمی مجلس تحفظ ختم نبوت 'قائم ہو گئے۔ گئی گئی 'قربہ قربہ 'شہر شہر لیکچرز کا اہتمام کر ڈالا۔ علی محکم نکر نکیرے ایک گر زمتعار لیا اور اس سے رد قادیا نبیت پر پہلا مضمون لکھا۔ اپنے آتا بلکہ منکر نکیرے ایک گر زمتعار لیا اور اس سے رد قادیا نبیت پر پہلا مضمون لکھا۔ اپنے آتا ناجد ار مدید 'کے دفاع کی پہلی دلیل دی۔ پھر دو مرا مضمون۔۔۔ پھر تیسرا اور پھر آج تک لاتحد اد مضامین اور رسائل تحریر کے۔ علادہ ازیں بے شار کالم اخبارات و رسائل کی \*

۱۹۹۱ء میں ان کے مضامین کا پہلا مجموعہ " تحفظ ختم نبوت " کے عنوان سے کتابی شکل میں مشنگان علم کو ملا۔ کو یا پیاسوں کو جام کو ثر مل کیا۔ اس کتاب کو ہاتھوں ہاتھ لیا گیا۔ پیاسوں کی طلب بڑھتی گئی۔ اند رون ملک سے ہی نہیں 'بیرون ملک سے بھی خالی جام آنے گے اور طاہرر زاق صاحب انہیں علم و آگئی کے کو ثر سے بھرتے چلے گئے۔

و کیل خاتم النمین کی پہلی دلیل و تھنیف "تحفظ ختم نبوت" آسان دنیا پر طلوع ہوئی۔ پھراس غلام بت شکن نے "قادیا نیت شکن" لکھی 'پھراس عندلیب ریاض رسول ' کے "نغمات ختم نبوت" گلشن دنیا ہیں گو نجنے لگے۔ پھر "مرگ مرزائیت" نے واقعتا مرزائیت پر مرگ طاری کر دی۔ پھر قادیا نیت کا شرمناک چرہ "قادیانی افسانے" کی شکل میں دنیا کو دکھایا 'پھر" شعور ختم نبوت "بیدار کرنے کے لیے "شعور ختم نبوت اور قادیا نیت شماس "کاکھ کر کو زے میں دریا نہیں بلکہ سمند ربند کر دیا اور اب قادیا نیت کے ناپاک وجود کو صفحہ ستی ہے پاک کرنے کے لیے ان کی ساتویں معرکتہ الارا تھنیف" قادیا نیت کش"

آپ کے سامنے ہے اور ان کی آٹھویں کتاب "دجال قادیان" بھی آج کل زیر طباعت و اشاعت ہے۔

## علم وعرفان کی بار ش---- ختم نبوت کا اعجاز

محترم قارئین کرام ۱۹۹۱ء میں محترم محد طاہرر زاق کی پہلی کتاب زینت مطالعہ بنی اور آج ۱۹۹۸ء میں ان کے ساتویں کتاب" قادیا نیت کش "اور آٹھویں" د جال قادیان" آپ کی سامنے ہیں۔ ایک باکسرمیں اتنا ہڑا علمی واد بی انقلاب کیسے آیا؟ کیونکہ وہ تو صرف فائٹر تھا۔۔۔۔ دائٹرنہ تھا۔۔۔۔ بقول اقبال"

> یہ فیضان نظر تھا یا کہ کستب کی کرامت تھی حکھائے کس نے اسلیل کو آداب فرزندی

میں محمد طاہر رزاق کے والد گرای چود هری عبد الرزاق مرحوم کو بھی جاتا ہوں۔
دعا ہے کہ نور السموات والارض ان کی قبر کو بقعہ نور بنائے۔ (آمین) وہ بھی ایک شریف معزز اور کاروباری شخصیت تھے۔ یعنی محمد طاہر رزاق کا گھرانہ کوئی اتنا بڑا علی وادبی گھرانہ نہیں کہ یہ سب پچھ انہیں ورثے میں ملا۔ گر صرف سات سالوں میں 'لا تعداد موضوعات پر سات ضخیم کتا ہیں ' ہے شار رسائل۔۔۔ لا تعداد مضامین ' انگلت کالم " بڑاروں معرکتہ الاراء تقاریر۔۔۔ پوری دنیا میں لڑیچ کی مفت تقیم و ترسل۔۔۔ مخلف عالمی زبانوں میں تراجم۔۔۔ لاکھوں کی تعداد میں شبان ختم نبوت کے لشکر کی تیاری۔۔۔ مبلغین ختم نبوت کے اشکر کی تیاری۔۔۔۔ یہ باتھوں میں تکوار دود هاری۔۔۔اور اپنے خون جگر سے شجر ختم نبوت کی آبیاری۔۔۔۔ یہ بیسینا ہے؟ علم وعرفان کی میہ موسلا دھار بارش کیا سحاب قدرت کا اعباز نہیں ہے؟ یقینا ہے ایکو کلہ محمد طاہر رزاق۔۔۔۔۔ا

کوئی ادیب یا نثر نگار نہ تھا گر جب اس دادی پر خار میں پیدل اترا تو بہت سے شہواروں کو پیچھے چھو ژگیا۔ دہ افسانہ نگار نہ تھا، گراس نے قادیانی افسانے لکھ کرافسانوی شهرت پائی۔ دہ کوئی شاعرنہ تھا گر نغمات ختم نبوت ادر گلدستہ اشعار ختم نبوت کے تر تیب د انتخاب اس بات کی گواہی دے رہے ہیں کہ یہ شاعری کی تمام امناف سے بخوبی آگاہ ہے۔ وہ کوئی کارٹونسٹ نہیں تھا گراپنے فن پاروں کے سرور ق پر اور تحریروں میں اس نے .

قادیا نیت کے جو کارٹون بنائے 'معروف کارٹونسٹ ورطہ حیرت میں ہیں۔ وہ کسی نیکسٹ بورڈ یا بونورٹ کاکوئی ماہر تعلیم یا ماہر نصاب نہ تھا گرجس طرح اس نے قادیائی قاعدہ تر تیب دیا 'بڑے بوئے نظر آتے ہیں۔ وہ کوئی پولیس آفیسریا کسی اور خفیہ تنظیم کارکن نہیں تھا گرجس طرح اس نے مرزا قادیائی کا رئیاند لیا ہے 'اور اس سے جعلی و انگریزی نبوت کا قبال جرم کرواکر' اسلای و عوای عدالت میں رسواکیا ہے 'عقل دیگ رہ جاتی ہے۔ وہ کوئی ڈاکٹریا ماہر سرجن نہ تھا گرجس ماہرانہ طریقے سے اس نے قادیا نیت کا پوسٹ مارٹم کیا ہے 'سرجری ماضے پر ہاتھ رکھے اسے سلام کررہی ہے۔

علوم و فنون اور عرفان و آگئی کی میہ بارش اس پر کماں سے برس رہی ہے؟ میہ آمد ہے کہ آورد؟ کیاوجہ ہے کہ اس نے علم وادب کی سرز مین کی جس مٹی کو بھی چھواہے 'سونا پنا دیا ہے؟ یقیناً کو کی معلم اس کی پشت پر ہے۔ کسی ''امی ''کاسحاب کرم ضرور اس کے سرپر ہے۔ وہ عالم غیب والشحاد ۃ اسے ضرور راہ دکھار ہاہے کہ جس نے فرشتوں کو مجبور کر دیا کہ وہ آدم کو سجدہ کریں اور قار کمین کرام ویسے بھی

ایں سعادت بزور بازو نیسن

آنہ بخشد خدائے بخشدہ

#### محمه طاهررزاق--- شورش ثانی--- ادیب لازوال--- خطیب بے مثال

اندرون ملک و بیرون ملک محترم محمد طاہرر زاق کے بے شار ایسے قار کمین و مداح ہوں گے 'جنہوں نے کہ صرف ان کی انقلابی اور ایمان افروز تحریروں کامطالعہ فرمایا ہے گر وائے قسمت کہ ان کاحس ساعت موصوف کی شعلہ نوا تقریروں سے محروم ہے۔ میری موجود گی میں ہی کئی جلسوں اور مساجد میں ' بعض بزر محوں نے ان سے انتہائی محبت اور عقیدت سے بوجھاکہ کیا آپ آغاشورش کاشمیری مرحوم کے فرزند ہیں کہ تہیں سن کر شورش کی جوانی یاد آگئی ہے۔ طاہر صاحب ان کے نسبی بیٹے تو نہیں ہیں البتہ نمبی بیٹا ہونے یر انہیں بھی فخرہے کہ ان کی لازوال تحریروں اور بے مثال تقریروں کی بناء لوگ انہیں شورش ان کتے ہیں۔ یہ لوگ حق بجانب ہیں کیونکہ چشم فلک نے کم ہی ایسے کو ہر نایاب د کھے ہوں گے کہ جو بیک ونت ایک بلند پایہ ادیب بھی ہوں ادر شعلہ نوا خطیب بھی ۔جس طرح بیه دونوں خوبیاں آغاشورش مرحوم میں بدرجہ کمال پر تھیں 'ای طرح جناب طاہر ر زاق کی ذات گرای بھی انبی خصوصیات سے مالا مال ہے۔جب کس مجلس مسجد یا جلسہ میں حضور منتی مرتبت کابید و کیل ایخ آ قا تاجدار ختم نبوت کے حق اور دفاع میں دلا کل دے ر ہا ہو تا ہے تو ہزاروں کے مجمع میں کسی کی کیا مجال کہ وہ لیک بھی جھیکنے یائے؟ مجمع ہمہ تن گوش ہو کراس شورش ٹانی کی ولولہ انگیزاو را بمان افروز تقریر کی ساعت کر رہا ہو تا ہے۔ الفاظ كايد جادو كر (اس كے قار كين ہوں يا سامعين) كى كو او نچاسانس بھى لينے نہيں ديتا۔ لگتاہے کہ بورے مجمع کو مسمرا تزیا ہیٹا ٹا تز کر دیا گیاہے۔اور پھر کوئی کیسے اس کی سحربیانی کے طلسم سے نکل سکتا ہے کیونکہ اس کی ہریات پر تاثیر' مدلل اور دل کی مرائیوں سے نکلی ہے۔ چاہے وہ اسے قلم کے میرد کرے یا زبان کے او ربقول مفکر پاکستان 'حضرت اقبال' کمہ: دل سے جو بات ثکلی ہے اثر رکھتی ہے پر نمیں طانت پرواز گر رکمتی ہے حاری وہ نئی نسل جو آغاشورش مرحوم کی زیارت و خطابت سے محروم رہی ہے '

قدرت نے انہیں طاہررزاق کی شکل میں آغاشورش کابھرین نعم البدل عطاکر کے ایک اور احسان عظیم فرمایا ہے۔ اس لیے کہ آغاصاحب کی طرح مجمد طاہررزاق بھی قادیا نیت کی راہ میں سب سے بڑی" چٹان" ہے اور مرزائیت کے شکار کے لیے ایک مضبوط اور محفوظ مچان ہے۔ طاہررزاق نے اپنے الفاظ کے شعلوں سے قادیا نیت کا محروہ چرہ جلاکر تا قابل شناخت بنادیا ہے۔ اس نے اپنے زہر آلود قلم کا نخبر مرزائیت کے سینے میں گا ڈکراس کے قلب و جگر کو پارہ پارہ کر دیا ہے۔ وہ بیک وقت دو محاذوں پر جماد کر رہا ہے۔ ایک طرف وہ پوری دنیا میں علمی و فکری محاذ پر قادیا نیوں کا پیچھاکر کے ان کے زور کمرکو تو ژرہا ہے تو دو سمری طرف اقبال سے طرح ہوقت تجدم جدکی محرابوں میں بیٹھ کر قرآنی آیات کو اپنی تحریروں میں ڈھال کر مسلمانوں کے خوابیدہ صغیروں کو جسنجو ڈرہا ہے۔

#### محمد طا ہرر زاق ---- شهادت گهه الفت میں

محمہ طاہرر زاق نے در حقیقت گوہر حیات کو پالیا ہے۔اس نے اپنی جان 'جوانی' مال' اسباب' الملاک اور اولاد سب کچھ ناموس تاجدار مدینہ' کے لیے وقف کر دی ہیں۔اسے ان سب چیزوں نے زیادہ آقائے نامدار کی عزت و حرمت عزیز ہے۔اس کا ایمان ہے کہ یار سول اللہ''

#### ۔ تیرے کئے سے خدا کو بھی خدا مانا ہے

وہ تو خدا پر بھی ایمان پیارے مصطفیٰ کے فرمان پر لایا ہے۔ تاجدار ختم الانہیاء کی شان اقد س میں مرزا قادیا نی کی بکواس اور ہرزہ سرائی نے اس کی روح اور جسم کے رو تمیں رو تمیں کو زخمی کر رکھا ہے۔ اس لیے اس مجاہد ختم نبوت کی تقریروں اور تحریروں میں آپ کو شدت نظر آئے گی اور اس کی بھی شدت اس کے جذبہ جماد اور غیرت ایمانی کی مکاس ہے۔ اس لیے اس کے ہاتھ میں قلم نہیں بلکہ تکوار ہے اور تکوار بھی عام نہیں بلکہ ذوالفقار ہے کہ جس سے وہ ان زندیقوں اور مرتدوں کے سروں کی فصل کو کائل چلا جارہا ہے۔ اس کا براہ راست جماد۔۔۔۔ جماد کو حرام قرار دینے والے شاتم رسول اور مجرم اسلام مرزا قادیا نی کے ساتھ ہے۔ مرزا قادیا نی آگر اگریز کی خوشنودی اور بالادستی کے لیے اسلام مرزا قادیا نی کے ساتھ ہے۔ مرزا قادیا نی آگر انگریز کی خوشنودی اور بالادستی کے لیے اسلام مرزا قادیا نی کے ساتھ ہے۔ مرزا قادیا نی آگر انگریز کی خوشنودی اور بالادستی کے لیے

ا ملام کا چرہ مسخ کرکے حق و باطل کے فرق کو مٹانا چاہتا ہے تو طاہرر زاق اس کے رائے میں

بنیان مرصوص بن کر حاکل ہو جانا چاہتا ہے۔ مرزا قادیانی اگر شان رسالت میں گستاخی کر

کے راجپال بننے کو تیار ہے تو طاہر رزاق 'غازی علم الدین شہید" کے پھانسی والے رہے کو
چوم کراس پر جھول جانے کو بے قرار ہے۔ طاہر رزاق حسرت بھری زبان سے بیان کر آب
کہ کاش اسے بیہ عظیم سعادت حاصل ہوتی کہ اگر وہ حضرت وحثی ہی حرب کے لشکر جرار
کے ساتھ مسلمہ گذاب کو جنم واصل کرنے نہ جا سکاتو کم از کم اپنی زندگی میں اس کا اس
مسلمہ پنجاب کے ساتھ ہی ٹاکر اہو جا آبو وہ اس غدار اسلام اور منکر رسالت کے ٹاپاک وجود
سے ای وقت دنیا کو پاک کرویتا۔
محسنو اور دوستواکاروان ختم نبوت کے اس سیای طاہر رزاق نے اپناتن 'من '

دهن سب کچھ تحفظ عقید ہ ختم نبوت کے لیے وقف کر رکھاہے۔اسے اپنی جان 'جوانی اور اولاد کی چنداں پرواہ نہیں۔ بارگاہ ایز دی میں میری دعاہے کہ شمادت گہد الفت کی پر خار واوی کا یہ آبلہ پا مجاہد ای طرح قصر نبوت کی چوب داری کر تارہے۔ الجماد 'الجماد کے نعرة مستانہ اس طرح بلند کر کے خانہ ساز انگریزی نبوت کو للکار تا رہے تاو قتیکہ حضرت امام ممدی کا ظہور ہو اور یہ عظیم مجاہد ختم نبوت ان کے لشکر عظیم کا کیک سر فروش سپاتی بن کر معدی کا ظلور ہو اور یہ عظیم مجاہد ختم نبوت ان کے لشکر عظیم کا کیک سر فروش سپاتی بن کر ماطل پر کاری ضربیں لگا تا ہوا اور قرآنی رجز پر هتا ہو ا آگے بر هتا چلا جائے کہ

قل حاء الحق و ذهق الباطل----- ان الباطل كان ذهوقا O

## محمه طاهرر زاق---- ایک سیماب صفت اور تاریخ ساز شخصیت

۲۸ مئی ۹۸ء کو پاکستان کے ایٹمی دھاکوں کے نتیجے میں اسرائیل سے لے کر بھارت تک پوری دنیائے کفر میں صف ماتم بچھ گئی۔ امریکہ سے لے کر GB کے دیگر سربرا ہان تک اس لیے لرزہ براندام تھے کہ پاکستان نے ایٹم بم کانہیں بلکہ ایک اسلامی بم کاد ھاکہ کیا ہے۔ اس سلسلے کی سفارتی مہم کے لیے میں بھی گزشتہ ماہ یو رپ کادور ہ کرتے ہوئے جرمنی پہنچا تو فریکفرٹ شمرکے عین قلب میں واقع ایک مجد میں جمعتہ المبارک کے فریف کی اوائیگی کی معادت عاصل ہوگئ۔ نماز کے بعد خطیب مبحد کی لا برر پی میں ان سے ملاقات کا شرف عاصل ہوا۔ چو نکہ جرمنی قادیانیوں کے لیے ایک بہشی پاہ گاہ کا درجہ رکھاہے 'لنداسکلہ ختم نبوت اور ان مرتدین کے محاسبہ کے موضوع پر شفتگو چل نگی۔ اس پر خطیب مبحد نے فرمایا کہ پاکستان کے کوئی مجمد طا ہرر زاق صاحب ہیں۔ ان کالٹر پچراور تبلیقی کتابیں ہمیں تواتر سے طنے رہتے ہیں اور نہ صرف ہم علائے کرام بلکہ دگر بے شار مسلمان بھی اس سے استفادہ کر کے تبلیغ اسلام اور رو قادیا نبیت کاعظیم فریضہ سرانجام دے رہے ہیں۔ بس یہ سنا تھا کہ خوشی سے آنسوؤں کے فوارے پھوٹ پڑے۔ دیار کفر میں اپنے جگری یار کی توصیف و تعریف؛ جناب طاہر رزاق کی عظمت اور قدر و منزلت اور تاریخ ساز ہخصیت وطن سے باہر جاکر اور اجا گر ہوگئی۔ بارگاہ فداوندی میں ادب سے سرجھکا کر لکلا تھا۔ کفر وطن سے باہر جاکر اور اجا گر ہوگئی۔ بارگاہ فداوندی میں ادب سے سرجھکا کر لکلا تھا۔ کفر

سوچنے لگاکہ یہ نو جوان عمر میں مجھ ہے چھوٹا ہے 'گراپئے کام میں اتا ہوا ہے۔۔۔۔
اتنا ہوا ہے جی چاہتا ہے کہ اپنی عمراس کے قد موں پر نچھاور کرکے سامان آخرت کر دوں۔
اس محض کی عظیم مشن پر قربان ہو جاؤں اور اپنی زندگی کواس کا فدیہ بنادوں کہ جو کسی ہے کوئی جزایا عوضانہ یا عشانہ نہیں چاہتا۔ نہ اپنی صخیم کابوں کی رائلٹی لیٹا ہے 'پوری دنیا میں ہے کسی ہے بھی کوئی Reward یا دولت نہیں چاہتا۔ اسے تو صرف اور مرف تاجدار ختم نبوت ' سے قبولیت اور غلامی کی سند در کار ہے۔ یہ گدائے در رسول ' اپنی ناجدار ختم نبوت ' سے قبولیت اور غلامی کی سند در کار ہے۔ یہ گدائے در رسول ' اپنی ٹوٹے پھوٹے بھوٹ کے مشکول میں حضور ' کے در اقدس کی خیرات چاہتا ہے۔ وہ تو حشر کی ہولناک گری میں گنبدا خضراء کے عظیم کمیں کی کالی کملی کے ٹھنڈ نے سائے کا سوالی ہے۔ وہ اپنی تحریر وں اور خدمات ختم نبوت کو چراغ قبر کتابوں کے دیباچوں اور حدوف آغاز میں اپنی تحریر وں اور خدمات ختم نبوت کو چراغ قبر کا بنانے کی آر ذواور دعا کمیں کر تاہے گر میں کتابوں کہ طاہرر زاق صاحب آپ جیسے عاشقان رسول ' کے لیے نہیں بلکہ بزاروں چراغوں کا بندوبست کر لیا ہے۔ آپ جیسے عاشقان رسول ' کے لیے بی شاعر نے کہا ہے کہ

شہید عشق نی ہوں' میری لحد پر عشع قر جلے گ اٹھا کے لائمیں مے خود فرشتے' چراغ خورشید کے جلا کے طاہر رزاق صاحب! تاجدار فتم نبوت کے دفاع اور وفامیں آپ کی میہ معرکتہ الاراء کتابیں بروز حشر آپ کے میدان عمل میں بھاری چنانیں ٹابت ہوں گی۔

### محمه طاهرر زاق کاایٹی دھاکہ ۔۔۔۔ مرزائیت کش

رد قادیا نیت پر سات سال کے مختر عرصہ میں محد طاہر رزاق کی بیہ ساتویں کتاب ہے اوراس کے ساتھ ہی ان کی آٹھویں کتاب" دجال قادیان" بھی عنقریب آپ کے ہاتھوں کی زینت بننے والی ہے لینی ۱۹۹۸ء میں جہاں پاکستان نے ایٹمی دھاکے کرکے عالم کفریس زلزلہ برپا کر دیا ہے' وہاں مرزائیت کش اور دجال قادیان' بیہ دونوں طاہرر زاق صاحب کے ایسے ایٹی دھاکے ہیں کہ جن کے تابکاری اثرات مرزائیت کاجنازہ نکال دیں گے۔ ان کتابوں کی اشاعت کے بعد د نیاجان جائے گی کہ طاہرر زاق مرزائیت کے سینے میں ا یک کینسر کے چھو ژے کانام ہے۔ان کی یہ کتامیں مرزائیت کے چمرہ پر تازیانہ عبرت ثابت ہوں گی۔ مصنف نے جس ملرح مرزائیت کش میں کا فراعظم مرزا قادیانی کے کفریہ عقاید اور اسلام دعمُن ساز شوں کو طشت از ہام کیا ہے 'اس زندیق اعظم کے زندقہ کاجس طرح سارے عالم میں ڈھنڈورا پیٹاہے 'جس طرح اس بسرویئے کاحقیقی روپ فرزندان اسلام کو د کھایا ہے' جس طرح اس جعلساز کی جعلسازیوں اور شیطانی و می کا پر دہ چاک کیا ہے' جس طرح اس مسخرے کی شرمناک داستانیں دنیا کے سامنے بیان کی ہیں' جس طرح اس مخبوط الحواس فمخص کی بد حواسیوں کی ویڈیو فلم تیار کی ہے ۔ یہ عظیم کار ہائے نمایاںاس انداز میں

اس سے قبل کوئی بھی سرانجام نہ دے سکا۔
میں متلاشیان حق اور شنگان علم کو دعوت دیتا ہوں کہ اگر چہ مسئلہ ختم نبوت اور مرزائیت ایک تصبیر مسئلہ ہے اور اس کے لیے وسیع مطالعہ اور کانی دفت کی ضرورت ہے محرکتاب ہدامیں آپ مصنف کا صرف ایک مضمون بعنو ان" مرزا قادیانی کامعانی نامہ" پڑھ لیس۔ آپ صدیوں کا سنر۔۔۔ لحوں میں طے کرلیں تے۔ یہ ہے مصنف کا کمال اور ختم

نبوت کاا عباز ۔ مصنف نے دل پذیر و دلنشیں انداز میں انہیاء کرام ملیم السلام 'اهل بیت عظام '' صحابہ کرام اور اولیائے اللہ کے حالات وواقعات اور راہ حق میں کٹ مرنے کے لیے اللہ کے ان شیروں کے آئی عزم بالجزم کا نقابلی جائزہ 'مرزا قادیانی جیے گید ڑکے ساتھ کرکے اس کے کھو کھلے دعووں کی قلعی کھول کے رکھ دی ہے۔ اگر تھو ڈی می غیرت یا عقل کسی بھی انسان میں ہوگی تو اس مضمون کے مطالعہ کے بعد چشم زدن میں اسے سارا اسملہ سمجھ آجائے گااور وہ اس بے غیرت اور انگریزی نبی کی خانہ ساز نبوت پر فور العنت بھیج کرلاحول بائے گا۔ اپنے مضمون "مرزائیت شمان مجابہ "میں جس طرح مجاہدین ختم نبوت کی ایمان افرو زاور ولولہ انگیز داستانیں رقم کرکے ملت اسلامیہ میں جذبہ جماد کو ابھار اہے 'میں چینج معلوم ہوگی۔ ثبوت کے سامنے زندگی تیج معلوم ہوگی۔ ثبوت کے طور پر مجاہر ملت مولانا عبد الستار نیازی اور شاعر ختم نبوت جناب معلوم ہوگی۔ ثبوت کے طور پر مجاہر ملت مولانا عبد الستار نیازی اور شاعر ختم نبوت جناب سیدا مین گیائی کے جیل والے واقعات پڑھ کر آز مالیں۔

قلب کو گرمانے اور روح کو تزیانے کے لیے مصنف نے اشعار ختم نبوت کا جو گلدستہ سجایا ہے 'کون ایباصاحب ایمان ہے کہ جس کی وادی ایمان اس خوش رنگ اور معلم گلدستہ سجایا ہے 'کون ایباصاحب ایمان ہے کہ جس کی وادی ایمان اس خوش رنگ اور معلم معطر گلدستہ کی مقدس خوشبو سے ممک نہ اشھ ؟ جس طرح قادیانی اظلاق کی Suger وہن غلام انگریز مرز اقادیانی کے اخلاق کا جنازہ سرباز ار نکالا ہے۔ یہ انداز کسی اور مصنف کو کمال نصیب ہوگا؟ غدار اسلام و پاکتان ڈاکٹر عبد السلام کے سربر بہودیت کی طرف سے سجائی جانے والی نوبل انعام کی وستار نصیلت کے بیچ کھول کر جس طرح مصنف نے دنیا کو سمانی کا حقیقی روپ و کھایا ہے 'وہ ایک بہت بردی مکلی و ملی اور دینی خد مت ہے۔ مصنف نے جس اچھو سے انداز اور انو کھے پیرائے میں امت مسلمہ کو قادیا نیت نوازی سے مصنف نے جس اچھو سے انداز اور انو کھے پیرائے میں امت مسلمہ کو قادیا نیت نوازی سے بازر کھنے کی تلقین کی ہے 'وہ اصلاح معاشرہ کی لاکن صد شخصین اور حمین کاوش ہے۔ "مرز اقادیانی کے فرشتے "میں جس طرح ایک لاکھ چو جس ہزار انبیاء کی طرف و جی

بور سے رہ اور یانی کے فرشتے "میں جس طرح ایک لاکھ چو ہیں ہزار انبیاء کی طرف و می "مرزا قادیانی کے فرشتے جرئیل کے مقابلے میں مرزا قادیانی کے فرشتوں میچی میچی 'مٹھن لال اور خیراتی کی لغواور بے سروپا ہاتوں اور مضحکہ خیزد عودُں کے بیخے اد میڑے ہیں۔اسے پڑھنے کے بعد مرزاکی انگریزی اور خانہ ساز نبوت قار کین کے قبقوں میں می بھو کررہ جائے گی۔ قادیانی کیڑے اور سنڈیاں چونکہ مسلمانوں کی نصل ایمان تباہ کررہ میں' اس لیے جناب طاہرر زاق نے" مرزائیت کش" نای ایک ایسا زبر دست اور جراشیم کش سپرے تیار کیا ہے کہ اگر اس کا سپرے کیا جائے تو فصل ایمان کا رس چوسنے والے قادیاتی کیڑوں اور خطرناک سنڈیوں کا خاتمہ بھینی ہے۔

سید ملمدار حسین شاہ بخاری نامور دانشور' متاز مسلم لیگی رہنما ۱۲ رہیج الاول ۱۳۱۹ھ' بمطابق ۷ جولائی ۱۹۹۸ء

## عرض سديد

اس کتاب کا پیش لفظ کلمتے ہوئے مجھے سب سے پہلے اس بات کا اعتراف کرنا ہے کہ میں ایک عام سامسلمان ہوں۔ لیکن میراا نتخار سے ہے کہ میں ایک ایسے مسلمان گرانے میں پیدا ہوا' جس کے اسلاف کی چھٹی یا ساتویں نسل کے ہندو را جیوتوں نے کسی ہزرگ کے دست جق پرست پر اسلام قبول کر لیا تھا۔ اللہ کی و حد انبیت اور نبی اکرم کی آخر الزمانیت پر ایمان لا کے اور اسنے رائخ العقیدہ ہو گئے کہ جب بیسویں صدی کے مختلف ادوار میں تحفظ ختم نبوت کی تحرکییں شروع ہو کی تو رضا کار انہ طور پر نقذ جان پیش کیا اور قید و بند کی صعوبتیں برداشت کیں۔ قید ہوئے تو جیل سے رہائی اس دقت قبول کی جب قائدین تحریک نے اجازت دی اور تحریک بوجوہ ختم کرنے کا اعلان کر دیا۔ ایک عام مسلمان ہونے کے باوجود عشق رسول مجھے اپنے والد گر ای اور والدہ محتر مہ سے ورثے میں ملا ہے اور آج بھی کسی محفل میں آگر کوئی محفص کو ہرموقد روکنے سے گریز نا ممکن ہوجا تا ہے۔

آزادی سے پہلے میرا بجین مجلس احرار کی تھنی چھاؤں میں گزرا۔ مجھے امیر شریعت معفرت سید عطاء اللہ شاہ بخاری" 'قاضی احسان احمد شجاع آبادی' مولانا مظهر علی اظهر' شورش کاشمیری' میرزا جانباز امرتسری' خواجہ عبدالرحیم عاجز اور متعدد احرار رہنماؤں

کے سامنے زانوئے عقیدت تہہ کرنے اور ان کی تقریریں سننے کا شرف عاصل ہوا۔ مولانا عبدالرحمٰن جہانوی مرحوم میرے بہنوئی تھے۔امیر شریعت ؒ نے انہیں مولانا ظہور احمہ بگوی بھیروی کے پاس خدمت اسلام میں مصروف دیکھا تو انہیں ہانگ لیا۔ ان کی ساری زندگی امیر شریعت کے سایہ شفقت میں گزری۔اللہ کا حسان عظیم یہ ہے کہ اسلام اور حب نبوی ً کاجو جذبہ مجھے اپنے بزر گوں سے ملاتھا' وہ اب میرے بچوں میں بھی منتقل ہو گیاہے اور جدید دور کے مغرب بیندوں سے جب علمی موضوعات پر مخفتگو ہو تی ہے تو مجھے اور میرے بچوں کواس اظهار میں نخرمحسوس ہو تاہے کہ ہم اسلام پیند اور بنیا دیرست ہیں اور اس ملک میں ہے۔ اسلامی نظام کے اجراءاور فروغ کاخواب گزشتہ بچاس برس سے دیکھ رہے ہیں۔ یہ چند ذاتی باتیں برسبیل تذکرہ قلم یہ نہیں آئیں۔حقیقت یہ ہے کہ محمہ طاہرر زاق صاحب کے متعدد چھوٹے چھوٹے کتابیج مثلاً " ظالم کون--- مسلمان یا قاریانی؟" "ميرزائيت شكن مجابد" "گلدسته اشعار ختم نبوت" " تادياني نواز" "مرزا قارياني كا معانی نامہ " وغیرہ پڑھے تو میرے بہت ہے خوابیدہ جذبات بیدار ہو گئے اور میری بو ڑھی رگوں میں سرد خون تیزی سے گر دش کرنے لگا۔ ان کتابچوں میں مرز اغلام احمد قادیانی کی زندگی ہے ان کے قول اور فعل کے تصادات اور نبوت کے غلط اور جعلی دعوے کے واضح اور ٹھوس ثبوت دستادیزی انداز میں چیش کیے گئے ہیں۔ لیکن اصل بات یہ ہے کہ انگریز کے اس کاشتہ بودے کی دنیاداری کوجس جذبہ ایمانی کے ساتھ آشکار کیا گیاہے 'وہ میرے جیے عام مسلمان کے اعتقادات کو مزید پختہ اور رائخ کردیتا ہے جس سے نہ صرف زندگی کی منزلیں آسان ہو جاتی ہیں بلکہ آ خرت کی شفاعت کاوسیلہ بھی نہی جذبہ بن جا آہے۔ محمد طاہر ر ذاق صاحب نے نبی اکرم کے تربیت یا فتگان میں سے حضرت بلال " '

محمد طاہر رزاق صاحب نے نبی اکر م کے تربیت یافتگان میں سے حضرت بلال "
حضرت یا سر" مضرت ابو جندل اور خانواد ۂ رسول آخر میں سے حضرت امام حسین کا اجمالی
ذکر جمیل کیا ہے۔ انہوں نے حضرت امام مالک " امام ابو صنیفہ" امام احمد بن صنبل "اور امام
ابن تیمیہ "کی حاکمان وقت کے سامنے ثابت قدی اور اعلائے کلمتہ الحق سے تاحیات وابشگی کا
تذکرہ روح پرور انداز میں پوری شیفتگی سے کیا ہے۔ اس فہرست میں غازی علم وین شہید
ہمارے کفرستان ہند کا ایک تابندہ ستارہ ہے جس نے ناموس رسالت پر اپنی جان قربان کر

دی اور دنیا کے تمام انعامات کو ٹھو کرمار دی۔ بیہ سب تذکرے ایمان کی تازگی کاباعث بنتے اور راہ حق سے بھٹکے ہوئے لوگوں کو راستہ دکھاتے ہیں۔

اس کتاب سے حضرت امیر شریعت کی زندگی کے دووا تعات کی تجدید ساعت ہوئی اور روح و قلب منور ہو گئے۔

اول--- جسٹس منیرنے ۱۹۵۳ء کی تحریک ختم نبوت کی اکوائری میں حضرت امیر شریعت سے کما "سنا ہے کہ آپ کہتے ہیں کہ اگر مرزا قادیانی میرے زمانے میں نبوت کا دعویٰ کر ماتو آپا ہے قتل کردیتے"

شاہ جی نے برجتہ فرمایا"اب کوئی کرکے دیکھ لے۔

جسٹس منیر پولے" توہین عدالت"

شاہ جی نے فرمایا" تو ہین رسالت"

دوم---- جسٹس منیرنے شاہ جی ہے دریا فت کیا" نبی کے لیے کیا شرائط ہیں؟" شاہ جی نے فی البدیمہ کما" کم از کم یہ کہ شریف انسان ہو"۔

نبی آخر الزمان کے اپنے اسوؤ حسنہ سے شرافت کاجو معیار قائم کیاتھا'وہ مرزاغلام احمد کے زمانے میں نایاب ہو چکا تھااور سے نایا بی ہی اس بات کا ثبوت ہے کہ مرزاغلام احمد جعلی نبی تھا۔

محمد طاہرر زاق نے یہ کتاب جوش جنوں سے ککھی ہے۔اس لیے اس کتاب میں ان کاجذبہ تیزتر اور شعلہ بار ہے۔ میں نے یہ کتاب پڑھی تو رجز کی کیفیت محسوس کی اور دل نے گوائی دی کہ

"ميرے نبی پ ختم بين عظمت كے سلط"

ڈاکٹرانور سدید لاہور

### صدائے دل

محمد طاہرر زاق اب ایک فخص نہیں 'ایک تحریک بن چکے ہیں۔ مرزائیت کے خلاف ان کے افکار 'ان کی کتابوں کی شکل میں شمشیر پر ہند بن کر کاذب مرزا قادیا ٹی کے خلاف مرگر م جماد ہیں۔ اس بات میں کوئی شک نہیں کہ ان کی کتابیں پڑھ کر کئی گم کردہ راہ ہدا ہت پاچکے ہیں۔ انہوں نے کمال ذہانت اور کمل دیانت سے جعلی نبی کے افکار و نظریات کو اس کی کتابوں اور خیالات سے جھوٹا ثابت کیا ہے۔

محمہ طاہرر زاق نبی کریم کا سچاشید ائی اور صرف نام کا نہیں ' عمل کا مسلمان ہے۔ اس نے اس دور میں کہ جب لوگ منافقت کو اپناشعار بنا بچے ہیں ' کمال جرات سے بچ کا علم تھا ما ہے۔ ممکن ہے آج بچھ نام نماد مسلمان انہیں بھی '' کٹر ملا'' سبجھتے ہوں ' لیکن۔۔۔۔۔ حقیقت سیہ ہے کہ وہ حضرت ابو بکڑھ کے اسی عزم اور للکار کو زندہ کررہے ہیں کہ جب انہیں کا ذب نبیوں کی خبر ملی تو فرمایا کہ باتی کام بعد میں ہوں گے ' پہلے میں ان کی مرکو بی کرلوں۔

نتنہ قادیا نیت جس تیزی ہے ہاری بھو کے بادشاہوں کی قوم میں سرایت کر رہا ہے'اس کی سرکوبی کرنایوں تو ہر مسلمان کا فرض اولین ہے لیکن وائے افسوس کہ ہمارے بیشتر علاء صرف سیاست کو اپنا او ڑھنا بچھو نابنا چکے ہیں یا پھر مسلک اور نظریات کی جنگ میں الجھ کراپنا اور امت مسلمہ کاوقت ضائع کررہے ہیں۔

اندریں عالات محمد طاہرر زاق نے جرات رندانہ سے کام لے کرجس مثن کو اپنا مقصد حیات بتالیاہے 'انشاء اللہ وہ ان کے لیے بے پناہ دینی و دنیاوی برکات کاباعث بنے گا۔ طارق اسامیل ساگر

انجارج سنڈے میگزین روزنامہ "نوائے ونت"

# مرزا قادياني كاشجره نجاست

که کرمه میں ابو جهل اور ابولہب کی طرح حارث بن قیس مجی وہ بد بخت تھاجو تو ہیں رسالت اور گتا فی ہی جینے سلم کرنے والے گروہ ذلیل کا سرغنہ تھا۔ ایک ہار نبی کریم میں اللہ علیہ وسلم کرنے والے گروہ ذلیل کا سرغنہ تھا۔ ایک ہار نبی کریم میں اللہ کا طواف کر رہے تھے کہ جر کیل امین آئے۔ حضور میں ہیں اللہ جر کیل نے جر کیل سے حارث بن قیس اور اس جیسے کچھ دو سرے گتا خوں کی شکایت کی۔ جر کیل نے حارث کے پیٹ میں الی نیاری پیدا ہوئی کہ منہ سے بافانہ آنے لگا اور اس میں مرکبا۔ حارث بن قیس جیسے گتا نے رسول میں ہوا ہوئی کہ منہ سے بافانہ آنے لگا اور اس میں مرکبا۔ حارث بن قیس جیسے گتا نے رسفیر کے ایک بست بوے گئا نے جو عبرت آموز محاملہ فر بایا 'ایسای محاملہ اللہ تعالی نے بر صغیر کے ایک بست بوے گئا نے تین مرزا قادیائی کے ساتھ کیا۔ وہ جب جنم واصل ہوا تو اس کے منہ سے بھی فلاظت جاری تھی۔ اہل تحقیق آگر حق تحقیق اوا کریں تو کامل امید ہے کہ مرزا قادیائی کا "شجرہ نواست" کی نہ کی واسطے سے حارث بن قیس سے جاملے گا۔

'' مجرہ مجاست'' کی نہ کی واسطے سے حارث بن میں سے جائے گا۔ مرزا قادیانی کی یہ انو تھی وراثت اس کی اولاد کو بھی کماحقہ نتقل ہوئی۔ اس کا بیٹا مرزا محود بھی موت سے قبل دیوائلی کے عالم میں اپنی نجاست خود کھا تا تھااور یمی وہ منظر تھا جے دیکھ کر مرزا محود کا معالج پکارا ٹھا تھا کہ میں بیاری کا اعلاج تو کر سکتا ہوں گر خدائی پکڑ کا نمیں۔ جس طرح مرزا قادیانی کی ذریت نجاستوں اور غلاظتوں کے اس ڈ میر لیمن قادیا نہیت کو بھشہ اطلس د کو اب اور رہے و سندس میں لپیٹ کراور مشک و مخبر میں باکر پیش کرنے کی کو حشش کرتی رہی ہے 'اس طرح مشیت ایزدی بھی ہردور میں ان کی اس کروہ اور ہتیج سازش کو طشت ازبام کرنے کے لیے غلامان محمہ مان تشاہر کا انتخاب کرتی رہی ہے اور موجودہ دور میں اگر میں یہ کمہ دوں کہ اس انتخاب حسین کانام محمہ طاہر رزاق ہے تو بے جانہ ہوگا۔ قادیا نیت جسے غلیظ و متعنی موضوع کو وہ قار کین کے سامنے جس ممارت' چا بکدستی اور ہمہ جہتی انداز میں پیش کرتے ہیں' وہ یقینا نصرت اللی کے بغیر ممکن نہیں۔ "تحفظ ختم نبوت" "نفات ختم نبوت" "شعور ختم نبوت اور قادیا نیت شای"' "قادیا نی افسانے "'" قادیا نیت شای "' "قادیا نی افسانے "'" قادیا نیت شای "' "قادیا نی افسانے "' تقادیا نی کہ اور سروا ہی انداز میں "قادیا نیت کش "کی حمام بے نیام لیے میدان میں کو دے ہیں ای قادیا نی غلاظت پر پڑے تریو در پریاں کے پچھ اور پردے چاک کرکے پچھ اور مسلمانوں کو اس ڈ عربر جاگر نے سے بچالیں۔

حسب سابق قادیا نیت کش بھی مختلف او قات میں لکھے ہوئے مختلف کا بچوں کا مجموعہ ہے۔ پہلا کا بچہ " قادیا نی فرشتے" ہے۔ اس میں آپ کی ملاقات نیچی نیچی اور مٹھن لال سے ہوگی اور اس سے آپ کو معلوم ہوگا کہ یہ فرشتے اسم باسمی تھے۔ ان کی دحی بھی ان کے مکروہ ناموں جیسے ہی تھی۔ مثلاً خثم خثم 'پریش' پراطوس' پلاطوس' پئی پئی گئی وغیرہ۔ "مرزا قادیانی کی خوراک" پڑھ کر آپ یقیناً اس نتیج پر پنچیں سے کہ یہ خاندانی کنگال اور نکھواس ذمانے میں بھی پر ندے 'بیرے' سالم مرغ' بھنے ہوئے گوشت' ولا پی بیک 'پلاؤ' مرغ کراب' مکھن' ملائی' الایچی' بادام' یخنی' فیرنی' قافہ' عزرو مفک اور بیک 'پلاؤ' مرغ کراب' مکھن' ملائی' الایچی' بادام' یخنی' فیرنی' قافہ' عزرو مفک اور براٹھوں سے اپنا جنمی شکم پر کر تا تھا۔ تو یہ سب انگریز کی نظر عنایت اور اطاعت کا ثمرہ بیش براٹھا۔

" قادیانی اخلاق ایک سازش ایک جال" کا دو سرانام بنل میں چمری اور مند میں رام رام ہوں خوری اور مند میں رام رام ہوسکتا ہے۔ اخلاق کے حسین پر دوں کے بیچھے چھپے محمدہ چروں اور بھیا تک منجروں سے آگئی اے پڑھے بغیر ممکن نہیں۔

" مرزا قادیانی کامعافی نامه" پڑھ کر آپ کو قادیا نیوں کی عقل د دانش پر رونا آئے گا

کہ ایسے بردل اور ڈرپوک مخص کو نبی مان لیا جو ایک مجسٹریٹ کی تاب نہ لاسکااور پھرسید عطاء اللہ شاہ بخاری کاوہ قول یاد آتا ہے کہ ''کم بختوں نے نبی مانناہی تھاتو محمہ علی جناح کو نبی مان لیتے جو انگریزوں کے سامنے نہ جھکانہ بکا''۔

''ڈاکٹرعبدالسلام کون؟''یہ وہ قادیانی چرہ تھا'جس نے پاکستان کولعنتی سرزمین کہا۔ اس کااصل روپ آپ کے سامنے آئے گاتو اس کا کم از کم انجام حیرانی و پریشانی تو ضرور ہوگا۔

" ظالم کون مسلمان یا قادیانی؟" قادیانید کی دہشت گردی اور مسلمانوں کی مظلومیت کی کمانی سنا تاہے۔ نیم اپنے وقت کا حسین ترین انسان ہو تاہے۔ کیا مرزا قادیانی اس معیار کے قریب بھی پھٹکتا تھا'یہ آپ کو مرزا قادیانی کا جسمانی ڈھانچہ پڑھ کر معلوم ہو جائے گا۔

"مرزائیت شمن مجاہد" پڑھ کرامیہ ہے کہ آپ کے اندرایمانی جذبہ بیدار ہوجائے گا اور جب یہ جذبہ بیدار ہو جائے تو پھر"اشعار ختم نبوت" پڑھئے گا۔ انشاء اللہ یہ جذبہ بواں ہو جائے گا۔ "قادیانی نواز" پڑھ کر آپ کو مسلمانوں کی صفوں میں چھپی ان کالی بھیٹروں کو پہچا نایقینا آسان ہو جائے گا' جو قادیا نیت کی جڑوں کوپانی دینے اور قادیا نیت کے پہنے اور پھلنے پھو لنے کاباعث بنتی رہی ہیں۔ یہ موضوع پڑھ کراگر آپ بھی میری طرح اس نتیج پر پہنچ گئے کہ "قادیا نیت ہماری بے غیرتی اور بے حسی کی وجہ سے زندہ ہے "تواللہ کی رحمت سے امید ہے کہ محمد طاہر رزات کی آھ نیم شب کا شراسے آخر سے کے ساتھ ساتھ دنیا میں بھی مل جائے گا اور دنیا میں اس کا شربی ہے کہ آپ بھی آگے برھے اور ناموس رسالت کی فوج کے ساتی میں بھی کو وہ دن دیکھنے کہ قادیا نیت اپ منطقی انجام کا کس طرح شکار رسالت کی فوج کے سابی بغے۔ پھردیکھئے کہ قادیا نیت اپ منطقی انجام کا کس طرح شکار موتی ہے۔ اللہ ہم سب کو وہ دن دیکھنا نصیب فرمائے اور ناموس رسالت کے لشکر کا ادنی رضاکار بنائے۔

طالب شفاعت محمدی م بروز محشر محمد نذیر منل





المالة الملاق



محتطاهر زاق

ادیانی شکاری جب اپنے ارتدادی شکار پر نگلتے ہیں اور کسی سلمان کو اپنے جال میں پھنسانے کی کوشش کرتے ہیں تو وہ سلمان کہتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم اللہ تعالیٰ کے آخری نبی ہیں اور ان کے بعد کوئی نبی نہیں آسکتا جبکہ مرزا قادیانی مدمی نبوت ہے۔ اس لیے مرزا قادیانی کا فرہے۔

اس کی یہ بات من کر قادیانی شکاری میٹھی میٹھی بنسی ہنتے ہیں اور منہ بنا بنا کر بڑے ملائم لیجے میں اے کہتے ہیں کہ بھائی ۔۔۔۔ تو بہ تو بہ ۔۔۔۔ مرزا قادیانی نے قطعانبوت کادعویٰ منسی کیااور نہ ہم اسے نبی مانتے ہیں۔ ہم تو مرزا قادیانی کو ایک "بزرگ "اور "پیر" مانتے ہیں۔ جس طرح آپ لوگوں کے بزرگ اور پیر ہوتے ہیں۔ اس طرح مرزا قادیانی ہمارا بزرگ اور پیر ہوتے ہیں۔ اس طرح ہم بھی اپنے بزرگ کی بیعت کرتے ہیں اس طرح ہم بھی اپنے بزرگ کی بیعت کرتے ہیں اس طرح ہم بھی اپنے بزرگ مرزا قادیانی کی بیعت کرتے ہیں۔ کرتے ہیں۔

وہ مسلمان کہتا ہے کہ آپ نے مسلمانوں سے الگ اپنی ایک جماعت بنا رکھی ہے۔ جوا ؟ قادیانی شکاری کہتے ہیں کہ ہماری مسلمانوں سے الگ کوئی جماعت نہیں۔ جس طرح آپ کے ہاں مختلف سلسلے ہیں جیسے سلسلہ قادریہ 'سلسلہ نقشبندیہ 'سلسلہ سرور دیہ 'سلسلہ چشتہ وغیرہم۔ای طرح ہمارا بھی سلسلہ ہے جے" سلسلہ احمدیہ "کہتے ہیں۔

اکثر مسلمان ان کی باتوں ہے مطمئن ہو جاتے ہیں اور ان گستاخان رسول ہے ان کی نفرت کالاوا پچھے ٹھنڈا ہو جا تا ہے اور قادیانی مسلم معاشرے میں اپنے لیے پچھے جگہ بنالیتے ہیں۔

یکن مسلمانوا یہ قادیانیوں کا بہت بڑا فراڈ ہے ۔۔۔۔ مرزا قادیانی مدمی نبوت ہے اور
اس نے ایک مرتبہ نہیں بلکہ سینکڑوں مرتبہ اعلان نبوت کیاہے۔ ہمارے پاس اس کے بین
شبوت موجو دہیں ۔۔۔۔ ہاں ۔۔۔۔۔ یہ گئتہ بھی یماں بتا آجاؤں کہ مرزا قادیانی کا بزرگ ہوناتو
بڑی دورکی بات ہے 'مرزا قادیانی کو مسلمان ماننا بھی کفرہے۔ اب ہم آپ کی خدمت میں
بطور شبوت مرزا قادیانی کے چند حوالے پیش کرتے ہیں۔ جن میں اس نے تھلم کھلا اپنی
نبوت کا اعلان کیا ہے۔

"جس بناء پر میں اپنے تئیں نبی کملا تا ہوں 'وہ صرف اس قدر ہے کہ میں ضد اتعالی ہے۔
 ہم کلای سے مشرف ہوں اور وہ میرے ساتھ بکفرت بولٹا اور کلام کرتا ہے اور میری

باتوں کا جواب دیتا ہے اور بہت می غیب کی ہاتیں میرے پر ظاہر کرتا ہے اور آئندہ زمانوں کے وہ راز میرے پر کھولتا ہے کہ جب تک انسان کو اس کے ساتھ خصوصیت کا قرب نہ ہو' دو سرے پر وہ اسرار نہیں کھولتا اور ان ہی امور کی کثرت کی وجہ سے میرا نام نبی رکھا گیا ہے۔ سویس خد اسے تھم کے موافق نبی ہوں اور اگر میں اس سے انکار کروں تو میرا گناہ ہوگا اور جس حالت میں خد امیرا نام نبی رکھتا ہے' تو میں کیوں کرانکار کر سکتا ہوں۔ میں اس پر قائم ہوں۔ اس وقت تک جو دنیا ہے گزر جاؤں۔"

(مرزا قادیانی کا خط ' مور خه ۲۳ مکی بنام اخبار عام لا بهور ' "مقیقته النبوت " مل ۲۷-۱۲۷۱)

© "چند روز ہوئے ہیں کہ ایک صاحب پر ایک مخالف کی طرف سے یہ اعتراض پیش ہوا کہ جس سے تم نے بیعت کی ہے 'وہ نبی اور رسول ہونے کادعویٰ کر تا ہے اور اس کا جو اب محض انکار کے الفاظ سے دیا گیا۔ عالا نکہ ایباجو اب صحیح نہیں ہے .....ہو سکتا ہے کہ ایسے الفاظ موجود نہیں ہیں۔"

("ایک غلطی کاازاله" ص ۲° "روحانی خزائن "" ص ۲۰۹ ؛ ج ۱۸ مصنفه مرزا قادیانی)

نین میں جب کہ اس بدت تک ڈیڑھ سو پیٹ گوئی کے قریب فدا کی طرف ہے پاکر بچشم خود دکیے چکاہوں کہ صاف طور پر پوری ہو گئیں توا پی نسبت نبی یا رسول کے نام ہے کیو نکر انکار کر سکتا ہوں اور جب کہ خود خد اتعالی نے بیہ نام میرے رکھے ہیں تو میں کیو نکر ددکردوں....یا اس کے سوائمی دو سرے ہے ڈروں۔"

("ایک غلطی کا ازالہ" ، روحانی نزائن" میں ۲۱۰ ، ج ۱۸ ، مصنفہ مرزا قادیانی)

O "اور خدا تعالی نے اس بات کے ثابت کرنے کے لیے کہ میں اس کی طرف سے 
ہوں اس قدر نشان دکھلائے ہیں کہ اگر وہ ہزار نبی پر بھی تقسیم کیے جا کمیں توان کی بھی ان 
سے نبوت ثابت ہو سکتی ہے ..... لیکن پھر بھی جو لوگ انسانوں میں سے شیطان ہیں 'وہ نہیں 
مانتے"۔

("چشمه معرفت" ص ۱۳۱۷ روحانی نزائن" ص ۳۳۲ ج ۲۳ مصنفه مرزا قادیانی)

" فدانے میرے ہزار ہانشانوں سے میری دہ تائید کی ہے کہ بہت ہی کم نبی گزرے ہیں جن کی بیڈ تشانوں سے ہیں جن کی بیہ تائید کی گئی۔ لیکن پھر بھی جن کے دلوں پر مہریں ہیں 'وہ خدا کے نشانوں سے کچھ بھی فائدہ نہیں اٹھاتے "۔

" تتمه حقیقته الوحی" م ۱۳۸ "روحانی نزائن" ص ۵۸۷ ، ج ۲۲ ، مصنفه مرزا قادیانی)

اور میں اس خدای قتم کھاکر کہتا ہوں جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ اس نے بھے ہیں اس خدای نے بھیے ہیں ہے اور اس نے میرانام نی رکھا ہے اور اس نے جمیعے موعود کے نام سے پکار ا ہے اور اس نے میری تقیدیق کے لیے بڑے بڑے نشان ظاہر کیے ہیں جو تمین لا کھ تک پہنچتے ہیں۔"

("تتمه حقیقته الوحی" ص ۱۸ "روحانی خزائن" ص ۵۰۳ ، ج ۲۲ مصنفه مرزا قادیانی)

O "نیسری بات جو اس وحی ہے ثابت ہوئی ہے وہ یہ ہے کہ خدا تعالی بسرحال جب
تک طاعون دنیا میں رہے گا گوستر برس تک رہے ، قادیان کو اس خوفناک تباہی ہے محفوظ
ر کھے گاکیو نکہ یہ اس کے رسول کا تخت گاہ ہے اور یہ تمام امتوں کے لیے نشان ہے ... سپا
خداوہی ہے جس نے قادیان میں اپنار سول بھیجا۔"

(" دافع البلا" ص ۱۰ – ۱۱'" روحانی خزائن" ص ۲۳۱' ۲۳۰' ج ۱۸ مصنفه مرزا تاریانی)

("ایک انگریزاورلیڈی جوشگاکو ہے قادیان آئے)ان کے اس سوال پر کہ آپ نے جو دعویٰ کیا ہے اس کی سچائی کے دلا کل کیا ہیں۔ مرزاصاحب نے فرمایا میں کوئی نیا نبی نسیں۔ مجھ سے پہلے سینکڑوں نبی آچکے ہیں.....جن دلا کل ہے کوئی سچانی ماناجا سکتا ہے وہی دلا کل میرے صادق ہونے کے ہیں۔ میں بھی منہاج نبوت پر آیا ہوں۔"

(اخبار "الحکم" قادیان مورخه ۱۰ اپریل ۱۹۰۸ء "ملفوظات" ص ۴۱۷ ، ج ۱۰ منقول از اخبار "الفضل" قادیان 'جلد ۲۲ 'نمبر۸۵ مورخه ۱۵ جنوری ۱۹۳۵ء) سیس کوئی نیانبی نمیس ہوں پہلے بھی کئی نبی گزرے ہیں 'جنہیں تم لوگ سچا مانتے (اخبار "الفصل" قادیان 'جلد ۱۸ 'نمبر ۷ ' من ۷ ' مورخه ۱۵ جولائی ۱۹۳۰)

O "پس اس وجه سے (اس امت میں) نبی کا نام پانے کے لیے میں ہی مخصوص کیا گیا
اور دو سرے تمام لوگ اس نام کے مستحق نہیں.... اور ضرور تھا کہ ایسا ہو تا.... جیسا کہ
اصادیث صحیحہ میں آیا ہے کہ ایسا محض ایک ہی ہوگا"۔

(" حقیقت الوحی" ص ۱۹۳۱ " روحانی نزائن " ص ۷۰۷–۴۰۸ ؛ ج ۲۲ مصنفه مرزا قادیانی )

ااور میں جیسا کہ قرآن شریف کی آیات پر ایمان رکھتا ہوں۔ ایسا بی بغیر فرق ایک ذرہ کے خدا کی اس کھلی وحی پر ایمان لا نا ہوں جو مجھے ہوئی ہے 'جس کی سچائی اس کے متوا تر نشانوں سے مجھے پر کھل گئی ہے اور میں بیت اللہ میں کھڑے ہو کریہ قتم کھا سکتا ہوں کہ وہ پاک وحی جو میرے پر نازل ہوتی ہے 'وہ اس خدا کا کلام ہے جس نے حضرت موسی "اور حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اپنا کلام نازل کیا تھا"۔

("ایک خلطی کا ازاله" م ۲' "روحانی خزائن" م ۲۱۰ ؛ ج ۱۸ ، مصنفه مرزا قادیانی)

O "میں خدا تعالیٰ کی قتم کھاکر کہتا ہوں کہ ان الهامات پر ای طرح ایمان رکھتا ہوں بسیاکہ قرآن شریف اور خدا کی دو سری کتابوں پر ادر جس طرح میں قرآن شریف کویقنی اور قطعی طور پر خدا کا کلام جانتا ہوں۔ اسی طرح اس کلام کو بھی جو میرے پر نازل ہو تاہے خدا کا کلام یقین کرتا ہوں۔

("حقیقته الوحی" می ۲۱۱ ، روحانی خزائن" می ۲۲۰ ، ج ۲۲ ، مصنفه مرزا قادیانی)

O "میں خدا تعالیٰ کے ان تمام الهامات پر 'جو مجھے ہو رہے ہیں 'ایسا بی ایمان رکھتا ہوں کہ تو رات اور انجیل اور قرآن مقدس پر ایمان رکھتا ہوں"۔

" تبليغ رسالت" جلد بشتم م مه الشتمار مورخه م اكتوبر ۱۸۹۹ء مجموعه اشتمارات ") ص ۱۵۴ ج س

" بجهها پی و می پرایهای ایمان ہے جیسا کہ تورات اور انجیل اور قرآن مجید پر" ("اربعین" نمبر میں ۲۵ 'مصنفہ مرزا قادیانی)

" حفرت مسيح موعود عليه السلام اپنے الهامات كو كلام اللى قرار ديتے ہيں اور ان كا

مرتبہ بلحاظ کلام اللی ہونے کے ایبای ہے جیساکہ قرآن مجید اور تورات اور انجیل کا"۔

(اخبار "الفصل" قادیان 'جلد ۲۲ ' نمبر ۸۳ ' مورخہ ۱۳ جنوری ۱۹۳۵ء)

("منکرین خلافت کا انجام " میں مصنفہ جلال الدین قادیانی)

("منکرین خلافت کا انجام " میں مصنفہ جلال الدین قادیانی)

("اور ہم اس کے جواب میں خداتعالی کی قتم کھا کر بیان کرتے ہیں کہ میرے اس دعویٰ کی صدیث بنیاد نہیں بلکہ قرآن اور وحی ہے جو میرے پر نازل ہوئی۔ ہاں تائیدی طور پر ہم وہ حدیثیں بھی پیش کرتے ہیں جو قرآن شریف کے مطابق ہیں اور میری وحی کے معارض نہیں اور دو سری حدیثوں کو ہم ردی کی طرح پھینک دیتے ہیں "۔

("اعجاز احمدی" می ۳۰ " روحانی خزائن" می ۱۳۰ ج ۱۹ مصنفه مرزا قادیانی)

O "اور جو فخص تکم ہو کر آیا ہے اس کو اختیار ہے کہ حدیثوں کے ذخیرہ میں سے جس انبار کو چاہے خدا سے علم پاکر تبول کرے اور جس ڈھیر کو چاہے خدا سے علم پاکر دوکر دے"۔

("تحفہ گولڑویہ" میں ۱۰ "روحانی خزائن" حاشیہ میں ۵۱ جلد ۱۷ مصنفہ مرزا قادیانی)

O "یہ بھی تو سمجھو کہ شریعت کیا چیز ہے۔ جس نے اپنی وحی کے ذریعہ سے چند امرو
نمی بیان کیے اور اپنی امت کے لیے ایک قانون مقرر کیا 'وہی صاحب شریعت ہو گیا.....
میری وحی میں امر بھی ہے اور نمی بھی "۔

○ "چونکه میری تعلیم میں امر بھی ہے اور نمی بھی اور شریعت کے ضروری احکام کی تجدید ہے اس لیے خدا تعالی نے میری تعلیم کو اور اس دحی کوجو میرے پر ہوتی ہے 'فلک یعن کشتی کے نام ہے ' دسوم کیا…اب دیکھو خدا نے میری وحی اور میری تعلیم اور میری بیعت کو نوح کی کشتی قرار دیا اور تمام انسانوں کے لیے اس کو بدار نجات ٹھمرایا۔ جس کی آنکھیں ہوں دیکھے اور جس کے کان ہوں سنے "۔

" طاشید اربعین " نمبر ۴ مل ۷ " ۸۳ " روطانی خزائن " مل ۳۳۵ " ج ۱۷ طاشید") مصنفه مرزا قادیانی)

"اب میری طرف دو ژو که و تت ہے جو مخص اس و تت میری طرف دو ژ تا ہے '

میں اس کو اس سے تشیبہ دیتا ہوں کہ جو عین طوفان کے دقت جماز میں بیٹھ گیالیکن جو فخض مجھے نہیں مانیا' میں دیکھ رہا ہوں کہ وہ طوفان میں اپنے تئیں ڈال رہاہے اور کوئی بچنے کا سامان اس کے پاس نہیں''۔

("دافع البلاء" م ۱۳ "روحانی خزائن" م ۲۳۳ 'ج ۱۸ مصنفه مرزا قادیانی)

("دافع البلاء" م ۱۳ "روحانی خزائن" م ۲۳۳ 'ج ۱۸ مصنفه مرزا قادیانی)

("خوب توجه کرکے من لو که اب اسم محمد کی بخلی ظاہر کرنے کاوفت نہیں 'لینی اب طلالی رنگ کی کوئی خد مت باقی نہیں کیو نکه مناسب حد تک وہ جلال ظاہر ہو چکا۔ سورج کی کرنوں کی اب برداشت نہیں 'اب چاند کی شمنڈی روشنی کی ضرورت ہے اور وہ احمد کے رنگ میں ہوں۔ اب اسم احمد کا نمونہ ظاہر کرنے کا وقت ہے لیمنی جمالی طور کی خد مات کے ایام ہیں اور اخلاقی کمالات کے ظاہر کرنے کا ذانہ ہے"۔

("اربعین نمبرم" م ۱۷ "روحانی خزائن" م ۴۵۵، ج ۱۷ مصنفه مرزا قادیانی)

اس زمانہ میں خدانے چاہا کہ جس قدر نیک اور راست باز مقدس نی گزر چکے ہیں '
 ایک ہی محض کے وجود میں ان کے نمونے ظاہر کیے جادیں 'سودہ میں ہوں۔"

("برابین احدیه" ص ۱۰۱ ۹۸ "روحانی خزائن" ص ۱۱۷ ج ۲۱ مصنفه مرزا قادیانی)

"جو مخص تیری پیروی نمیں کرے گااور تیری جماعت میں داخل نمیں ہو گاوہ خدا
 اور رسول کی نافرمانی کرنے والا جنمی ہے "۔

(اشتهار مرزا غلام احمد قادیانی مندرجه "تبلیغ رسالت" جلد نمبره ص ۲۷)

"میری ان کتابوں کو ہر مسلمان محبت کی نظرے دیکھتا ہے اور اس کے معارف ہے فاکدہ اٹھا تا ہے اور اس کے معارف ہے فاکدہ اٹھا تا ہے اور اسے قبول کرتا ہے ۔ مگر دیڈیوں (بد کارعور توں) کی اولاد نے میری تصدیق نہیں گی۔"

(آئینه کمالات اسلام م ۵۳۷ مصنفه مرزا قادیانی)

 "جو ہماری فتح کا قائل نہیں ہوگا سمجما جائے گاکہ اس کو ولد الحرام بننے کاشوق ہے اور حلال زادہ نہیں "۔(انوار اسلام 'مس• "مصنفہ مرزا قادیانی)

مندرجه إلامثالول سے يه ابت بو تاب كه:

الله کانی ہے۔(نعوذ بالله)

الله کارسول ہے۔(نعوذ باللہ)

🖈 مرزا قادیانی پر وحی تازل ہوتی ہے۔(نعوذ باللہ)

🖈 مرزا قادیانی کی دحی بالکل قرآن کی طرح ہے۔(نعوز باللہ)

🖈 مرزا قادیانی پر نازل ہونے والی دحی میں امر بھی ہے اور نمی بھی۔(نعوذ باللہ)

الله مرزا قادیانی کی نبوت کا تخت گاه قادیان ہے۔ (نعوذ باللہ)

🌣 مرزا قادیانی کے تین لاکھ نشان یعنی معجزے ہیں۔(نعو ذباللہ)

ہے۔ مرزا قادیانی پرایمان نہ لانے والا جسنی اور دائرہ اسلام سے خارج ہے۔ (نعوذ باللہ)

ہے۔ جو لوگ مرزا قادیانی پر ایمان نہیں لاتے وہ رنڈیوں کی اولاد اور حرام زادے ہیں۔(نعوذ باللہ)

ﷺ جولوگ مرزا قادیانی کو نہیں مانتے اللہ نے ان کے دلوں پر مهرس لگادی ہیں۔(نعوز باللہ)

الله عديون كانصله مرزا قادياني كاقول ب- (نعوذ بالله)

الله تعالی نے جب تمام انہیاء کو ایک ہی صورت میں دکھانا چاہا تو اسے مرزا قادیا نی کی صورت میں دکھادیا۔(نعوذ ہاللہ)

قادیا نیوا ہم نے بڑی جانفشانی سے مرزا قادیا نی کو مدعی نبوت ثابت کر دیا۔۔۔اس کی انگریزی نبوت کاسار اڈھانچہ تساری آنکھوں کے سامنے بکھیردیا۔ مجرم کے زبان و قلم سے اعتراف جرم کروادیا۔

اگر اب بھی تم آئکھیں نہ کھولو۔۔۔اب بھی تم ضداور ہٹ دھری ہے بازنہ آؤ۔۔۔ تو تمہیں جنم کے گڑھے میں گرنے ہے کون روک سکتا ہے۔

> اب جس کے جی میں آئے وہی پائے روشنی ہم نے تو دل جلا کے سر عام رکھ دیا



روزنامہ نوائے وقت میں جناب جی ایم پراچہ صاحب کا مضمون بعنو ان "واکٹر عبدالسلام کی یاد میں" تین قسطوں میں شائع ہوا ہے۔ جس میں مصنف نے معروف قادیانی لیڈر آنجمانی واکٹر عبدالسلام کی تعریف میں زمین و آسان کے قلابے ملائے ہیں۔ اس کی علیت کے قصید سے پڑھے ہیں'پاکستان سے اس کی محبت کے گیت گائے ہیں۔ نوبل انعام کے حوالے سے اس کی خوب تشمیر کی ہے اور اسے دین و دنیا کے اعتبار سے ایک کامیاب انسان قرار دیا ہے۔

میں اسے جناب پراچہ صاحب کی کمال سادگی کموں یا کمال ہوشیاری یا کمال ہے خبری کہ موصوف کو سے بھی معلوم نہیں کہ ڈاکٹر عبدالسلام کا تعلق اس گروہ سے تھا'جس نے ہندوستان میں انگریز کی ایک خوفاک سازش کے تحت قصر ختم نبوت پر ڈاکہ زنی کی ناپاک جسارت کی اور ایک غدار ملت مرزا غلام احمہ قادیا نی سے دعوی نبوت کرایا۔ مرزا قادیا نی نے خود کو اللہ کا نبی اور رسول کما۔ انگریز کی سلطنت کی بقا کے لیے جماد کو حرام قرار دیا۔ انگریز کو اولی الا مربنایا' ظالم انگریز کی گور نمنٹ کو رحمت کا سامیہ کما۔ ملکہ و کٹوریہ کو زمین کا فرر کمااور انگریز کی سلطنت کے خلاف جماد کرنے والوں کو خدااور رسول کا باغی' حرامی اور جرکر دار قرار دیا۔

کیار اچہ صاحب کو معلوم نہیں کہ جس جماعت نے سامراجی ایجنٹ ہونے کے ناطے ' یمود و نصار کی میں اپنااثر و رسوخ استعال کرتے ہوئے مسمی عبدالسلام کو ڈاکٹر عبدالسلام بنایا اور پھراسے نوبل انعام دلوایا اور پھر یمودی پریس کے ذریعے پوری دنیا میں اس کی خوب تشیر کرائی۔

- اس جماعت نے خلافت عثانیہ کی جائی پر قادیان میں چراغاں کیاتھا۔
- شاتم رسول راجپال کو قتل کرنے والے عظیم عاشق رسول غازی علم الدین شهید پر تقید کرتے ہوئے جماعت کے سربراہ مرزا بشیر الدین محمود نے کہا تھا کہ "وہ نبی بھی کیا نبی ہے 'جس کی عزت کی حفاظت کے لیے خون میں ہاتھ ریکنے پڑیں"۔
- ہے جس نے مدبندی کمیش کے سامنے مسلمانوں ہے ہٹ کر قادیان عاصل کرنے کے لیے اپناا کیے میمورنڈ م پیش کیا ، جس کے نتیج میں ضلع گور داسپو ربھارت کے بعنہ میں چلا کیا ۔ اور بھارت کو کشمیر پر بقضہ کرنے کا داحد زمینی راستہ مل کیا۔

- جس کے نمائندہ و ذیر خارجہ سر ظفراللہ نے بانی پاکستان حضرت قائد اعظم کی نماز
   جنازہ اس لیے نہ پڑھی کیونکہ قادیانیوں کے نزدیک قائد اعظم کا فریضے 'کیونکہ قائد اعظم مرزا قادیانی کو نبی نہیں مانتے تھے۔
- جنہوں نے و زیر اعظم لیا تت علی خان کو اس لیے قتل کرایا کہ لیا تت علی خان '
  قادیا نی و زیر سر ظفر اللہ کو اس کی خرمستیوں کی وجہ سے کا بینہ سے خارج کرنے کا اعلان
  کرنے والے تھے۔
- جنہوں نے وطن عزیز میں ایک الگ ریاست" ربوہ" کے نام سے بسائی اور وہاں
   مسلمانوں کا داخلہ ممنوع قرار دیا اور ربوہ کا قادیانی خلیفہ وہاں کا مطلق العنان حکمران ہو تا
   تھا'جس کے سامنے ملکی قانون کوئی حیثیت نہیں رکھتاتھا۔
- جنہوں نے اسرائیل میں اپنامشن قائم کرر کھاہے اور اسرائیل کی نوج میں چھ سو قادیانی بھرتی ہیں۔
  - جنہوں نے سقوط مشرتی پاکستان پر ربوہ کے بازاروں میں بھٹکڑ اڑالا۔
    - جنہوں نے ثماہ فیصل کی شمادت پر جشن منایا
- جنہوں نے جناب ذوالفقار علی بھٹو کی موت پر خوشی مناتے ہوئے طوے کی دیکیں تقسیم کیں اور بھٹو کوایک غلیظ جانور سے تشبیہ دی۔
- جنہوں نے ضیاء الحق کی شہادت پر ایک دو سرے کامنہ میٹھا کرایا اور مبارک بادیں۔
   یں۔
  - جنهوں نے کمو نہ ایٹی پلانٹ کا اڈل ا مریکہ پہنچایا۔
- اور جن کانہ ہی عقیدہ ہے کہ پاکستان ٹوٹ جائے گااور اکھنڈ بھارت ہے گا۔ ای
  لیے دہ اپنے مردے ربوہ میں امانیا" د فن کرتے ہیں کہ جب اکھنڈ بھارت بن جائے گاتو ہم
  ان کی لاشیں اپنے نہ ہی مرکز قادیان پہنچا کیں گے۔ مرز ابشیر الدین کی قبر پر ایسی ہی تحریر
  رقم تھی 'جو اب کمی مصلحت کے تحت مٹادی مجی ہے۔

کیا جناب پراچہ صاحب نے مصور پاکتان 'مفکر پاکتان تھیم الامت حضرت علامہ اقبال ؒ کے بیرالفاظ کبھی نہیں پڑھے کہ:

تادیانی اسلام اوروطن دونوں کے غدار ہیں "اور

O "قادیانیت یموریت کاچر ہے "۔

حضرت حکیم الامت نے ہی سب سے پہلے قادیا نیوں کو غیر مسلم اقلیت قرار دینے کا مطالبہ کیا تھا اور پاکستان کے خواب کی طرح حکیم الامت کا پیہ خواب ہی ۱۹۷۳ء میں پورا ہوگیا جب پاکستان کی قوی اسمبلی نے قادیا نیوں کو کا فرقرار دیا۔

فرنگی سامراج کی خود کاشتہ قادیانی جماعت کا تذکرہ ہو جانے کے بعد میں ڈاکٹر عبدالسلام آنجمانی کا ذکر کرنا چاہوں گا۔ ڈاکٹر عبدالسلام پچھلے کئی برسوں سے کئی کربناک عبدالسلام آنجمانی کا ذکر کرنا چاہوں گا۔ ڈاکٹر عبدالسلام پچھلے کئی برسوں سے کئی کربناک بیاریوں میں مبتلا تھا۔ فالج سے اس کا جسم بید لرزاں کی طرح کا نیتا تھا' موت سے چھ ماہ تمل تک اس پر بے ہوش کے دور سے پڑتے اور اسے مصنوعی طریقے سے غذا پہنچائی جاتی ۔ پھر دماغ پر ہونے والے شدید فالج کے مملہ نے اسے یاد داشتوں اور ہوش دحواس سے بھی محروم کردیا۔ قادیانی ڈاکٹروں کی ایک مخصوص ٹیم اس کے علاج کے لیے مستعدر ہتی لیکن کوئی علاج بھی کارگر نہ ہو تا۔ قادیانی جماعت نے اس کی اس خطرناک بیاری کو عام قادیا نیوں سے چھپائے رکھا کیونکہ قادیانی جماعت کے پیشوا مرزا قادیانی نے فالج سے ہونے والی موت کو اس موت قرار دیا ہے۔

ڈاکٹر عبدالسلام آنجمانی کا شار چوٹی کے قادیانی مبلغین میں ہو تا تھا۔ اس نے تعلیم اور سائنس کی آ ڑ میں سینکڑوں مسلمان نوجوانوں کو قادیانی بنایا۔ یبود ونسار کی نے اس کی سائنسی خدمات کو سراہتے ہوئے اسے ۱۹۷۹ء میں نوبل انعام سے نوازا اور پھرایک مخصوص پروگرام کے تحت پوری دنیا میں اس کے نام کی تشمیر کی گئی۔ ڈاکٹر عبدالسلام نے اس نوبل انعام کوا پے "نبی" مرزاغلام احمد قادیانی کا معجزہ قرار دیا اور اس موقعہ پراس نے کہا:

" میں سب سے پہلے مرزا غلام احمد قادیانی کاغلام ہوں' پھرمسلمان ہوں' اور پھرپاکستانی"

ڈاکٹر عبدالسلام نے کون می سائنسی ضد مات سرانجام دیں؟انسانیت کواس سے کیا فاکدہ پنچایا؟پاکستان کوان سے کیا عزت ملی؟ تاریخ پوچھتی ہے۔۔۔۔ زمانہ سوال کر تاہے!! اسلام دشمن نوبل انعام ہیشہ اسلام دشمنوں کو ہی دیتے ہیں۔ کیونکہ نوبل انعام کا بانی' نوبل خود بھی یہودی تھا۔ کیا بھی یہ انعام مسلمان مشاہیر کو ملاہے؟ ادب کے شعبے میں حضرت علامه اقبال یک مقابله میں نوبل انعام ایک بنگالی ہندو ٹیگور کو دیا گیا۔ عالا نکه ٹیگور علامه اقبال کی خاک راہ کو بھی نہیں پہنچ سکتا۔ ڈاکٹر عبد السلام کو نوبل انعام ملنے پر تبھرہ کرتے ہوئے ملت اسلامیہ کے عظیم سائنس دان ڈاکٹر عبد القدیرِ فرماتے ہیں:

"ده بھی نظریات کی بنیاد پر دیا گیا۔ ڈاکٹر عبد السلام ۱۹۵۹ء سے اس کو شش میں تھے کہ انہیں نوبل انعام ملے۔ آخر کار آئن شائن کی صد سالہ یوم دفات پر ان کو مطلوبہ انعام دے دیا گیا۔ در اصل قادیا نیوں کا سرائیل میں با قاعدہ مشن ہے جو ایک عرصے سے کام کر دہا ہے۔ یہودی چاہتے تھے کہ آئن شائن کی برسی پراپنے ہم خیال لوگوں کو خوش کر دیا جائے۔ سوڈ اکٹر عبد السلام کو بھی انعام سے نواز آگیا"۔

(بنت روزه "چنان" لابور ۲ فروري ۱۹۸۱ء)

یہ تو تذکرہ ہے بہودیوں کی نوازش کا 'اب جہاں تک ڈاکٹر عبدالسلام کی اہلیت و قابلیت کا ذکر ہے 'تو آنجہانی جس دور میں گور نمنٹ کا کج میں لیکچرار تھے توان کے طلباءان کے پڑھانے کے پڑھانے کے طریقہ سے مطمئن نہ تھے اور کا لج کے پر نہل نے ان کی پر سل فائل میں لکھاتھا کہ وہ ایک نااہل استاد ہیں جو اپنے شاگر دوں کو مطمئن کرنے سے قاصر ہیں ۔وہ محض جو اپنے کا لجے کے طلباء کو مطمئن نہ کر سکا لیکن وہ نوبل انعام کے لیے بین الا توای یہودی داغوں کو مطمئن کر گیا 'نوبل انعام کے لیے بین الا توای یہودی داغوں کو مطمئن کر گیا' نوبل انعام کیا چیز ہے ۔ یہود و نصار کی نے تو ڈاکٹر صاحب کے پرائمری فیل پیشوا مرز انحلام احمد قادیانی کو ''نبوت'' عظاکردی تھی۔

جب ۱۹۷۴ء میں پاکستان کے مسلمانوں کے زبر دست مطالبہ اور تحریک کے نتیجہ میں پاکستان کی قوی اسمبلی نے قادیا نیوں کو کافر قرار دیا تو ڈاکٹر عبد السلام اس نیصلے پر احتجاج کرتے ہوئے پاکستان چھو ڈ کر انگلستان چلا گیا اور پھر پوری دنیا میں گھوم کرپاکستان کی قومی اسمبلی اور اس عظیم نیصلے کے خلاف خوب زہرا گلا۔ اس نیصلے کے پچھ مدت بعد پاکستان ہیں اسمبلی اور اس عظیم نیصلے کے پچھ مدت بعد پاکستان ہیں ایک بہت بڑی سائنسی کا نفرنس ہور ہی تھی۔ وزیر اعظم پاکستان ذوالفقار علی بھٹو نے ڈاکٹر عبدالسلام کو بھی کانفرنس میں شرکت کا دعوت نامہ بھیجا لیکن ڈاکٹر عبدالسلام نے انتہائی غصہ میں اس کا جواب بھیجا؛

" میں اس لعنتی ملک پر قدم نہیں رکھنا چاہتا' جب تک آئین میں کی گئی ترمیم

(قادیانی ترمیم)واپس نه لی جائے"۔

یه ز هریلاجواب سن کر پوری پاکستانی قوم میں غم د غصه کی شدید لهرد و ژعمی -

آنجمانی ڈاکٹر عبدالسلام کی بھارت کے سابقہ و زیراعظم راجیوگاندھی سے بڑی دوستی تھی۔ وہ بھی پوشیدہ اور بھی اعلانیہ بھارت کا دورہ کر آ۔ بھارت جب بھی کوئی نیا اسلحہ بنا آتوہ ہیشہ بھارت کو مبارک باد بھیجا کر آتھا۔ یمی وجہ تھی کہ جب قادیا نیوں نے اپنا سالانہ عالمی جلسہ بھارت میں کرنے کا فیصلہ کیاتو بابری مجد شہید کرنے والے اور ہزاروں کشمیریوں کا خون چینے والے بھارت نے انہیں بخوشی اجازت دے دی اور ان کے راستے میں اپنی پلکس بچھادیں۔ بھارتی ٹی وی اور بھارتی اخبارات نے قادیا نیوں کی واس کہ بارڈر میں اپنی پلکس بچھادیں۔ بھارتی ٹی وی اور بھارتی اخبارات نے قادیا نیوں کی واس کہ بارڈر پر بڑی آؤ بھگت کی گئی اور انہیں باراتیوں کی طرح قادیان نے جائے گیا اور جلسہ ختم ہونے پر بڑی آؤ بھگت کی گئی اور انہیں باراتیوں کی طرح قادیان نے جائے گیا اور جلسہ ختم ہونے پر بڑی تعارفی سے روانہ کیا گیا۔ سوال انہتا ہے کہ بھارتیوں اور انہیں تا دیا نیوں میں اتنی محبت کی کیا وجہ ہے ؟ اس کی صرف ایک ہی وجہ ہے اور وہ ہے "اسلام اور باکتان دھنی "۔

اب ڈاکٹر عبدالسلام قادیانی کوپاکستان کی سرز مین میں دفن کیا گیاہے توشہید دں کی سیہ سرز مین اپنے میٹوں سے سوال کرتی ہے کہ مجھے" لعنتی "کہنے والامیرے پیٹ میں کیوں دفن کیا گیاہے ؟

> وائے ناکای متاع کارواں جاتا رہا کارواں کے ول سے احماس زیاں جاتا رہا

> > اے نوجوانان ملت اسلامیہ ا

اے ختم نبوت کے شاہیوا

اے صدیق اکبر" کی تحفظ ختم نبوت کی نوج کے دلاور سپاہیوا

اے معاد ؓ اور معودؓ کے جذبوں کے امینوا

اے طارق و قاسم کی جراتوں کے وارثوا

ایک نظرناک سازش کے تحت اس ندار اسلام 'ندار وطن اور ندار ملت اسلامیہ کو سائنس ہیرو بنا کر نصابی کتب میں شامل کرنے کی کوششیں ہو رہی ہیں۔ کالجوں کی لا تبریریوں اور لیبارٹریوں کو اس کے نام ہے منسوب کرنے کے لیے بچھ خفیہ چرے سرگر م میں۔ نبوت محمدی کے اس باغی کے مکان واقع جھٹک کو ایک قومی یادگار کے طور پر محفوظ کرنے کے پروگر ام بن رہے ہیں۔

رے نے رو رہ ہم بن رہے ہیں۔

اسلام کے بیٹوا آؤ عمد کریں کہ ہم اس غدار کے نام کو اپنی نصابی کتب میں شامل نہیں ہونے دیں گے۔ ہم اپنے کالجوں اور سکولوں کے کمی بھی شعبہ کو یبود و نصار کی کے ایجنٹ کے نام سے منسوب نہیں ہونے دیں گے۔ ہم اس کے منحوس اور ناپاک مکان لیمیٰ "قادیان ہاؤس" کو قومی یادگار نہیں بلکہ "عبرت گاہ" بنادیں گے۔ کیو نکہ یہ ملک ہمار سے آفاجناب محمد عربی صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے نام پر بنا ہے۔ اس لیے اس ملک میں ہمار سے آفاصلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے دشمن اور گمتاخ کے لیے کوئی جگہ نہیں۔

میں کو نہ ہو کچھ پاس پیفیبر کے ادب کا جن کچھ بھی میں ملا دوں اسلام سے جس قوم کو مٹی میں ملا دوں اسلام سے جس قوم کو سے کچھ بھی محبت

پن پن کے میں اس فوم کو سی میں ملا دوں اسلام سے جس قوم کو ہے کچھ بھی محبت میں اس کے لیے راہ میں آکھوں کو بچھا دوں (ظفر علی خان ")



بمادری اوصاف نبوت میں سے ایک نمایت اہم وصف ہے۔ نبی کی دلیری اور

شجاعت کے سامنے بوے بوے بمادروں کا پتہ پانی ہو جا تا ہے۔ اسے بارگاہ منعم حقیقی سے وہ رعب و وبربہ عطا ہو تا ہے جو تمی فیرنی کے نصیب کی بات نہیں۔ اس کے عزم و حوصلہ کے سامنے ہوائیں رخ بدل لیتی ہیں' سٹکاخ چٹانوں کے جگریاش ہاش ہو جاتے ہیں' بہاڑ راستہ چھوڑ دیتے ہیں' دریاؤں کے دل مل جاتے ہیں اور طاغوتی طاقتیں شاہراہ بردل پر سریر پاؤل رکھ کر بھائی نظر آتی ہیں۔ نی بردل مو تو وہ باطل کے خلاف جماد نمیں کر سکا۔ بی ڈریوک ہو تو وہ مظلوموں کو طالموں کے آئن پیجوں ے نہیں چھڑا سکتا۔ نی دوں ہمت ہو تو وہ امتخانات کی جان عسل وادیوں میں آبلہ پائی نسیس کر سکتا۔ نی بے حوصلہ ہو تو وہ کفرے جموثے خداؤں کے سامنے "لا البه الا الله " كا نعوو حق ميس لكا سكتاب في ناتوال دل كا مالك مو تو وه شمير جهاد الما كر كفرك مقابلہ میں میدان جہاد میں نہیں از سکتا۔ نبی موت سے فائف ہو تو وہ امت میں شادت کی تڑپ پیدا نہیں کر سکا۔ نبی امت کا ملی ہو تا ہے اور اگر نبی ہی برول ہو تو امت میں شجاعت کے جواہر کیے پیدا ہوں۔ نبی اس دنیا میں اللہ کا نمائندہ ہو آ ہے اور الله تعالی جو قوت و طاقت کا سرچشمہ ہے اس کا نمائندہ مجمی کمزور عزم و حمت کا مالک نہیں ہوسکتا۔ الله كے عبوں كو آگ ميں كھيكا كيا اروں سے چراكيا مرتن سے جدا كي ميح ، جم ميس الهني تحكيميال مجيري تحكين وقيد خانون مين والأحميا ، جلا وطن كيا حميا اور روح فرسا امتخانات سے گزارا کمیا لیکن وہ ہر مقام پر سرفراز و سرخرد نظر آئے۔ امام الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کو مکہ تحرمہ جیسے ہارے وطن سے نکالا ممیا' فحش گالیاں دی سكين سوشل بايكاك كياكيا شعب بن باشم من مقيد كياكيا عندول سے پوايا كيا الولهان كياكيا، مرمبارك مين خاك وال كئ ويدے كى حالت مين مراقدس ير اونث کی غلیظ او جھڑی رکھی گئی' زہر دیا گیا' قتل کی سازشیں تیار کی گئیں اور سرمبارک کی قیت مقرر کی حمی لیکن به سب مجمع آپ کو آپ کے مشن سے نہ ہٹا سکا۔

آپ کو لالج ویا کیا کہ اگر آپ دین حق کی تبلیغ سے باز آ جائیں تو قریش کی المارت آپ کے سرو ہے۔ اگر آپ دولت چاہتے ہیں تو آپ کے قدموں ہیں سیم و زر کے انہار لگا دیتے ہیں۔ اگر آپ کمی امیر کبیر اور اعلیٰ حسب نسب کی حسین و جمیل عورت سے شادی کے متنی ہیں' تو معزز سے معزز خاندان کی خوبصورت دو شیزائیں آپ کے لیے حاضر ہیں۔ گر آپ نے ان تمام انعامات کو فمکرا دیا اور اپنے موقف پہ وثی رہے۔

" پچا! اگر به لوگ میرے دائیں ہاتھ پر سورج اور بائیں ہاتھ پر چاند رکھ دیں تو میں تب بھی حق بات کنے سے باز نہ آؤل گا"۔

احد کے میدان میں جب کفار نے آپ کو گھر لیا ہے اور آپ پر تیروں اور پھروں کی ہوں۔
چھوں کی ہوچھاڑ ہے۔ چکی ہوئی تلواریں آپ کے خون کی ہاس میں تڑپ رہی ہیں۔
صحابہ کرام آپ کا تحفظ کرتے ہوئے پروانہ وار کٹ کٹ کر گر رہے ہیں۔ آپ کی بان سخت خطرے میں ہے۔ وانت مبارک شہید ہو گئے ہیں۔ مقدس داڑھی خون سے رفتین ہے۔ کپڑوں پر نبوت کا خون چک رہا ہے۔ اس حالت میں بھی آپ مصلحت انگیز رویہ افتیار نہیں کرتے۔ آپ کی بات پر معذرت خواہ نہیں ہیں۔ کفار سے جان بخش کی التجا نہیں کرتے بلکہ آبنی چان کی طرح اپنے موقف پہ قائم ہیں اور مسلمانوں کو اکٹھا کر کے کفار پر زبروست حملہ کرتے ہیں اور کو اکٹھا کر کے کفار پر زبروست حملہ کرتے ہیں اور کو سلم کو اکٹھا کو کھا کو اکٹھا کر کے کفار پر زبروست حملہ کرتے ہیں اور کو سلم کو اکٹھا کو کھا کو کے کفار پر زبروست حملہ کرتے ہیں اور کو سلم کھا کی دیا ہے۔

یہ آپ کی تربیت کا اعجاز تھا کہ حضرت بال دیجتے انگاروں پہ لیٹے ہیں۔ جسم سے چربی بکمل ری ہے لیکن اس حالت میں بھی وہ اپنے ایمان کا اظمار کر رہے ہیں۔ حضرت نیب تختہ دار پہ جمول مسے لیکن باطل کے سامنے سرگوں نہیں ہوئے۔ حضرت یا سر اور حضرت مید کو انت ناک طریقہ سے شہید کیا گیا لیکن انہوں نے کفر سے زندگی کی جمیک فہیں ماگی۔ حضرت ابو جندل کو زنجیوں جس باندھا گیا اور سخت تشدد سے ان کے جسم کو داغ گیا لیکن انہوں نے اسلام کو داغ مفارقت نہ دیا۔ حضرت امام حسین نے کریلا کے میدان جس اپنا سب کچھ قربان کر دیا لیکن بزید کے موقف کی آئید نہ کی۔

یہ آپ کی شجاعت کا فیض ہے کہ آپ کے فلاموں نے قیصرہ کسریٰ کی حکومتوں
کے ٹاٹ لیب ویے۔ شاہوں کے تخت چین لیے، آج اچمال دیے۔ دریاؤں میں
گھوڑے ڈال دیے، صحراؤں اور جنگلوں کو اپنے برق رفتار گھوڑوں کے ٹاپوں تلے
روند ڈالا اور عالم کے چارسو دین حق کی شعیں روشن کر دیں۔ یہ آپ کی بمادری کا
اثر ہے کہ آپ کی امت میں سلطان نور الدین زگی، سلطان صلاح الدین ایونی، سلطان
محمود غرنوی، طارق بن زیاد، محمد بن قاسم ایسے لوگ پیدا ہوئے۔ جنہیں مرشد اقبال
ایٹ قلب کی محراکوں سے یوں خراج شحیین پیش کرتے ہیں۔

یہ غازی یہ تیرے پراسرار بھے
جنیں تو نے بخش ہے ندق خدائی
دو نیم ان کی شموکر سے معوا و دریا
مدٹ کر بہاڑ ان کی ہیبت سے رائی
دو عالم سے کرتی ہے بیگانہ دل کو
عجب چیز ہے لذت آشائی!
شمادت ہے مطلوب و مقمود و مومن
نہ مال غیمت نہ کشور کشائی

ہر کخلہ ہے مومن کی نئی شان نئی آن گفتار ہیں کردار ہیں اللہ کی برہان قماری و غفاری و قددی و جروت یہ جار عناصر ہوں تو بنآ ہے مسلمان جس سے جگر لالہ میں فینڈک ہو وہ طبنم دریاؤں کے دل جس سے دہل جائیں وہ طوفان اگر نمونہ کے طور پر جرات مت وصلہ عزم اور ثابت قدی اور موقف کی یاسداری کی مزید چند جملکیاں دیمنی ہوں تو دیمئے۔

ام مالک کے بدھاپ کے ایام ہیں۔ حکران وقت نے غیظ میں آکراس پاکہانہ انسان کے ووٹوں بازو کندھوں سے اکھاڑ ویے ہیں۔ جہم پہ آر آر لباس ہے۔ آپ کا منہ کالا کر دیا گیا ہے اور آپ کو مرینہ کی گلیوں میں پھرایا جا رہا ہے۔ لیکن اس حالت میں بھی آپ رائے میں کھڑے لوگوں کو مخاطب کر کے اپنی حق بات کا اعلان کر رہے ہیں۔ "دوگو! زیروسی کی طلاق جائز نہیں"۔

امام ابو صنیفہ کا حکمران وقت سے اختلاف ہوتا ہے وہ آپ کو حوالہ زنداں کر وہا ہے لیا آپ کا حکمران وقت سے اختلاف ہوتا ہے لیا ہے لگاتا ہوتا۔

ام احمد بن صبل کو فکتکی پر باندھ دیا گیا ہے۔ جلاد عصد سے بھرا ہوا ہے۔
وور سے بھاگ کر آ آ ہے اور آپ کے جسم پر شراپ شراپ کوڑے برسا آ ہے۔ امام
ماحب کا جسم لمولمان ہے۔ کہتے ہیں کہ وہ کوڑے جو بردی بے رحمی سے آپ کے
جسم پر برسے ان ہیں سے اگر ایک کوڑا کسی بنومند ہاتھی کو لگا تو وہ بلبلا اٹھتا۔ لیکن
عزم و ہمت کے پیکر امام احمد بن صبل خون ہیں نمائے ہوئے جسم کے ساتھ اس وقت
بھی یہ اعلان کر رہے ہیں "لوگو! قرآن خدا کی مخلوق نہیں بلکہ خدا کا کلام ہے"۔ امام
ابن تبیہ کو حاکم وقت قید کر لیتا ہے۔ جیل کی سختیوں اور انہوں ہیں اسلام کا سے
ماحب سیف و قلم سابی جان کی بازی بار جاتا ہے لیکن حق پہ فابت قدم رہ کے
ماحب سیف و قلم سابی جان کی بازی بار جاتا ہے لیکن حق پہ فابت قدم رہ کے
ایکان کی بازی جیت جاتا ہے۔ غازی علم الدین شمید بھائی کے پھندے کو چوم کر گلے
میں ڈال لیتا ہے اور جناب خاتم النبین صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت پر قربان ہو جاتا
ہے۔ لیکن وہ اس قرار سے نمیں پھرتا: "ہیں نے شاتم رسول راجپال کو قتل کیا ہے"۔
غازی میاں محمد شمید شختہ دار پر جمول جاتا ہے۔ لیکن اپنے موقف سے وسٹمردار نہیں
غازی میاں محمد شمید شختہ دار پر جمول جاتا ہے۔ لیکن اپنے موقف سے وسٹمردار نہیں

یہ تھا مختر سا تذکرہ اللہ پاک کے سے انبیاء بالخصوص سیدالانبیاء جناب مجر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے بماور غلاموں کا جو صرف اللہ ے وُرتے ہے اور باتی اہل دنیا ان سے وُرتے ہے۔ اللہ کے سواکس سے وُرنا اور اس سے مرعوب ہونا ان کی سرشت میں بی شامل نہ تھا۔ وہ موت سے محتی کرتے ہے کیونکہ وہ موت کو پروانہ جنت سجمت ہے۔ وہ دنیا کو مروار سجمتے اور اس کے طالبوں کو کتے جائے۔ انہیں شجاعت و بماوری کے یہ اوصاف اپنے نبی کی تجی تعلیمات سے طے سے۔ یہ شجاعت محمدی کے چشمہ صافی کے مصفا پائی کا کمال تھا جے پینے کے بعد ان کے دلوں سے اہل دنیا کا خوف لکل گیا تھا اور وہ شموار کی دھار پر بھی حق بات کئے دیوں سے نہ چوکتے۔

حمد غلای ش جب ہندوستان میں اشارہ فرگی پر مرزا قاریانی نے دعوی نبوت کیا اور اس نے اعلان کیا کہ اللہ نے جمعے «محمد رسول اللہ" بناکر دنیا میں بھیجا ہے۔ لینی میری شکل میں مجمد رسول اللہ دوبارہ دنیا میں تبلیغ اسلام کے لیے تشریف لائے ہیں۔ میں عین مجمد بول جس نے محمد کو نہیں پہچانا اس نے محمد کو نہیں پہچانا۔ اس نے کما کہ میں شیر خدا ہوں میں اللہ کی شوار ہوں میں پوری دنیا کا سیہ سالار ہوں۔ جو مجمد سے محمد کرائے گا خدائی عذاب اس کو جلا کر بھسم کر دے گا۔

مسلمانان ہندوستان جب اس جموٹے نی کے مقابلہ میں لکے تو مختف منا کروں اور مقابلوں میں زیچ ہو کر اس بناسپتی نی نے بدذبانی شروع کر دی اور پھر جب اس جموٹے نی کی بدزبانی کالیوں اور پھر غلیظ کالیوں تک پنچی تو ایک مسلمان مجاہر نے تنگ آکر عدالت کا دروازہ کھکٹھایا اور شصف مزاج مجسٹریٹ نے جب مرزا قادیانی کو عدالت میں طلب کیا تو عدالت میں داخل ہوتے ہی مرزا قادیانی کا رنگ فق ہوگیا ہوش و حواس اڑ کے جم پر کیکیاہٹ طاری ہوگی اور اس کے ساتھ ہی جموثی نبوت موانی نامہ پیش کر گزاتے ہوئے تحریری معانی نامہ پیش کیا اور عدالت میں دست بست زانو شکتہ درخواست کی کہ اس بدزبانی پر محمونی نامہ بیش کیا اور عدالت میں دست بست زانو شکتہ درخواست کی کہ اس بدزبانی پر محمونی نامہ ترج بھی تاریخ کے صفحات میں موجود ہے اور مرزا قادیانی کے جمونا ہوئے میں معانی نامہ آج بھی تاریخ کے صفحات میں موجود ہے اور مرزا قادیانی کے جمونا ہوئے سے معانی نامہ آج بھی تاریخ کے صفحات میں موجود ہے اور مرزا قادیانی کے جمونا ہوئے

# کی ایک بہت بڑی دلیل ہے۔ معانی نامہ حاضر خدمت ہے۔ نقل مزیر م

نقل اقرار نامه

میں مرزا غلام احمہ قادیانی اینے آپ کو بھٹور خدادند تعالی حاضرجان کر ہا قرار صالح اقرار کرتا ہوں کہ آئندہ

(۱) میں الی مینگادئی جس سے کسی فخص کی تحقیر (ذلت) کی جادے یا مناسب طور سے تقارت (ذلت) سمجی جائے یا خداوند تعالی کی نارانسٹی کا مورد ہو' شائع کرنے سے اجتناب کروں گا۔

(٢) ميں اس سے مجى اجتناب كوں گا۔ شائع كرنے سے كہ خداكى درگاہ ميں دعاكى جا كا بر ہو دعاكى جا كا بر ہو دعاكى جا نشان ظاہر ہو دعاكى جادے كہ كون صادق اور كہ وہ فض مورد عماب اللى بنے يا يہ ظاہر كرے كہ مباحثہ ند ہى ميں كون صادق اور كون كاذب ہے۔

(۳) میں ایسے الهام کی اشاعت سے بھی پر میز کروں گا جس سے کسی فخص کا حقیر (ذلیل) ہوتا یا مورد عماب النی ہوتا فاہر ہو یا ایسے اظہار کے دجوہ پائے جاتے

تقیر (ذلیل) ہونا یا مورد عماب النی ہونا فلاہر ہو یا ایسے اظہار کے دجوہ پائے جاتے ہوں۔

(٣) میں اجتناب کروں گا ایسے مباحثہ میں مولوی ابو سعید مجر حسین یا اس کے کسی دوست یا چیرو کے برظاف گالی گلوچ کا مضمون یا تصویر لکھوں یا شائع کروں جس سے کہ اس کو درد پنچے۔ میں اقرار کرتا ہوں کہ اس کے یا اس کے دوست یا پیرو کے برظاف اس تم کے الفاظ استعال نہ کروں گا جیسا کہ دجال' کافر' کاذب' بطالوی۔ میں کبھی اس کی آزادانہ زندگی یا خاندانی رشتہ واروں کے برخلاف پکچے شائع نہ کروں گا جس سے اس کو آزار نہ پنچے۔

(۵) میں اجتناب کروں گا۔ مولوی ابو سعید مجر حین یا اس کے کمی دوست یا پیرو کو مبالمہ کے لئے بلاؤں اس امر کے ظاہر کرنے کے لئے کہ مباحثہ میں کون صادق اور کون کاذب ہے نہ میں اس مجر حینن یا اس کے دوست یا پیرو کو اس بات کے لئے بلاؤں گا۔ کہ وہ کمی کے متعلق کوئی پیشین گوئی کریں۔

(۱) میں حتی الوسع ہر ایک مخص کو جس پر میرا اثر ہو سکتا ہے۔ اس طرح کار بعد ہونے کے لیے ترغیب دول گا جیسا کہ میں نے فقرہ نمبر ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۵۔ میں اقرار کیا ہے ۲۲ فردری ۱۸۹۹ء۔

و سخط صاحب مجسٹریٹ ضلع و سخط بحروف انگریزی دسخط مرزا غلام احمہ قادیانی بحوف انگریزی مسٹر ڈوئی کمال الدین پلیٹر بقلم خود

صاحبو! یہ کیا ہی ہے جو مجسٹریٹ کے ماتھ کے شکن دیکھ کر اپنا بیان بدل جا آ
ہے 'جو مجسٹریٹ کی آئکھوں کی مرفی دیکھ کر اپنی "شریعت" میں رد و بدل کر لیتا ہے۔
جو جیل کا دروازہ دیکھ کر اپنے فرشتے میپی کی لائی ہوئی پیشین گوئیاں سانا بر کر لیتا
ہے۔ جو مجسٹریٹ کے تیوروں کو دیکھ کر اپنے مباہلوں ادر نداکوں کی دکان برد کر دیتا
ہے۔ بھی ڈر آ کیوں نہ 'گور نمنٹ نے ہی تو نبوت عطاکی تھی اور اگر گور نمنٹ ہی ناراض ہوگی تو نہوت بے گی اور نہ نی!

مزید شنئے۔ مرزا قاریانی کہتا ہے:

"میں نے مشر دوئی کے سامنے لکھ دیا تھا کہ آئدہ کی کی نبست موت کا المام شائع نہیں کوں گا۔ جب تک کہ وہ دُسرُک مجسٹریٹ سے اجازت نہ لے لیوے"۔ (مرزا قادیانی کا طفیہ بیان عدالت گورداسپور میں مندرجہ اخبار "الحکم" قادیان ، جلدہ نمبرہ، منقول از منظور الی میں ۱۲۸۔ مصنفہ منظور الی قادیان)

لین قاریانی نبوت وہ چھڑا ہے جس کی مماریں مجسٹریٹ کے ہاتھ میں ہیں۔ وہ جب جاہے جمال جاہے روک کے اور جب جاہے چلا دے۔ قاریانی خدا بھی مجبور اور قاریانی نبی مجبور!

مزيد شنے!

"مو اگر مشر دوئی صاحب (دُسرُک جسشیت طلع گورداسیور) کے روبو یل بے اس بات کا اقرار کیا ہے کہ میں ان کو (مولوی مجر حسین بٹالوی کو) کافر نہیں کہوں گا تو واقعی میرا کی ندہب ہے کہ میں کسی مسلمان کو کافر نہیں جانا"۔ ("تریاق القلوب" ص ۱۳۰ مصنفہ مرزا قادیانی)

قادیانید! سنویمال تمهارا مرزا قارمانی کیا کمه رم ہے۔

" ہر ایک مخض جس کو میری وعوت کپٹی ہے اور اس نے مجھے تبول نہیں کیا وہ مسلمان نہیں"۔ ("حقیقت الوحی" مس ۱۲۳ مصنفہ مرزا قادیانی)

"جو مخص میری پیردی نه کرے گا اور بیعت میں داخل نه موگا ده خدا رسول کی نافرمانی کرنے والا جنمی ہے"۔ (اشتہار "معیار الاخیار" ص۸ مصنفه مرزا قادیانی)

''میرے مخالف جنگلوں کے سور ہو گئے اور ان کی عورتیں کتیوں سے بیرے ''کئیں''۔ (''مجم الهدیٰ'' ص۵ا' مصنفہ مرزا قاریانی)

"جو ہماری فتح کا فاکل نہیں ہوگا تو سمجما جائے گا کہ اس کو دلدالحرام بننے کا شوق ہے اور حلال زادہ نہیں"۔ ("انوار الاسلام" ص•۳ مصنغہ مرزا قادیانی)

"میری ان کتابوں کو ہر مسلمان محبت کی نظرے دیکھتا ہے اور اس کے معارف سے فائدہ اٹھا تا ہے اور اس کے معارف سے فائدہ اٹھا تا ہے اور اس قبول کرتا ہے۔ گر رتڈیوں (بدکار عورتوں) کی اولاد نے میری تقدیق نہیں کی"۔ ("آئینہ کمالات اسلام" مسلمہ مرزا تادیانی)

قادیانیو! عدالت میں کھے' باہر کھے۔ مجسٹریٹ سے ڈرنا اور اللہ سے نہ ڈرنا' کی کردار ہے تہارے رہبرو راہنما کا۔ کھ تو سوچو' آخر ایک دن موت کا مزا تھے۔ کے بعد اللہ کے دربار میں حاضری بھی ہونی ہے اور حہیں جواب بھی دینا ہے!

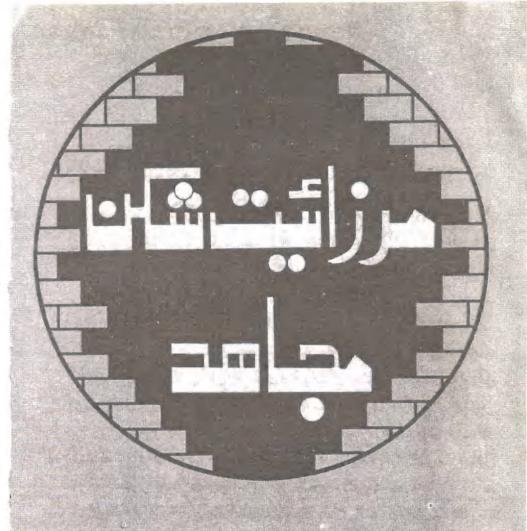
حکیم الامت علامہ اقبال کے اگریزی نبی مرزا قاریانی کی انبی مفات رزیلہ کو ویکھتے ہوئے کما تھا۔

تو نے پوچی ہے امامت کی حقیقت مجھ سے
حق نجھے میری طرح صاحب اسرار کرے
ہو تخفی حاضر و موجود سے بیزار کرے
موت کے آئینے ہیں تجھ کو دکھا کے رخ دوست
ذندگی تیرے لیے اور بھی دشوار کرے
دندگی تیرے لیے اور بھی دشوار کرے
دندگی میں خلا کے ایک تیرا لیو گرا دے
دندگی میان چڑھا کر نجفے توار کرے
ختر کی سان چڑھا کر تجفے توار کرے

فتنہ لمت بینا ہے امات اس کی جو مسلمان کو سلاطین کا پرستار کرے ایک اور مقام پر علامہ فرمائے ہیں:

وہ نبوت ہے مسلماں کے لیے برگ حشیش جس نبوت میں نبیس قوت و شوکت کا پیام





عَالِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّل

### جرأت اظهار

یه ۱۹۷۰ء تھا جب ملتان شهر میں مجلس تحفظ ختم نبوت کی مقامی کانفرنس منعقد ہوئی۔ آپ ّ نے تقریر کرتے ہوئے اپنا ایک واقعہ بیان فرمایا۔ ایک بار میں اور مولانا لال حسین اختر تخصیل منری (سندھ) میں جماعت کے تبلیغی پروگرام کے سلسلہ میں گئے۔ تخصیل ممنری میں مرزا ئیوں کی بہت زیادہ زمینیں اور علاقے ہیں۔ان کی حیثیت وہاں کسی بھی نواب ہے تم نسیں۔ ہمارے وہاں روانہ ہونے سے عمبل ہمارے خیرخواہوں نے ہمیں بتا دیا کہ وہاں آپ کی جان کا خطرہ ہے۔ ہم نے کہا بھائی اب تو اعلان کیا جاچکا ہے۔ اب نہ جانا عمد ختم نبوت سے بے وفائی ہے۔ ہم گئے۔ وہاں کے لوگوں نے زمین پر گھاس پھوس بچھا کر تقریر کا پروگرا م ہنایا ۔ مولانا لال حسین اختر نے ون کو تقریر کرنا تھی اور میں نے رات کو۔ جب مولانا کی تقریر شروع موئی تو ایک محض آیا کہ ڈی ایس لی ساحب بلائے ہیں۔ خیرایک آدی گیا۔ ابھی تھوڑی دریبی گزری تھی کہ ڈپٹی کمشنرصاحب اس آدمی کے ساتھ تشریف لائے اور ہارے ساتھ بیٹھ مجے اور فرمانے کیے "مولانا آپ جو چاہیں تقریر فرمائیں محر مرزا غلام احمد قادیانی کا نام نہ لیں "میں نے مولانا لال حسین اختر ہے عرض کیا کہ وہ تھو زی دیر تک اپنی تقریر روک دیں اور میں بات کرو*ں*۔

میں نے عرض کیا "جہم لوگ یمال نماز روزہ کی بات کرنے نہیں آئے۔ وہ تو یمال کے مقامی علاء تاتے ہی رہتے ہیں۔ ہمیں پہ چلا ہے کہ آپ کی سرزمین میں ہمی قصر ختم نبوت کی مقامی علاء تاتے ہی رہتے ہیں۔ ہمیں پہ چلا ہے کہ آپ کی سرزمین میں ہمی قصر ختم نبوت کی بنیادیں کھو کھلی کرنے کے لیے چوہے آگئے ہیں۔ میں ان کی گولیاں لے کر آیا ہوں۔ وُپٹی کمشنرصاحب! یا در کھیں جمال جمال مرزائی ہوں گے اپنی جمعوثی نبوت کا پر چار کریں گے اور مسلمانوں کے ایمان پر ڈاکہ ڈالیس می وہاں میں خود مرزا قادیانی کی ذات پر بحث کروں گا۔ کیونکہ اس نے نبی بن کر اپنی ذات کو منوانے کی وعوت دی ہے اور جب نبی اپنی ذات مودکہ باز مولکہ باز مولکہ باز

ہے یا مخلص۔ میں اس بات ہے باز نہیں آ سکا۔ ب شک میری جان چلی جائے۔ کیونکہ ہم نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے وفاکا حمد باندھ رکھا ہے " ڈپٹی کمشنرصاحب خاموشی سے چلے مکے اور ہم نے عقیدہ ختم نبوت مسلمانوں کو سمجھایا اور کسی نے ہمارا بال بریا نہیں کیا۔ ("دحضرت مولانا محمد علی جالند هری" ص ۱۲۲ - ۱۲۳ از پروفیسرڈ اکثر نور محمد غفاری) کب موت سے ڈرتے ہیں غلامان محمد یہ اپنے غلاموں یہ ہے فیضان محمد

### باعث نجلت

بہاولپور میں حضرت علامہ مجمد انور شاہ تشمیری قدس سرہ نے فرمایا تھا کہ ہمارا نامہ اعمال توسیاہ ہے، ی۔ یہ بات بقین کے درجہ کو پہنچ چکی ہے کہ ہم سے تو گلی کا کتا بھی اچھا ہے۔ شاید یہ بات مغفرت کا سبب بن جائے کہ پغیبر صلی اللہ علیہ وسلم کا جانبدار ہو کر بہاولپور میں آیا تھا۔ تمام مجمع چینیں مار اٹھا۔ حضرت اقدس قدس سرہ پر اس واقعہ کو سن کربست رفت طاری ہوئی۔ فرمایا کہ واقعی شاہ صاحب تو اہتمام من آیات اللہ تھے۔

(''حیات طیبہ''مس'''۱''اکٹر ہمر حسین انساری) محرم کی عزت پر جان دے کر شفاعت روز جزا جاہجے ہیں

### اہل اللہ کی نظر

حکیم نور الدین بھیروی ثم قادیانی ایک دفعہ حضرت میاں صاحب کے پاس مهارا جہ جموں کے لیے وعا کرانے کے لیے میارا جہ جموں کے لیے وعا کرانے کے لیے کیا۔ آپ نے دیکھتے ہی فرمایا نام نورالدین ہے۔ حکیم نے کہا بال۔ فرمایا قادیان میں ایک فخص غلام احمد نام کا پیدا ہوا ہے جو پچھ عرصہ بعد ایسے دعوے کرے گا جو نہ اٹھائے جائیں نہ رکھے جائیں اور تم لوح محفوظ میں اس کے مصاحب کلسے ہوئے ہو۔ اس سے تعلق نہ رکھنا' دور دور رہنا' ورنہ اس کے ساتھ ہی تم بھی دوزخ

میں پڑو گے۔ تھم صاحب سوج میں پڑھئے۔ فرمایا تم میں الجھنے کی ماہ ت ہے۔ میں عادت تم کو دہاں سے جائے گی۔ چنانچہ کچھ عرصہ بعد مرزا غلام احمد قادیان میں ظاہر ہوا اور دعویٰ نبوت کیا اور بھی مسیح موعود بنا اور تکیم نور الدین اس کا خلیفہ اول بنا اور اس کے دین کو پھیلایا۔
یہ مخص بڑا عالم تھا۔ مرزا صاحب کو بہت کچھ سکھا ٹا تھا۔ اس کے ساتھ مگراہ ہوا۔

(دوسیات طیبہ "ص ۴۰۹" از ڈاکٹر مجمہ حسین انصاری)

### خواجه حسن نظامی کی للکار

میں تہمارے امیرالمومنین مرزا محمود احمد کو دعوت دیتا ہوں کہ وہ اجمیر شریف میں آئیں۔ میں جمیں دبلی سے وہاں حاضر ہو جاؤں گا۔ آستانہ خواجہ غریب نواز کی مسجد میں مرزا صاحب میرے ساتھ کھڑے ہوں اور اپنی باطنی قوت کے تمام حربے جمھ پر آزمائیں اور جب وہ اپنی ساری کرامت آزما تھیں تو جمھ کو اجازت دی جائے کہ میں صرف یہ کموں:

''اے خدا للفیل اس صاحب مزار کی حقانیت کے اپنی صدافت کو ظاہر کراور ہم دونوں میں جو جھوٹا ہواس کو اس وقت اور اس کھے ہلاک کردے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

اور اس کے بعد مرزا محمود کواج رت دی جائے کہ وہ اپنے الفاظ میں جو دعا چاہیں کریں۔ ایک محمنشہ کی مدت مقرر کی جائے۔ لینی دونوں آدمیوں میں سے ایک پر ایک محمنشہ کے اندر اس دعا پر اثر ظاہر ہونا چاہیے۔

مرزا صاحب دیکھ لیس مے کہ قدرت کیا تماشا دکھاتی ہے۔ کون مربّا ہے اور کون زندہ بتا ہے۔

مردائل ہے۔۔۔۔ صدافت ہے تو آؤ اس آزمائش گاہ کی سیر کرد جہاں ایک گھنشہ کے اندر سب پچھے نظر آ جائے گا' ڈرومت۔ میرے پاس اڑنے والا زہریا گیس نہ ہوگ۔ نہ میں تم سے تم کو اندیشہ ہو کہ مسمریزم یا پیٹائزم کے ذریعہ مار ڈالا۔ میں تم سے دس قدم کے فاصلہ پر تہماری طرف سے منہ پھیر کر گذید خواجہ کی جانب رخ کرکے کھڑا رہوں کا

اگرتم کو یہ مباہلہ منظور ہوتو رئیج الاول ۱۳۳۱ اور کی چھٹی تاریخ کو اپنے حواریوں کو لے کر اجمیر شریف آجاؤ اور مسجد جس پوری جماعت کے ساتھ آؤ اور جس بالکل اکیلا آؤں گا۔ مجد جس بھی میرے پاس کسی دو مرے کو کھڑے ہونے کی اجازت نہ ہوگی تاکہ تم کو یہ اندیشہ نہ ہو کہ میرے آدی تم پر حملہ کرکے ہار ڈالیس گے۔

مور نمنٹ سے اجازت لیٹا اور انتظام کرتا یہ سب تنمارے ذہے ہوگا اور تم کو باضابطہ ایک تحریر دبنی پڑے گی کہ اگر میں آج مرکبیا تو میرے وارث حسن نظامی پر خون کا دعویٰ نہ کریں گے 'نہ سرکار کو اس میں دخل دینے کا اختیار ہوگا۔۔۔۔ ایسی ہی تحریر میں بھی اپنے وار ٹوں سے سرکار میں داخل کرا دوں گا۔

دیکھو! بہت آسان بحث ہے۔ بہت جلدی ہندوستان کی ایک مصیبت ختم ہو جائے گی جو تمہارے وجود سے پیدا ہوگئی ہے۔ اس میں دریغ نہ کرد۔ ایبا موقع قسمت ہی سے آیا کر تا ہے۔ دیر نہ کرداور نورا اس دعوت کو قبول کرلو۔

جب تم اس ارادہ سے اجمیر شریف آؤ تو اپنی والدہ صاحبہ سے دودھ بخشوا کر آنا اور ربلوے کمپنی سے ایک گاڑی کا بندوبست کرالیتا جس میں تساری لاش قادیاں روانہ ہوسکے اور نیز اپنی اہلیہ صاحبہ سے مربھی معاف کرالیتا اور قادیاں کو والد ماجد کی قبر سمیت ذرا غور سے دکیم آنا کہ پھر تم کو زندگی میں وہ در و دیوار دیکھنے نعیب نہ ہوں گے۔۔۔۔اور ضرورت ہے کہ وصیت نامہ بھی ممل کر بنا اور جانشین کے مسئلہ کو بھی طے کر کے آنا۔۔۔ یہ میں اس واسطے کہتا ہوں کہ جمجھے اپنے برحق ہونے اور تممارے مرنے کا پورالیقین ہے۔ اس کے علاوہ پچھے اور جربات ہوں اور میرا قبول کر لینے والا اور میری بات کا لاج رکھنے والا خدا جان ہے جن کو بیان کرنا تمماری طرح خودستانی کرنا ہے۔

اس پیام جنگ کا جلدی چاہنے والاحسن نظامی (نظام المشائخ)

(مفت روزه "لولاك" ۲۲ مارچ ۱۹۲۷ء)

### عجب حكمت عملي

مولانا عزیز الر جمان فرماتے ہیں کہ جب آپ ملتان سے لاہور جیل ہیں ختل ہوئے تو ہیں اور میرے بھائی حبیب الر جمان صاحب لاہور ملا قات کے لیے گئے قر مولانا نے فرمایا کہ آج کئی کی چھلیاں کھانے کو ول کرتا ہے۔ آپ ایک بوری کئی خرید کر ساڑھے تین بج جیل کی ڈیو ڑھی پر پہنچا دیں اور آگر سنتری اندر نہ آنے دے قر کھ کر چلے جانا ٹھرنا نہیں۔ ہم کے ایک بوری سے خریدے اور سنتری کے پاس لائے۔ اس نے مولانا کو بجوانے سے انکار کیا تو ہم ڈیو ڑھی پر بوری چھوڑ کر رکھ پر چلے گئے۔ ہمارے جانے کے بعد مولانا نے جیل کا اندر سے دروازہ کھکھٹایا۔ دروازہ کھلا تو جیل کے سپرنٹنڈنٹ کے پاس مجے اور فرمایا کہ ہمارے لیے گئی کے سٹے آئے ہیں' وہ اندر بجوا دیں۔ اس نے کماکہ دہ تو قانونا اندر نہیں آ ہمارے لیے گئی کے سٹے تو مولانا نے فرمایا کہ بہت اچھا جو آئی لائے سے 'ان کو واپس کر دیں۔ ہم جا چکے تھے۔ بہتیرا تلاش کیا گر ہم نہ ملے تو مولانا نے سپرنٹنڈنٹ پریشان ہوا اور بالا خر کما کہ رات بہتیرا تلاش کیا جو آئی یا مالکان کو واپس کریں۔ سپرنٹنڈنٹ پریشان ہوا اور بالا خر کما کہ رات حشاء کے بعد اندر صفاء کے بعد اندر عشاء کے بعد جیل میں تحریک کے راہنماؤں نے 'دین جشن' منایا۔

( " تحريك ختم نبوت "۱۹۵۳ م ۸۸۸ – ۴۸۹ از مولانا الله وسايا )

#### بمادرمال

شاعر ختم نبوت سید امین گیلانی اپنی جیل کا واقعہ بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں:

داکیک دن جیل کا سپاہی آیا اور جمھ ہے کہا آپ کو دفتر میں سپر نننڈنٹ صاحب بلا رہے
ہیں۔ میں دفتر پنچا تو دیکھا کہ والدہ صاحبہ معہ میری المبیہ اور بیٹے سلمان گیلانی کے 'جس کی عمر
اس وقت سوا ڈیڑھ سال کی تھی' جیٹے ہوئے ہیں۔ والدہ محترمہ جمعے دیکھتے ہی اٹھیں اور سینے
سے لگا لیا' ماتھا چو منے گئیں۔ حال احوال پوچھا' ان کی آواز گلو گیر تھی۔ سپر نننڈنٹ نے
محسوس کرلیا کہ وہ رو رہی ہیں۔ میرا بھی ہی بھر آیا' آنکھوں میں آنسو تیرنے گئے۔ یہ و کھے کر

سرنٹنڈنٹ نے کہ ااماں جی! آپ روہی ہیں۔ بیٹے سے کہیں (ایک فارم برهاتے ہوئے) کہ
اس پر دستخط کر دے تو آپ اسے ساتھ لے جائیں' ابھی معانی ہو جائے گی! میں ابھی خود کو
سنجال رہا تھا کہ اسے جواب دے سکوں۔ والدہ صاحبہ تڑپ کر بولیں کیسے وستخط' کہاں کی
معانی' میں ایسے دس بیٹے حضور کی عزت پر قربان کردوں۔ میرا رونا تو شفقت مادری ہے۔ یہ
من پر سرنڈڈنٹ شرمندہ ہوگیا اور میراسید فھنڈا ہوگیا"۔

(''تحریک ختم نبوت ''۱۹۵۳ می ۵۳۲ ۱۵۳۰ از مولانا الله وسایا ) سرور کونین سے سر کا سودا ہوچکا ہم نہ پوچیس کے امین کیا بھاؤ ہے بازار کا

### اورجج لاجواب موكيا

حضرت شاہ عبدالقاور رائے پوری نے قاضی احمان احمد شجاع آبادی سے بوچھا کہ تحقیقاتی عدالت میں حضرت شاہ صاحب (سید عطاء اللہ شاہ صاحب بخاری) نے مرزائیوں کے بارے میں کیا بیان دیا تھا۔ قاضی صاحب نے جوابا مرض کیا کہ جب چیف جشس مشر محمد منیر نے شاہ صاحب نے ہو باچھا کہ کیا آپ مرزا غلام احمد کو کا فرکتے ہیں؟ تو شاہ صاحب نے فرایا کہ جب بھی پر کہ کردیا گیا تھا اور لدھا رام کے بیان پر جھے بری کردیا گیا تھا تو آخری بیشی پر سرکاری دکیل نے یہ سوال بھی اٹھایا تھا کہ یہ مرزا کو کافر کہ کر منافرت تھا تو آخری بیشی پر سرکاری دکیل نے یہ سوال بھی اٹھایا تھا کہ یہ مرزا کو کافر کہ کر منافرت بھی اس بر اگریز چیف جشس مسٹریک نے جھے سے پوچھا تھا کہ کیا آپ مرزا غلام احمد کو کافر کہا تھا۔ اس پر اگریز چیف جشس مسٹریک نے دور سوال کرو دور دور دور دور کہا کہ کہا تھا۔ اس پر مسٹریک نے سرکاری دکیل سے کہا تھا کہ لوان سے اور سوال کرو ۔ یہ کہ کراس نے جھے کہا مسٹریک نے سرکاری دکیل سے کہا تھا کہ لوان سے اور سوال کرو ۔ یہ کہ کراس نے جھے کہا کو ساکر شاہ صاحب نے کہا کہ عیسائی جے نے تو اس طرح کہا تھا۔ اب معلوم نہیں مسلمان کو ساکر شاہ صاحب نے کہا کہ عیسائی جے نے تو اس طرح کہا تھا۔ اب معلوم نہیں مسلمان عدالت کیا کہتی ہے ۔ یہ س کر مشٹرمنیر نے بھی آپ کو بی کہا کہ آپ تھریف لے جائیں۔

(المنتح يك ختم نبوت "١٩٥٣ ص ٥٣٥ ـ ٥٣٧)

ظلم جو چاہیں ڈھائیں مرزا کافر ہے سب منظور سزائیں مرزا کافر ہے ہم تو کیس کے کافر اس کو بے شک جنکڑیاں پہنائیں مرزا کافر ہے

ختم نبوت کی تبلیغ

مولانا کو اس تنظین خطرہ کا جو مسلمانوں کے سروں پر منڈلا رہا تھا' پورا احساس تھا اور اس کے مقابلہ کا ان کو اس قدر زائد اہتمام تھا کہ بیر کما کرتے تھے کہ:

''اننا تکھواور اس قدر طبع کراؤ اور اس طرح تقتیم کرد که ہرمسلمان جب صبح سوکر اٹھے تواپنے سمانے رد قادیانی کی کتاب پائے''۔

(السیرت مولانا محرعلی موتکیری "ص ۱۴۳۴ زسید محر الحنی) ظلمت و معر میں ہر سمت اجالا کر ووں کاش مل جائیں کے دیے

### بأكيدونفيحت

حابی لیافت حسین بھا کلپوری کو ایک مفصل خط کے آخر میں لکھتے ہیں: "تم کو چاہیے کہ اپنے تمام گاؤں کے بھائیوں اور جو لوگ تمہارے زیر اثر ہیں'ان کو اس کام میں نظام کے ساتھ متوجہ کرد۔ یہ میری تحریر معمولی نہیں ہے' یہ کام تو خدا چاہے گا اور ضرور ہوگا۔ دیکھئے کہ کون اس خدائی کام کو انجام دیتا ہے اور کون اس سے محروم رہتا ہے"۔

("سیرت مولانا محمر علی مو تکیری"" ص۳۰۵ سید محمد الحسنی) جو ختم نبوت کا طرف دار نسیں ہے لاریب وہ جنت کا سزاوار نسیں ہے خاموش رہے س کے جو اسلام کی توہین بے شرم ہے' بردل ہے' وہ خودوار نسیں ہے

تلقين

مولانا عبدالرحيم صاحب كوايك خطيش لكهية بين:

"تم سے جہاں تک ہوسکے اس ممراہ کا پیچیا کو' جہاں جہاں وہ جائے' تم ہمی جاد اور دو

ہاتیں کو۔ اول ہید کہ جو غواء و معذورین یہاں نہ آسکیں' ان کو ہماری طرف سے بیعت کو

اور سلسلہ رجمانیہ جی واخل کر کے انہیں ایس ہدایات کو کہ وہ اس سلسلہ کے عاشق ہو

جائیں اور کس ممراہ کی باتوں کا ان پر اثر نہ ہو۔ دوئم سے کہ جی تم سے زبانی بھی کمہ چکا ہوں

اور اس وقت خاص کر تم کو لکھ رہا ہوں تاکہ خوب مستعدی سے کام کرو اور دیکھو محض اللہ

کے واسلے کو' جب انسان اللہ کا ہو جاتا ہے تو اللہ تعالی اس کے سب کاموں کا کفیل ہو جاتا

(''سیرت مولانا محمد علی مو تگیری'''ص۳۰۱–۳۰۷'سید محمدالحسنی) قوت عشق سے ہر پست کو بالا کر دے دہر میں عشق محمد سے اجالا کر دے

يه وفاداريان به وفاشعاريان

مجلس تحفظ ختم نبوت --- جو آپ کے زمانہ میں ایک عالگیر تنظیم بن چکی تھی اور اہل حق کم تمام ندہیں تنظیم بن چکی تھی اور اہل حق کی تمام ندہیں تنظیموں میں سے امیر ترین تصور کی جاتی تھی۔-- کے میر مجلس ہونے کے باوجود سفر بھیشہ تحرفہ کلاس میں کیا کرتے تھے۔ دفتر مجلس تحفظ ختم نبوت سے ربلوے اسٹیشن ملکان تک اور اسٹیشن سے دفتر تک انہوں نے صرف اپنی ذات کی خاطر بھی ٹیکسی یا آنگہ مکرایہ پر نہیں لیا۔ بھیشہ عام غریب مسلمانوں کے ساتھ آنگہ جو ان دنوں سستی ترین سوار کی

تھی۔۔۔۔ ہیں سوار ہو کر آتے جاتے۔

مردیوں میں بعض اوقات بھاری بستر ہمراہ لے کرجاتے اور کتابوں مضوری سامان اور اور کتابوں مضوری سامان اور اور یا ت اودیات کے لیے ایک معمولی سا بیک بھی ہوتا محر دیل گاڑی میں سوار ہونے یا اتر کر تا تک۔ وغیرہ تک آنے کے لیے وہ پیرانہ سالی کے باوجود بھی قلی شیں لیا کرتے تھے اور سارا سامان سراور کندھے پر اٹھائے بھرتے اور دعا کرتے رہجے:

"الله تو جانا ہے جس بو ژها ہوں میرے قوئی مضحل ہو گئے ہیں اگر جس قلی کی خدمات کرایہ پر لوں تو میری جماعت جمعے ضرور اجازت دے گی گرجس یہ تکلیف اس لیے برداشت کرتا ہوں کہ میری جماعت ایک غریب جماعت ہے اور جس چاہتا ہوں کہ اس کا خرج کم از کم کروں۔ اے اللہ یہ پہنے جو جس قلی کو اپنا سامان اٹھوانے کے لیے دیتا 'وہ میری طرف سے مجلس شحفظ فتم نبوت کے لیے بطور چندہ قبول کر لے "۔

('' حضرت مولانا محمد علی جالند هری تشمس ۱۷۹ از واکثر نور محمد غفاری) ہوگی نہ اب کسی کو بھی دشواری سنر روشن ہے میری آبلہ پائی ہے رکم کرر

# حفرت رائے پور کی مجاہدین ختم نبوت سے محبت

جب احقر محمد حضرت اقدس کے تھم سے تحریک شمنے نبوت ۱۹۵۳ء کے دوران جیل کیا تو مرکودھا سے میرے گھرلا نلپور تشریف لائے اور بچوں کو تسلی و تشنی دیتے رہے۔ مولانا واحد بخش نے کہا مولانا کے چھوٹے چھوٹے بچے ہیں 'وہ تو حضرت کے تھم کی دیر تھی 'حضرت کا تھم ہوا فورا جیل چلے محتے۔ اس پر حضرت اقدس پر بہت رقت طاری ہوئی۔ فرمایا وہ تو پہلے بھی میرے ہی بہنے پر ڈھاکہ تبلیغ کے لیے چلے محتے تھے۔ دہاں بھی ہم نے ہی بھیجا تھا۔
میرے ہی کہنے پر ڈھاکہ تبلیغ کے لیے چلے محتے تھے۔ دہاں بھی ہم نے ہی بھیجا تھا۔
("حیات طیبہ" مس ۱۳۳۳) ز ڈاکٹر محمد حسین انصاری)

وہ زیست بھی کیا ہے جو نہ ہو وار سے واقف وہ لوگ بھی کیا ہیں جو غم دل نہیں رکھتے

### اسلام کی سب سے بردی خدمت

حضرت عبدالقادر رائع بوري محفل ميں بيروا تعابيٰ سائے مئے:

"نماز مغرب کے بعد قاضی احسان احمہ شجاع آبادی نے معزت کی خدمت میں اپنا ایک واقعہ سایا کہ ایک دفعہ مجھے ایک مرزائی فوجی السرنے مرزائیوں کے دو بدے مولویوں سے بات كرنے كے ليے بلايا۔ ان ميں سے ايك تو ريوه كالج كا ير ليل تما اور دو سرا مولوى عبدالمالك ايم-اے تعا- جب بم اسم بوئ قوا شرز كور في جمع خاطب بوكركماك تم ان کے بارہ میں کیا کہتے ہو۔ میں نے کما کہ یہ لوگ نتائخ کے قائل ہیں۔ اس پر ایک مرزائی مولوی نے کما لعنت الله على الكاذبين ميس نے جواباً كما ديكھتے صاحب! يوں بات شيس ہے گی۔ اس پر افسرنہ کور نے ان کو ڈا ٹا اور پوچھا کہ خان کے یہ لوگ کیسے قائل ہیں۔ میں ے مرزا صاحب کی کتاب "تریاق القلوب" نکال کر بتلایا که مرزا صاحب لکھتے ہیں کہ حفرت ا براہیم علیہ السلام نے دوبارہ حضرت عبداللہ کے گھریں جنم لیا اور مقعمداس کنے سے بیہ ہے ك أكديد كمد عكيس كد حضور صلى الله عليه وسلم في بعى دوبار، قاديان مي غلام احدكي صورت میں جنم لیا۔ جیسا کہ خود مرزا صاحب کے لکھا ہے۔ پھر میں نے مرزا صاحب کے وہ اشعار السرندكور كوسنائ جن ميں اس نے حضور صلى الله عليه وسلم پر اپني نغيلت بتاكي ہے۔ اشعار س کروہ کنے لگا کہ ان میں تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سخت توہین ہے اور میری طرف برمه کر کننے لگا که مولوی صاحب مجھے کلمہ پڑھا دو' میں مسلمان ہو تا ہوں اور مرزائیت سے توب کر تا ہوں اور توبہ نامہ مجھے لکھ کردیا کہ اسے شائع کرا دو۔ یہ س کر حضرت اقدس نے خوشی کا اظمار کیا۔ اس کے بعد مولانا محد صاحب نے حضرت کی خدمت میں عرض کیا که حضرت مولانا محمدانور شاه صاحب فرمایا کرتے تھے کہ اس زمانہ میں دین اسلام کی سب سے بڑی خدمت مرزائیت کی تردید کرنا ہے۔ اس وقت سے میں اس کام میں لگا ہوا ہوں" ("حیات طیبه"م ۵۹۳–۵۹۵ ز دُاکثر محمد حسین انصاری)

آغاشورش کاشمیری کا ایک مکتوب کراچی سنزل جیل مدور در میدور

#### برادرم مرم مولانا تاج محمود صاحب

سلام مسنون المئى دنول سے نامہ مرامی نہیں ملا۔ خدا كرے آپ خيريت سے مول-خواجہ صادق نے مجھے خط تکھا تھا کہ وکلاء یمال آنے میں تذبذب کررہے ہیں۔ بات ان کی ٹھیک ہے۔ ہر چیزنی سبیل اللہ نہیں ہوتی۔ قانونی نقطہ ہے۔ اس کا صبح صبح جواب آگیا تو آئندہ لوگوں کو بھی فائدہ پہنچ گا۔ صحیح حل نہ ہوا تو اور خرابیوں کی طرح ایک عظیم خرابی میہ بھی سی۔ پہلے بھی لوگ کماں آزاد ہیں کہ اب کمی آزادی کے مم ہونے کا ماتم کیا جائے۔ میں تواس مقدمہ بازی کے خلاف تھا۔ آپ لوگوں نے شروع کی۔ اب اس بات سے نہیں چو کنا چاہیے کہ مرزائی اپنے بارے میں مسلمان ہونے کا فتوی حاصل کرلیں اور ہم چپ رہیں۔ عدالت سے بسرمال می فیملہ ماصل کرنا جاہیے ' بحد شد عدالتیں زندہ ہیں۔ ساس نٹ کھٹ ان کوینچے اوپر کرنے کی کوشش کرتے ہیں لیکن انصاف بسرحال انصاف ہے۔ جج سکی مسلہ کی تعبیر میں چوک کر سکتے ہیں لیکن ان کا پیشہ بسرحال ایک عبادت ہے۔ آپ عدالت سے رجوع كرتے رہیں۔ اگر ميرے دفتر كى مالى حالت متحمل نہ ہو جيسا كه سركار نے زبردست نقصان پنچا کرخلل پیدا کرویا ہے تو بے شک میری بچیوں کا زبور بچ کراس مسلد کو عدالت میں جاری رکھیں۔ کمی کا شرمندہ احسان ہونے کی ضرورت نہیں۔ زیور پھر بن سکتا ہے لیکن ختم الرسلینی کا مسئلہ حکومت کی مرافلت فی الدین سے خراب ہو گیا تو اسلام کے لے بری مشکلیں پیدا ہو جائیں گی۔ جو لوگ ہمارے مخالف ہیں ایک وفعہ چھوڑ کرسو وفعہ مخالف رہیں' انہیں پر کاہ وقعت نہ دیں۔ ہارا اللہ ہارے ساتھ ہے۔ میری سب سے بری دولت یہ ہے کہ اہل افلد میرے جیسے فقیراور عاصی کے لیے دعائیں کر رہے ہیں۔ جھے دنیا داروں کی ضرورت سیں۔ حضرت دین بوری مد ظلہ کا خط آیا ہے۔ فرماتے ہیں تہارے لیے حضور (نداہ ای والی) بھی اللہ کے ہاں دعا کرتے ہوں گے۔ میں نے پڑھا تو کا ننے لگا۔ اب

اس کے بعد مجھے تمس چیزی ضرورت رہ جاتی ہے۔ طارق سلمہ بشیر سلمہ اور نذیر سلمہ کو سلام' بچیوں کو دعا۔

(شورش کاشمیری اطولاک ۱۲۸ اگست ۱۹۹۸ء) تما اس کا تلم نیزا و شمشیر سے بیرے کر تقییر شریعت کا تکسیان تما شورش اک عصمت تینیبر آخر کا محافظ اک صاحب دل صاحب حرفان تما شورش

### عدالت کے ایوانوں میں غلغلہ حق

مولانا محربوسف لدهیانوی نے فرمایا کہ

مٹر جٹس منیرنے ۱۹۵۳ء کی تحریک فتم نبوت میں ایک دن معزت امیر شریعت سے عدالت کے کثرے میں پوچھا کہ سنا ہے آپ کہتے ہیں کہ آگر مرزا قادما فی میرے زمانہ میں نبوت کا دعویٰ کر آ تو میں اسے قتل کر دیتا۔

شاہ بی نے برجتہ فرمایا کہ "اب کوئی کرتے دیکھ لے"اس پر عدالت میں سامعین نے نعرہ تکبیرلگایا۔اللہ اکبر کی صدا سے ہائی کورٹ کے درودیوا ر گونج اٹھے۔

جسٹس منیر سر پاتے ہوئے بولا کہ ''توہین عدالت"۔ شاہ جی نے زنائے دار آدازیں فرمایا کہ ''توہین رسالت" اس پر پھرعدالت ہیں آج و تخت فتم نبوت زندہ باد کی صدا بلند ہوئی۔ جے نے سرجمکالیا۔ باطل ہارگیا' حق جیت گیا۔

(" تحريك محتم نبوت "١٩٥٨ م ٥٣٨ أزمولانا الله وسايا)

جمال سب گنگ ہوتی تھی زیائیں زیان اس برم ہیں وہ کھو<sup>1)</sup> تھا ند۔ وہ ڈرآ تھا اور نہ وہ ڈو<sup>1)</sup> تھا وہ سچا ہخص تھا' بچ بو<sup>1</sup> تھا

## دندان شكن جواب

مسٹر جسٹس منیر کی عادت متنی کہ وہ عدالت بیں علاء کرام سے مختف سوالات کرکے پھر ان بیں اختلاف فابت کرنے کی کوشش کر تا۔ اس نے امیر شریعت سے پوچھا کہ نبی کے لیے کیا شرائط ہیں۔ شاہ جی نے فی البدیمہ فرمایا "میہ کہ کم از کم شریف انسان ہو" اس پر مرزائیوں کے منہ لٹک گئے اور مسلمان سرخرو ہو گئے۔

(" تحريك شم نبوت " ١٩٥٨ م ٥٣٨ أزمولانا الله وسايا)

تیرے بعد دل کی اداس گلیوں میں مجیب سا حشر برپا دکھائی دیتا ہے کتاب کھول کر بیٹھوں تو آگھ ردتی ہے درق درق بر تیرا چرہ دکھائی دیتا ہے

### اور جسنس منبرحیت ہوگیا

جسٹس منیر نے شیعہ راہنما سید مظفر علی سٹسی سے ۵۵ عدالت میں ہو چھا کہ اگر اس ملک میں صدیق اکبڑ کا نظام حکومت قائم ہو جائے تو تہماری کیا ہوزیشن ہوگ۔ عدالت کا مقصد تھا کہ ان کے جواب سے شیعہ 'سنی اختلاف کو ہوا دی جاسکے گی۔ مانیں گے تو شیعہ ناراض' نہ مانیں گے تو سنی ناراض اور بھی عدالت کا مشا تھا۔ سٹسی صاحب فرماتے ہیں کہ میں گھرا گیا۔ میں نے عدالت کو ثالنا جا ہا' عدالت کا اصرار بردھا تو چیجے حضرت امیر شریعت بیٹے تھے۔ اٹھے 'میری طرف تشریف لائے' میرے کندھوں پر ہاتھ رکھا' تھی دی اور فرمایا کہ سٹسی بیٹا گھراتے کیوں ہو' آج کے دن کے لیے ہی تو میں نے جہیں تیار کیا تھا۔ سٹسی صاحب فرماتے تھے کہ شاہ جی کے یہ فرماتے ہی میرے بدن میں بجل کی سی اردو ڑگئی۔ میں نے مشری آ کھوں میں آ تکھیں ملاکر کما کہ پھر سوال کریں۔ اس نے کما کہ میری وہی مدیق آ کم ہو جائے تو تہماری کیا پوزیشن ہوگی۔ میں نے کما کہ میری وہی ہو بیانہ میں آگر کے زمانہ میں علی الرتھنی کی تھی۔ عدالت کا منہ لٹک گیا۔ پوزیشن ہوگی جو وس پر سیاتی کی پائش پھر گئی اور میں سرخرو ہوگیا۔ عدالت کا منہ لٹک گیا۔ مرزا تین کے چروں پر سیاتی کی پائش پھر گئی اور میں سرخرو ہوگیا۔ عدالت کا منہ لٹک گیا۔ مرزا تین کی کے جروں پر سیاتی کی پائش پھر گئی اور میں سرخرو ہوگیا۔ عدالت می نعرو بلند ہوا

(''تحریک ختم نبوت''۱۵۵۳'ص ۱۵۳۸'از مولانا الله وسایا) نیاده دن خیس گزرے بیال کچھ لوگ رہنے تنے ہو دل محسوس کرتا تھا علی الاعلان کہتے تنے کر بیان چاک دیوانوں میں ہوتا تھا شار ان کا قضا سے کھیلتے تنے وقت کے الزام سہتے تنے

### دستمن کی گواہی

مسٹرجیٹس منبرنے اپنی اکوائری رپورٹ بیں مولانا مجیرعلیؓ کے متعلق لکھا: ''اور محیرعلی جالند هری نے جو مجلس احزار کے متاز ممبرتنے' اپنے آپ کو اس تحریک (ختم نبوت) کا دائمی مبلغ بنا دیا۔ کویا احمہ یوں (مرزائیوں) کی مخالفت ہی ان کی زندگی کا داحد مقصد تھا"۔

("تحریک فتم نبوت"۱۹۵۳ می ۱۳۵۵ از مولانا الله وسایا) میری زندگ کا مقعد تیرے دین کی سرفرازی میں ای لیے مسلمال میں ای لیے نمازی

# مولانا عبدالستار نیازی کی گر فناری اور پیانسی کی سزا

آپ کا پردگرام تھا کہ قصور ہے ہی کے ذریعے اسمبلی گیٹ تک پہنچ جائیں اور اسمبلی میں تقریر کرکے ممبران اسمبلی کو تحریک کے بارے میں کمل تضیلات ہے آگاہ کردیں لیکن قصور میں آپ جن لوگوں کے پاس ٹھمرے ہوئے تھے 'انہوں نے غداری کرتے ہوئے المٹری کو بتا دیا۔ آپ مبح کی نماز کی تیاری کرئی رہے تھے کہ اپنے ایک کارکن مولوی مجمد بشیر مجاہد کے ہمراہ گرفتار کرلیے مجے۔

قصورے گرفتار کرے آپ کولا مورشاہی قلعہ لایا گیا۔ یمال سے بیانات لینے کے بعد ۱۲ پریل کو آپ جیل خفل کردیے گئے اور آپ کو چارج شیٹ دے دی گئے۔ ملٹری کورٹ میں

کیس چلا' جو ساار مل کو شروع ہوا اور مئی تک چاتا رہا۔

ے مئی کی صبح کو سیشل ملٹری کورٹ کا ایک آفیسراور ایک کیٹن آپ کو بلا کرایک کمرے میں لے گئے جہاں قتل کے ۹ (نو) اور ملزم بھی تھے گمرڈی۔ ایس پی فردوس شاہ کے قتل کا کیس ٹابت نہ ہوسکا اور آپ کوبری کردیا گیا۔

ووسراكيس بغاوت كاتفاجس مي آب كوسزائ موت كاتهم سنايا كياجواس طرح تما:

"You will be hanged by neck Till you are Dead"

"تهماری گرون مجانس کے پھندے میں اس وقت تک لٹکائی جائے گی جب تک تمهاری موت نہ واقع ہو جائے "۔ آرڈر ساتے ہوئے افسرنے کہا:

افس: "PLEASE SIGN IT" افسر: "اس پردستخط کیجے"۔

علامه نیازی:

"I WILL SIGN IT WHEN I WILL KISS THE ROB"

(ش جب محانی کے پیندے کو پوسہ دوں گا اس وقت اس پر وستخط کوں گا)

"You will have sign it"

علامه نیازی:

I AM ALREADY TOLD YOU THAT I WILL SIGN IT

WHEN I KISS THE ROB"

''میں حنہیں پہلے ہی بتا چکا ہوں کہ جس وقت پھانسی کے پھندے کو بوسہ دوں گا اس وقت د شخط کروں گا۔ میں جیل میں ہوں اور آپ کے پنجوں میں ہوں' جمھے لے جاؤ اور پھانسی دے دو''۔

اقر:

MR. NIAZI!OUR OFFICERS WILL ENQUIRE FROM US

## US WHETHER YOU WERE SERVE WITH THE

NOTICE IN DEATH WARRANT

"مسرنازی! ہارے آفیرہم سے بوچیس سے کہ تم نے لوٹس دے ویا ہے یا حسی تو میں کیا جواب دوں گا"۔

مولانا نيازي:

"IF YOU SO FEAR FROM YOUR OFFICERS WELL I SIGN IT FOR YOU"

''اگر آپ کواپنا فسران ہی کا خوب ہے تو آپ کی خاطراس پر دستھنا کے دیتا ہوں''۔ چنانچہ آپ نے بڑے اطمینان ہے اس پر دستھنا کر دیے۔ افسرنے آپ کی ہمت کے بارے میں پوچھا تو آپ نے فرمایا ''تم میری ہمت (MORAL) کے بارے میں پوچھتے ہو' تو وہ تو آسانوں ہے بھی بلند ہے'تم اس کا اندازہ نہیں کرسکتے''۔

افرك جائے كے بعد جب آپ كرے ميں اكيلے رہ گئے تو تائيد ايزدى ہے آپ كو مورہ ملک كى يہ آيت ياد آگئ و تخلق الموت و العيوة ليبلو كم ايكم احسن عملا " آپ نے اس آيت ہے يہ آثر لياكہ موت وحيات كا خالق مرف اللہ تعالى ہے۔ يہ لوگ ميرى زندگى كا سلسلہ منقطع نہيں كر كئے۔ اگر اس مقعد كے ليے جان جمى جائے تو اس سے بدى زندگى كيا بو كتی ہے۔

ایک لحد کے لیے آپ پر خوف کا حملہ ہوا لیکن فورا زبان پر بید شعر آگیا۔
کشتگان منجر تشکیم را
جر زبال از خیب جان دیگر است

آپ دجد کی حالت میں یہ شعریار بار پڑھتے اور جموعت۔اس عالم میں آپ کرے ہے باہر آگئے تو ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ جیل مرجمہ حیات نے یہ خیال کیا کہ ملٹری کورٹ نے آپ کو بری کرویا ہے۔ چنانچہ اس نے کما''نیازی صاحب! مبارک ہو' آپ بری ہو گئے!'' آپ نے فرمایا ''میں اس سے بھی آگے لکل گہا ہوں''۔

اس نے کہا "کیامطلب"۔

آپ نے فرمایا "اب انشاء اللہ! حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں اور عاشقوں کی فرست میں میرا نام بھی شامل ہوگا" وہ پھر بھی نہ سمجما تو آپ نے فرمایا "میں کامیاب ہوگیا"۔

آپ کی سزائے موت کی خبرجنگل کی آگ کی طرح پورے ملک میں پھیل گئی۔ او هر جیل میں قیدی تک آپ کو دیکھ کر روئے تھے۔ جب آپ کو پھانسی کی کو ٹھڑی میں لے کر جایا گیا تو آپ لے کو اللہ بیان دلیا اور فرایا کہ کننے عاشقان رسول جام شاوت نوش کر رہے ہیں 'اگر میں بھی اس نیک مقصد کے لیے جان دے دوں تو میری بیہ خوش تشمتی ہوگ۔ جین 'اگر میں بھی اس نیک مقصد کے لیے جان دے دوں تو میری بیہ خوش تشمتی ہوگ۔ حضرت مولانا نیازی سات دن اور آٹھ را تیں پھانسی کی کو ٹھڑی میں رہے اور ۱۳ می کو آپ کو باعزت طور پر آپ کی سزائے موت عمر قید میں تبدیل کر دی گئی اور پھر مئی ۱۹۵۵ء کو آپ کو باعزت طور پر کری کردیا گیا۔

("تحريك ختم نبوت" ١٩٥٣ م -٥٥٠ ـ ٥٥٢ أزمولانا الله وسايا)

ہر طال میں حق بات کا اظمار کریں مے منبر شیں ہوگا تو سر دار کریں مے جب کک بھی دہن میں ہے زبان سینے میں دل ہے کا ذب کی نبوت کا ہم انکار کریں مے اللہ کی بھائیو! نبی کا نبات صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے:

"تم میں سے جو کوئی برائی کو دیکھے تو اسے ہاتھ سے ردک۔ اگر ہاتھ سے روکنے کی استعداد نہ رکھتا ہو تو اسے زبان سے ردک۔ اگر زبان سے بھی نہ روک سکتا ہو تو اسے دل سے برا جائے اور یہ ایمان کا کمزور ترین درجہ ہے"۔ آؤاس مدیث کی روشن میں ہم اپنا احتساب کرتے ہیں۔

اس وقت قادیانیت دنیا کی سب سے بری برائی ہے جو اسلام کی زیشان عمارت کو دھڑام سے زمین پر گر اکر اس کے کھنڈرات پر قادیانیت کی عمارت تقمیر کرنا چاہتی ہے۔ اگر ہمارے حکمرانوں نے ہاتھ سے یعنی اپنی حکومتی قوت سے اس برائی کو رد کا ہو آ تو ہے

فتنه تمجی کااپی موت مرچکا ہو تا۔

آگر امت کی کیر تعداد نے زبان سے اس فتنے کے خلاف جماد کیا ہو آتو آج اس برائی کے برنچے اڑ مجے ہوتے۔

ا مر ملت اسلامیہ کی کثیر تعداد نے قادیا نیت کو دل سے برا جانا ہو آ تو آج قادیانی مسلم معاشرے میں کمل مل کے نہ رہ سکتا۔

موچے! ہمارا نام کس درج میں آتا ہے یا کسی درج میں نہیں آتا۔ آگر کسی درج میں نہیں آتا۔ آگر کسی درج میں نہیں آتا۔۔۔۔ کیا رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے ہمارا کوئی ناتہ ہے؟۔۔۔۔

قلب میں سوز نہیں' روح میں احساس نہیں کچھ بھی پیغام محمہ کا تجھے پاس نہیں اور بجمی عشق کی آگ اندھیر ہے

بجمی عشق کی آگ اندهیر ہے مسلماں نہیں راکھ کا ڈھیر ہے



⊙جب شیطان چلول نے فرت توں کا روی دھارا۔

O جب شيطان نودحث ابن بيطاء

ے جب مرزا ت دیانی نے دعویٰ نبوت کیا۔

ے جب تیجی میں مٹھن لال وغیرہم قادمانی فضاؤں میں منڈلاتے بھرتے تھے۔

ابليس،أبليسىفرنتول،ابليسىنى ورابليسى نبوت كى اندرون فانكى كسانى،

جسس كادامن دلائل اورحت ائق سے مالا مال ب ۔

عالى مجاس تحفظ فأوانبوة ننكانه صاحب ضلئ شبخو پودة فوت 2329 فرشتے اللہ پاک کی نورانی کلوق میں جو ہر تم کی برائی و آلائش سے پاک ہوتے ہیں۔ فرشتوں کی دنیا میں جار فرشتے سب سے زیادہ مشہور ہیں۔

() حعرت جرائيل طيه السلام
 (١) حعرت مرائيل طيه السلام
 (٣) حعرت المرائيل طيه السلام

حضرت جرائیل علیه السلام : حضرت جرائیل طیه السلام فرشته وی بی-حضرت آدم طیه السلام سے لے کر فاتم النبین حضرت محر مصفق صلی الله طیه وسلم تک سارے انبیاء کو الله کا پیغام آپ کے ذریعہ فی پنچا رہا۔

حفرت عروا كل عليه السلام: الله باك ك عم سه برجاندارك موح تبن كمنا آب ك دم ب-

حضرت میکا میل علیه السلام : بارشون بواؤں وغیرہ کا نظام آپ کے سرد ہے۔ حضرت اسرافیل علیه السلام : اللہ کے عظم سے آپ اپ مند میں صور لیے کمڑے ہیں۔ جوننی رب نوالجلال کا عظم ہوگا آپ یہ صور پھونک دیں گے۔ جس سے یہ نظام ہتی درہم برہم ہو جائے گا اور قیامت بہا ہو جائے گی۔

ان چار بدے فرشگان کے علاوہ ان گنت دیگر فرشتے اپنی اپنی ڈاوئیاں اوا کرتے میں معروف ہیں۔ کچھ فرشتے قیام کی حالت میں ہیں، کچھ رکوع، کچھ ہجود اور کچھ تشد کی حالت میں ہیں، کچھ رکوع، کچھ ہجود اور کچھ تشد کی حالت میں مرف تبیع و تعلیل ہے، کچھ فرشتوں کے ذمہ اللہ پاک کا تخت اٹھانے کی ڈاوٹی ہے، کچھ فرشتے انسانوں کی نیکیاں اور برائیاں لکھنے پر مامور ہیں، کچھ فرشتے قبر میں حساب و کتاب پر مقرر ہیں۔ کچھ فرشتے جنت میں اور کچھ فرشتے جنم پہ تعینات ہیں۔ فرشتوں کے دیگر کئی فرائض کے علاوہ ایک انتمائی اہم فرض سے بھی ہے کہ روزانہ صبح و شام ستر ستر ہزار فرشتے تاجدار فتم نبوت جناب میر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ انور پر درود و سلام پڑھنے کے لیے حاضر ہوتے ہیں اور جس فرشتہ کی ایک وقعہ باری آ جائے دوبارہ قیامت تک اس کی باری نہیں آئے گی۔

میں نے یہ مخضر سا تذکرہ سے خدا سے وین اور می نبوت کے فرشتوں کے

بارے میں کیا ہے لیکن ہندوستان کی مرزین سے ایک جمونا نمی مرزا فلام احمد قادیائی افعار اس کے اعلان کیا کہ خدا نے اس کو نمی اور رسول بنا کر جمیعا ہے اور خدا اس کی طرف فرشتوں کے ذریعے وی کرتا ہے۔ اس کے پاس فرشتے حاضر ہوتے رہے ہیں اور مطابقہ معاملہ میں اس کی مدد کرتے ہیں ۔ اس کے باس فرشتے معاملہ میں اس کی مدد کرتے ہیں ۔ اس کے باس فرشتے معاملہ میں اس کی مدد کرتے ہیں ۔ اس کے باس فرشتے معاملہ میں اس کی مدد کرتے ہیں ۔ اس کے باس کے باس کے باس فرشتے معاملہ میں است کی

اور مختف معاملات میں اس کی مد کرتے ہیں۔ اس نے اپنی کتابوں میں اپنے کئی فرشتوں کے نام بھی لکھے ہیں۔

کین حرص کے برے اور مقل کے اندھے مرزا قاریانی کو کیا معلوم تھا کہ جے وہ خدا سجمتا ہے وہ شیطان کے چیلے جے وہ خدا سجمتا ہے وہ شیطان کے چیلے میں اور جے وہ وی کمتا ہے وہ شیطانی پیغام ہے 'جو شیطان اپنے چیلوں کے ذریعے اس کی پہنچا تا ہے۔ اب ملاحظہ فرائے مرزا قاریانی کے چند فرشتوں کے "اسائے گرای "!

م باں خیال تو کرنا عی تما اس وقت پوری دنیا میں شیطان کے پاس فقل کی تو ایک میں علاقت او کرنی جا میں تا اور لیتن کے اس فقل کا میں ایک اور کرنی جا میں تا اور لیتن جا کہ اور کرنی جا میں تا اور کرنی جا کرنی جا کرنی جا کرنی جا کرنی جا میں تا اور کرنی جا کرنی

ایک جمونا نی تما اور قیمتی چیزی حفاظت تو کرنی چاہیے نا! (ناقل)

ایک جمونا نی جنوری ۱۹۰۴ء کو فرمایا ایک وقعہ مجھے ایک فرشتہ آٹھ یا دس سالہ لاک

ی فکل پر نظر آیا۔ اس نے بوے قسیح اور بلیغ الفاظ میں کما کہ "فدا تساری ساری مرادیں پوری کرے گا"۔ (تذکرہ ص ۴۳۸)

واقعی ٹی خانہ میں مرکر ہر مراد پوری ہوگئ۔ (ناقل)

صوفی نی بخش صاحب نے بیان کیا کہ حضرت می موعود علیہ العلوة والسلام نے فرایا "بیدے مرزا صاحب پر ایک مقدمہ تھا۔ میں نے دعا کی تو ایک فرشتہ مجھے خواب میں طا جو چھوٹے لڑے کی شکل میں تھا۔ میں نے پوچھا تمارا نام کیا ہے؟ وہ کنے لگا میرا نام حفیظ ہے۔ پھروہ مقدمہ رفع دفع ہوگیا"۔ (تذکرہ می ۵۵۷)

يروه م سيد مهد مرده عدم من من المريد و القل المرابية و جمونا ساتها حين كام بت يوا كر مميا- (ناقل)

رست و بحورہ ما ما مان ماہم ہے یہ تریاب وہ ان کا کہ معرت مسیح موجود علیہ

ا اسلوۃ والسلام نے فرایا' "اس مینار کے مائے ود فرشتے میرے مائے آئے جن کے پاس ود شیریں روٹیاں تھیں اور وہ روٹیاں انہوں نے جھے دیں اور کما کہ ایک تمہارے لیے ہے''۔ (تذکو ص کام)

روثی اور پیٹ کے لیے تو وحویٰ نیت کیا تھا۔ اس لیے فرشتے بھی روشوں والے بی نظر آنے سے اور وہ بھی میٹی! (ناقل)

○ "ایک فرشتہ میں نے ہیں ہرس کے نوجوان کی شکل میں دیکھا۔ صورت اس کی مشل اگریزوں کی تھی اور میز کری لگائے ہوئے بیٹھا تھا۔ میں نے اس سے کما ا آپ بہت می فواصورت ہیں۔ اس نے کما میں روشنی ہوں "۔ (تذکرہ ص اس)

نیوت بھی لو اگررز نے دی تھی اس لیے شیطان بھی اگررز کی شکل میں آگیا ہوگا (ناقل)

"تین فرشتے آسان سے آئے اور ایک کا نام خیراتی تھا"۔ (تریاق القلوب)
 میں ۱۹۲)

نی بھی تو ساری زندگی جمولی پھیلا کر انگریز سے خیرات مانگا رہا' اس لیے فرشتہ بھی خیراتی نصیب موا۔ (ناقل)

پہلی دفعہ انکشاف ہوا ہے کہ فرشتے مندد بھی ہوتے ہیں۔ (ناقل)

ک میں نے کشنی حالت میں دیکھا کہ ایک مخف جو بجھے فرشتہ معلوم ہوتا ہے محر خواب میں محسوس ہوا کہ اس کا نام شیر علی ہے"۔

شیطان مسلمان کے روپ میں۔ (ناقل)

اور کتا ہے کہ اس میں دیکھا کہ ایک فرشتہ میرے سامنے آیا اور کتا ہے کہ لوگ پھرتے اس کو خلوت میں لے جا کر کما کہ لوگ پھرتے

بارے ہیں مرکیا تم ہی پر مے۔ قواس کے کما ہم تمارے ساتھ ہیں"۔ (افوار الله) ص ۵۲)

ا بلیس حمیں چوڑ کے کمال جا سکا تھا۔ سارا منصوبہ فراپ کرنا تھا اس کے اینا! (ناقل)

"رویا- دیکھا کہ مرزا نظام الدین کے مکان پر مرزا سلطان احمد کھڑا ہے ادر

سب لباس سرتاپا ساہ ہے۔ الی گاڑھی سابی کہ دیکمی شیں جاتی۔ اس وقت مطوم ہوا کہ یہ ایک فرشتہ ہے جو سلطان احمد کا لباس پہن کر کھڑا ہے۔ اس وقت بیل کے گریں خاطب ہو کر کما کہ یہ میرا بیٹا ہے۔ تب دو فرشتے اور خاہر ہوگئے اور تین کرسیاں مطوم ہو کی اور تین پر دو تین فرشتے بیٹھ کئے اور بہت جیز تھم سے پکھ لکھٹا شہوع کیا۔ جس کی جیز آواز سائی دین تھی۔ ان کے اس طرز کے کلسنے میں ایک رحب تھا۔ جس یاس کھڑا ہوں (کہ بیواری ہوگئی)" (تذکہ ص ۵۳۳)

کالا فرشتہ! تاویانی نبوت کا نیا اکشاف۔ اب! کالے لباس والا بھا شیطان تھا اور بعد میں آنے والے چموٹے شیطان تھے۔ بوقوف کسیں کے! (ناقل)

وں ایکھ توڑے دن ہوئے ہیں کہ جھے کو خواب آیا تھا کہ ایک جگہ میں بیٹا ہوں۔ یک وفعہ کیا دفعہ کیا دولیا ہوں کہ خیب ہے کی قدر ردید میرے سامنے موجود ہوگیا ہوں کہ خیب ہے کی قدر ردید میرے سامنے موجود ہوگیا ہے۔ میں جران ہوا کہ کماں ہے آیا۔ آخر میری یہ رائے فحمری کہ خدا تعالی کے فرشتہ نے ہماری طابت کے لیے یماں رکھ دیا ہے۔ پھر ساتھ المام ہوا کہ اتی موسل الیکم ھلید کہ میں تماری طرف بریہ بھیجتا ہوں۔ اور ساتھ ہی میرے دل میں پڑا کہ اس کی کی تجیرہے کہ ہمارے قلص دوست طابی سیٹے عبدالرحمٰن صاحب اس فرشتہ کے ربک میں متمل کے می ہوں کے اور غالباً وہ رویہ بھیجیں کے اور میں نے اس فراب کو مہا نہاں کی تعدیق ہوگی۔ فراب کو مہا اس کی تعدیق ہوگی۔ المحددد یہ تعدیق موالی کے موالی کریم نے فواب اور المام سے تعدیق فرائی "۔ المحددد یہ تعدیق فرائی"۔ المحددد یہ تعدیق فرائی"۔ (تذکرہ می۔ ۱۲)

شيطاني تحفه مبارك مو- (ناقل)

O سومہ قرباً بیش برس کا گزرا ہے کہ جھے کورداسپور میں ایک رویا ہوا

کہ میں ایک چارپائی پر بیٹا ہوں اور اس چارپائی پر پائیں طرف مولوی مبراللہ صاحب فردی مرحوم بیٹے ہیں۔ اسے میں میرے ول میں تحریک پیدا ہوئی کہ میں مولوی صاحب موسوف کو چارپائی سے بیچے اثار دول۔ چنانچہ میں نے ان کی طرف کھکنا شروع کیا یمال تک کہ وہ چارپائی سے اتر کر زمین پر بیٹھ گئے۔ اسے میں تمین فرشے آسان کی طرف سے ظاہر ہوگئے۔ جن میں سے ایک کا نام خیراتی تما۔ وہ تیزں ہی نمین پر بیٹھ گئے اور مولوی عبداللہ ہمی زمین پر سے اور میں چارپائی پر بیٹھا رہا۔ تب میں نے ان میں سے این کہو۔ تب میں نے یہ وعا میں نے ان میں سے کہا کہ میں وطہونی تطهیوا اس دعا پر تیوں فرشتوں اور مولوی عبداللہ آسان کی طرف عبداللہ آسان کی طرف اور مولوی عبداللہ آسان کی طرف اور مولوی اور مولوی عبداللہ آسان کی طرف اور مولوی اور مولوی عبداللہ آسان کی طرف اور مولوی اور مولوی عبداللہ آسان کی طرف اور میری آگھ کھل گئے۔ (تذکہ ص۲۹)

سارے شیاطین نشن پر اور سرشیطان "مرزا قادیانی" چاریائی پر۔ کیا ہے؟ شیطان اس کو دکھ کے کمتا تھا رفک ہے

بازی ہے جمع ہے لے کیا تقریر دیکھئے (ناقل)

"دائشی طالت میں دیکھا کہ ایک مخض ہو جمعے فرشتہ معلوم ہوتا ہے۔ کر خواب میں محسوس ہوا کہ اس کا نام شیر علی ہے۔ اس لے جمعے ایک جگہ لٹا کر میری آنکھیں ثکالی ہیں اور صاف کی ہیں اور میل اور کدورت ان میں سے پھینک دی اور ہرایک بیاری اور کو آہ بنی کا مادہ نکال دیا ہے اور ایک مصفا نور جو آنکھوں میں پہلے ہرایک بیاری اور کو آہ بنی کا مادہ نکال دیا ہوا تھا' اس کو ایک چیکتے ہوئے ستارہ کی طرح منا دیا ہو ایک جبکتے ہوئے ستارہ کی طرح بنا دیا ہو ایک جبکتے ہوئے ستارہ کی طرح بنا دیا ہو گیا اور میں اس کشفی طالت سے بیداری کی طرف ختل ہوگیا"۔ (تذکرہ ص

اگر کوئی تھوڑی بہت انسانیت کی رمتی تھی وہ شیطان نے اکھیڑ کریا ہر پھینک دی اور پھر ہر جگہ کوٹ کوٹ کر شیطنت بھر دی۔ خوب اپریش کیا شیطان نے ' لیکن آنکھیں پھر بھی ٹھیک نہ ہو کیں۔ (ناقل)

ادو رات جس کے بعد جمد سمر مارچ ۱۹۰۵ء ہے۔ ایک بجنے کے بعد ہیں منٹ اس رات میں نے فواب دیکھا کہ کچھ روپیے کی کی اور سخت مشکلات

پیش ہیں اور بہت فکر وامن گیر ہے۔ ہیں تھی کو کہتا ہوں کہ ایک کاغذ بناؤ جس ہیں کھما ہو کہ جمع یہ تھا اور خرچ یہ ہوا۔ کوئی میری بات کی طرف توجہ نہیں کرتا۔ اور مامنے ایک مخض کچم حماب کے کاغذات لکھ رہا ہے۔ میں نے شافت کیا کہ یہ تو مچمی واس جمع خرج نولیں ہے جو کمی زمانہ میں خزانہ سیا کوٹ میں ای حمدہ پر نوکر تھا۔ میں نے اس کو بلانا جاہا' وہ بھی نہ آیا۔ لاہرواہ رہا۔ اور میں نے دیکھا کہ روپیہ کی بت كى بــ مى طرح بات نيس بنى اى اناء بس ايك صالح مو ساده طبع ساده یوش آیا۔ اس نے اپنی بحری ہوئی مقعی روپیہ کی میری جمولی میں ڈال وی اور ایسے جلدی چلا کیا کہ میں اس کا نام بھی جمیں بوچھ سکا مگر پھر بھی ردید کی کی ری۔ پھر ایک اور صالح مود آیا جو محض نورانی شکل سادہ طبع کو اللہ کے ایک صوفی کی شکل کے مثابہ تما، جس کا نام قالبا کرم الی یا فعل الی ہے جس نے کرمد کے کر جمیں روپید دیا تھا۔ صورت انسان کی ہے محر علیحدہ خلقت کا آدی معلوم ہوتا ہے۔ اس لے دولول ہاتھ سے روپیہ بحر کر میری جمولی میں وہ روپیہ ڈال رہا۔ اور وہ بہت سا روپیہ ہو گیا۔ میں نے پوچھا اپ کا نام کیا۔ اس نے کما نام کیا ہو آ ہے۔ نام کھر دس ۔ میں نے کما۔ کچھ بتلاؤ نام کیا ہے۔ اس نے کما میچی اور میں اس وقت چھم برآب ہو کیا کہ ماری معاعت میں ایسے بھی ہیں جو اس قدر روپیے دیے 'اور نام فہیں متلاتے اور ساتھ ہی کہنا ہوں کہ بیہ تو آدمی نہیں ہے بیہ تو فرشتہ ہے۔ اور جب بہت سے مال کا نظارہ میرے سامنے آیا میں لے کہا میں اس میں سے منظور محمد کی بیوی کو دون گا کہ وہ عاجت مند ہے اور جب میں لے یہ خواب دیکھا اس وقت رات کا ایک نے کر اس پر پنیس من زیاده کزر می تے"۔

مرزا قادیانی کمتا تھا کہ اس کا نام "ٹیجی" اس لیے ہے کہ میرا یہ فرشتہ کی کر کے آیا ہے اور کی کرکے جاتا ہے۔ گویا یہ اپنے وقت میں مرزا قادیانی کا F-16 طیارہ تھا۔

محرّم قار كين! آپ نے ملاحظہ فرمايا كہ مرزا قاديانى كے فرشتے اس كے پاس احكام شريعت لے كر فيس آتے، اس كے ليام مردا عاديا مم پر دوانہ ہونے كا پيفام لے كر فيس آتے بك وہ كيس اس كى جمولى بيس دوسے ڈال رہے ہيں، كيس اس كے

پاس مقدمہ جیتنے کا پیغام لا رہے ہیں کی اس کی گھراہٹ دور کرنے کے لیے اس اٹی مد کا وعدہ دیتے ہوئے اس جموثی نبوت پر نکا کر رہے ہیں اور کمیں اس کا حوصلہ بیعانے کے لیے میزکری لگائے کمی اگریز کے دوپ بی بیٹے وکھائی دے رہے ہیں۔

یہ سارا دھندہ شیطان کا پھیلایا ہوا جال تھا جس میں اس نے مرزا قاریانی کو میں طرح پھنا رکھا تھا اور اس جال میں پھنا ہوا مرزا قاریانی خود کو نمی اور شیطان کو خدا کتا رہا اور شیطانی ہاتوں کو اللہ سے منسوب کرتا رہا۔

شیطان مرددد جو وجل و فریب کے ہزاروں ہتمیاروں سے مسلم ہے۔ وہ بدے بدے اولیائے کرام کے ایمان لوشح کے لیے ان ہر حملہ آور ہوا ہے اور اس کے فطرناک ملوں سے فقل وی بچا ہے جس کے شائل مال اللہ کا فضل رہا ہے۔ یک شیطان مردد جب مرزا قاریانی بر حملہ آور ہوا تو اے پہلے ی حملے میں یوں چر بھاڑ کر ر کم دیا جس طرح جنگل بلا چوہ کو چر بھاڑ دیا ہے۔ حفرت مجع عبدالقادر جیلانی کا واقعہ ہے کہ آپ نے ایک رات ایا نور دیکھا جس نے عالم کو منور کر را۔ اچاک اس نور میں سے ایک نورانی محل فمودار ہوئی جس نے اواز دی اے مبدالقادر! میں تمرا روردگار موں۔ یس تھے سے بت خش موں۔ یس نے تمری ساری مبادات تبول كيس- اكتره مباوت معاف اور تيرك لي سب كه طال كيا اب توجو واب وه فض افتیار کہ آپ فراتے ہیں کہ میں نے سوچا کہ باالی ید کیا ماجرا ہے۔ یہ عم و انجیاء کو نہ ہوا' میں بھلا کون؟ جس م سے ہر بابدی دور کی جا رہی ہے۔ معا میں لے لور فراست سے سمجما کہ یہ شیطانی افوا ہے۔ میں نے برما "اعود باللہ من اشیطان الرجيم" اور كما اے لمون! وور موكيا بكا بها اچاك وه نور سخت اند جرك من بدل کیا اور پھر آواز آئی' اے مبدالقاور تو اپنے علم کی بدولت ہے کیا درنہ اس سے پیشر میں بت سول کو مجانس چکا مول۔ میں نے کما' اے کم بخت! میں این علم سے نہیں' ا بن رب کے فضل سے بچا۔ تو مجھے یہاں بھی وحوکا رہا ہے کہ مجھے اپنے علم پر محمنار بدا مو جائے۔ اس کے بعد شیطان وہاں سے بھاگ گیا۔

لین شیطان نے اپنا کی حب جب حرص کے بعدے مرزا قادیانی پر استعال کیا

تو وہ اسے یوں ویوچ کر لے گیا جس طرح باز چڑا کو ویوچ کر لے جاتا ہے۔ مرزا قاربانی نے اپنی کتاب "براہین اجربہ" کے صفحہ ۵۴۰ پر فخریہ ورج کیا کہ اللہ نے مجھ سے کما ہے۔

> ا عمل ما عمت فلنی (اے مرزا تو ہو جاہے سوکرلیاک) قد غفوت لک (کیونکہ ٹیس نے کچے پخش ریا ہے)

اب ایک دو مرا واقعہ آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔

ایک مرتبہ کچھ اہل اللہ مشاہرہ حق کے سلسلہ میں معروف محنگو سے۔ آخر میں ایک صاحب ابو محد خفاف بولے 'آپ حضرات کی جس قدر محفظو حقی وہ مد علم میں حقی۔ لیکن مشاہرہ کی حقیقت کچھ اور بی ہے۔ مشاہرہ بیہ ہے کہ حجاب اٹھ کر اللہ تعالی کا معائد ہو جائے۔ عاضرین نے حیرت سے بوچھا یہ کیے ممکن ہے؟ تو انہوں نے اپنا مشاہرہ بیان کیا کہ ایک مرتبہ یک بیک حجاب اٹھ میا اور میں نے ویکھا کہ عرش پر حق تعالی جلوہ افروز ہے۔ میں ویکھتے ہی مجدے میں جا پڑا اور عرض کی کہ معالی اور نے اپنی رحمت کے کس بلند ورجہ پر پہنچا دیا ہے "۔

واقع س كر مجلس من سے ايك بزرگ بصاص اشح اور ابو محد فاف سے كما كم چلئے ايك بزرگ بحاص اشح اور ابو محد فاف سے كما كم چلئے ايك بزرگ سے آپ كى ملاقات كرا دول۔ وہ ان كو شخ ابن سعدان كى خدمت من كے اور عرض كياكہ ان صاحب كو شيطان كے تخت والى مديث سنا و يجئے۔ شخ نے بہ سند مصل وہ روايت سائى۔

مید العرب و المجم صلی الله علیہ وآلہ وسلم نے فرایا کہ "آسان اور نشن کے درمیان شیطان کا ایک تخت ہے۔ جب بس کی انسان کو فقتے ہیں ڈالنا اور گراہ کرتا جاتا ہے تو وہ تخت دکھا کر اپنی طرف ماکل کرتا ہے"۔ (منقول از آئمہ تلیس) ابو محمہ فکاف کسنے گئے کہ ذرا ایک وفعہ پھر سائے۔ انہوں نے حدیث پاک ددبارہ سائی۔ ابو محمہ فکاف ذار و قطار روئے گئے اور دیوانہ دار اٹھ کر بھاگے۔ کی روز کے بعد ما قات ہوئی تو بتایا کہ ان نمازوں کے اعادہ ہیں مشنول سے جو ابلیس کے مشاہرہ کے بعد سے اس کو خدا سمجھ کر بڑھی تھیں۔ طالب حق سے اپنی فلھی اسلیم کر لی لیکن شیطان نے جب سے حملہ مرزا قادیائی پر کیا تو وہ بالکل کامیاب فحمرا اور مرزا قادیائی نے اس کیفیت

کو بدے اعزاز کے ساتھ بوں کھا۔

والم الزال كى جمئى علامت بي ب كه خدا تعالى ان سے بحث قريب بو جاتا كے اور كى قدر پر وہ اپنے پاك اور روشن چرو پر سے جو نور محض ہے اثار دیتا ہے اور وہ اپنے تیك اور يہ كيفيت اور وہ اپنے تیك ايبا پاتے بيل كہ كويا ان سے كوئى خشم كر رہا ہے اور يہ كيفيت وہ مردل كو نظر نہيں آئى۔ پس من اس وقت ب دھرك كمتا ہول كہ خدا كے فضل عد مردل كو نظر نہيں آئى۔ پس من اس وقت ب دھرك كمتا ہول كہ خدا كے فضل سے وہ الم الزال من ہول"۔ (ضرورة الله م من سوا مصنفه مرزا قادياني)

"گراک بار دیکھا کہ کیری میں کیا ہوں آو اللہ تعالی ایک ماکم کی صورت پر عدالت کی کری پر بیٹھا ہے اور ایک سر رشتہ دار کے ہاتھ میں ایک حل ہے جو وہ پیش کرتا ہے۔ ماکم نے حل دیکھا کہ مرزا ماضرہے۔ آو میں نے فور سے دیکھا کہ اللہ تعالی کے پاس ایک فالی کری پڑی ہے۔ جھے اس پر بیٹھے کا اشارہ کیا اور پھر میں بیدار ہوگیا"۔ (تذکرہ میں ایک

مزيد شنے!

سیس نے ایک دفعہ کشف میں اللہ تعالی کو تمثیل کے طور پر دیکھا۔ میرے کے میں اللہ قال کر قربایا '

"ج قو ميرا هو ريس سب جك تيرا هو"- (تذكره م الام) اور مزيد سنئه !

"حنور نے فرایا مجھے خدا اس طرح مخاطب کرنا ہے اور مجھ سے اس طرح کی یا تیں کرنا ہے اور مجھ سے اس طرح کی یا تیں کرنا ہے کہ اگر میں ان میں سے کچھ تھوڑا سا بھی طاہر کروں تو یہ جتنے معتقر نظر آتے ہیں مب کرجاویں"۔ (میرت المدی صرف عصد اول معنفہ مرزا بشیر احمد ابن مرزا قادیانی)

شیطان مرزا قاریانی کیساتھ کیا مختلو کرنا تھا؟ کیا پیغامات مجوانا تھا؟ کیا ومی کرنا تھا؟ ان کے چند نمونے پیش خدمت ہیں:

« ریش حمر راطوس یا پلاطوس " ( کتوبات احمد به علد اول م ۱۸۷) « پیپ میمث گیا"۔ (البشری) جلد دوم من ۱۹) " فثم – فثم – فثم" (ا بشرئ) جلد دوم "ص ۵۰)
" ذندگیوں کا خاتمہ" (تذکرہ "ص ۵۷)
" ایک دانہ کس کس نے کھانا" (ا بشرئ) جلد دوم "ص ۲۰۱)
" لا کف" (تذکرہ "ص ۵۹۳)
" این کئی کا آخری دم ہے" (تذکرہ "ص ۲۱۷)
" پی گئی " (تذکرہ "ص ۱۸۱)
" ایم کدہ" (تذکرہ "ص ۲۵۷)
" مندیف میں " (تذکرہ "ص ۲۵۷)
" مندیف میں " (تذکرہ "ص ۲۵۷)
" مندیف میں " (تذکرہ "ص ۲۵۷)
" مندیف میں «کھائے گئے (ا) تین استرے (۲) حملرکی شیشی" (تذکرہ "

وب یں دفاعے کے (۱) یق افراع (۱) عرف کے (ایک طرف کے اور ان ان اور کا کا من ۱۲۲۷)

النیں تم ہے محبت کرتا ہوں" I Love you
"شیں تم ارے ساتھ ہوں"

Yes I am happy

"نام شیں خوش ہوں"

Life is pain

"شیر تماری مدکوں گا"

I shall help you

(مقیقد الوی مسسس معنفه مرزا فلام احد قادیانی)
have to go to Amritsar (س کا (ص ۲)

You

معقول آدی (ص ۱۸۳ معقول آدی

(البشري المحرم المالت مرزا الديان) مدوم مجوعد الهالمت مرزا الدياني) محرم الرئيل الديد محرم الرئيل الديد الفاظ الديد الفاظ الديد الفاظ الديد المحرم الرئيل الديد الله كاكلام المديد المسرة المركز المس مركز المس المراسم الله كاكلام المديد المراسم المركز المس المركز المسرور المراسم المراسم

شیطان مردد کے مرزا قابطانی کا ایمان جمین لیا۔ اے مرتد بنا دیا۔ اس ے

مثل و خرد چین ل- اے بے بسارت و بے بسیرت کردیا۔ اے جنم کا واکی کمین بنا دیا اور پھر سب کھ چیننے کے بعد اس کی عزت بھی لوث لی۔ حوالہ ملاحظہ فرمائے! مرزا قادیانی کا ایک مرد قاضی یار محد اپنے ٹریکٹ نمبر ۱۳۳ موسومہ "اسلامی قربانی" ص ۱۲ پر لکھتا ہے۔

'' '' و صفرت مسیح موحود (مرزا) نے ایک موقع پر اپنی حالت یہ ظاہر فرمائی کہ کشف کی حالت آپ پر طاری ہوگئی گویا کہ آپ عورت ہیں اور اللہ تعالی نے رجولیت کی طاقت کا اظمار فرمایا۔ سیجھنے والے کے لیے اشارہ کانی ہے''۔

آييے ہم سب پرميں

ا عو ذیا للد من الشیطان الرجیم اور آیے ہاتھوں کا کھکول بنا کر اللہ سے دعا ماتلیں۔ الهی محفوظ رکمنا ہر بلا سے خصوصاً آج کل کے انہاء سے

فادم تحریک مختم نبوت محمد طاہر رزاق محمد طاہر رزاق محمد کا ہر رزاق فوٹ: "دیرکرہ" مرزا قادیانی کے کشوف" المالمت" ردیا اور وی کے مجموعہ کو کہتے ہیں اور "ذکرہ نعوذ باللہ قادیانیوں کا قرآن مجمی ہے۔



ميرے ني إجناب محد رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم!

جن کے لیے یہ بزم ہتی سجائی مئی۔۔۔۔ جن کے لیے عودس کا نات کے گیسو آراستہ کیے مگئے۔۔۔۔ جن کے سراقدس پر آراستہ کیے مگئے۔۔۔۔ جن سی تخت ختم نبوت پہ جلوہ کر کیا گیا۔۔۔۔ جن کی نبوت کا پرچم پوری کا نئات میں لرایا گیا۔۔۔۔ جنہیں ساقی سید الاولین و آخرین بنایا گیا۔۔۔۔ جنہیں شافع محشر کا اعزاز عطا کیا گیا۔۔۔۔ جنہیں ساقی کو ڈ کا منصب عظیم مرحت فرمایا گیا۔۔۔۔

ميرے ني جناب محد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم!

الله كو ان سے اتا بيار كه الله كلمه طيبه مين اپنے نام كے ساتھ ان كا نام سجائے۔۔۔۔۔ اللہ کو ان ہے اتنی محبت کہ اذانوں میں اللہ کے اسم گرای کے ساتھ ان کا اسم مرای بھی آئے۔۔۔۔ اللہ کو ان سے اتنا لگاؤ کہ اللہ قرآن میں ان کے شرکی تشم اثمائے---- وہ اللہ کے اسمنے لاؤلے کہ اللہ اشین باایھا العزمل باابھا العدثو اور لیس و طد کے محبت بحرے ناموں سے بکارے ۔۔۔۔ وہ اللہ کو اشخ محرم کہ اللہ ان کی زندگی کی قتم اٹھائے۔۔۔۔ وہ اللہ کو اتنے کرم کہ اللہ ان کا سابی بھی پیدا نہ کرے۔۔۔۔ جن کے بارے میں اللہ اتنا باغیرت کہ ان کے جمم اطهر پر کمعی بھی نہ بیضے دے----جنہیں اللہ یہ عظمت بخشیں کہ وہ سب سے پہلے باب جنت کھولیں۔۔۔۔ جو اللہ کے نزدیک اتنے متحمٰ کہ اللہ ان کی اطاعت کو اپنی اطاعت قرار دے۔۔۔۔ جن کا اللہ کے ہاں یہ مقام کہ اللہ انہیں مقام محمود پر فائز کرے۔۔۔۔ جن کا اللہ اتنا محب کہ انہیں عرش پر بلا کراپنا مهمان بنائے اور اپنا دیدار کرائے۔۔۔۔ جنہیں اللہ بیہ وقار بخشے که روز محشرسارے نبی ان کے جھنڈے تلے جمع ہوں۔۔۔۔ جن کے احرام میں اللہ انتا حساس کہ مسلمانوں کو تھم دے ك ابني آوازكوني كى آواز سے بلندند كروف--- جواللہ ك است الاؤلے كه ان كروف الممرر صبح وشام سترستر ہزار فرشتے عاضری دیں۔۔۔۔ جو اللہ کے ہاں اس قدر قابل قدر کہ

جبرئیل ان کے گھری جلبانی کرے۔۔۔۔۔ جن کی رفعت کا یہ عالم کہ اللہ کے جلیل القدر
انبیاء ابراہیم و عینی علیم السلام ان کی آلم مبارک کی دعائیں کریں۔۔۔۔ جن کی یہ شان کہ
وہ معراج کی رات مارے انبیائے کرام کی امامت کریں۔۔۔۔ جن کی یہ قدر و معزلت کہ
اللہ انہیں دنیا میں بھیج کر احمان عظیم کرے۔۔۔۔ جن سے اللہ کو اتنا پیار کہ اللہ اور اس
کے فرشتے ان پر ورود بھیجیں۔۔۔۔ وہ اللہ کو اتنے چیستے کہ اللہ ان کی امت کو خیرالامم قرار
دے۔۔۔۔ اللہ کی ان کے دوستوں سے اتن دوستی کہ سیدنا ابو بر صدیق کو اللہ کا ملام
آئے۔۔۔۔ ان کے رفیقوں سے اللہ کو اتن چاہت کہ اللہ انہیں دنیا بی میں جنت کے
مرشیقیٹ عطا فرائے۔۔۔۔

## ميرے ني ! جناب محمد رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم

جمال کا ننات ۔۔۔۔۔ حسن کا نکات ۔۔۔۔۔ زینت کا نکات ۔۔۔۔ جن کے چرے ے سورج کو میا ملی ہے۔۔۔۔ جن کے رضاروں کی دمک سے جاند' جانین عاصل کرتا ہے۔۔۔۔ جن کی آمکوں کی چک سے ستارے جمگانا سکھتے ہیں۔۔۔۔ جن کے دانوں کی تنور سے جوا ہرات چکنے کا ہنر جانتے ہیں۔۔۔۔ جن کے لیوں کی نزاکت سے منبیے چکنا سکھتے ہیں۔۔۔۔ جن کے ماتھ کے نور ہے انسانیت کو رائے ملتے ہیں۔۔۔۔ جن کے قد زیبا ہے سروا بے قد کی رعنائی حاصل کرتا ہے۔۔۔۔ جن کے سانسوں کی میک سے مشک و عظر خوشبو پاتے ہیں۔۔۔۔ جن کی زلفوں کی لیک سے کا کات بنا سنورنا کیمتی ہے۔۔۔۔ جن کی آئموں کی حیا سے کلیاں شرانا سیمتی ہیں۔۔۔۔ جن کی مسراہٹ سے قوس قزح رنگ تجميرنا جانتي ہے۔۔۔۔ جن كى جال سے مت خرام ندياں چلنے سے آشنا ہوتى ہيں۔۔۔۔ جن کی مختلوے بلبل نغے سیمتی ہے۔۔۔۔ جن کی آنکھوں کی سیابی سے کالی ممثاؤں کو حسن مل ہے۔۔۔۔ جن کی آئموں کی سفیدی سے دن کو اجالا ماتا ہے۔۔۔۔ جن کی پکول کی ولادیز حرکت سے نجوم جھلملانا سکھتے ہیں۔۔۔۔ جن کے ابرو خدار کو دیکھ کربلال اپنی صورت تراشتا ہے۔۔۔۔ جن کے جلال سے بجلیاں کڑکنا اور جن کے جمال سے باو نسیم چلنا جانتی ہے۔۔۔۔ جن کی منتگو کے لفظوں سے ہدایت کے چراغ جلتے ہیں۔۔۔۔ اور جن کے قدموں کے نشان سے انسانیت کو منزل کا سراغ ملا ہے۔۔۔۔

ميرے ني إجناب محد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

جنہوں نے سب سے پہلے انسانی حقوق کی صدا بلند کے سب سے پہلے انسانیت کو بین الاقوامی منشور عطاکیا۔۔۔۔۔ جنهوب نے انسانیت کو ایک انٹرنیشش پلیث فارم مہا کیا۔۔۔۔ جنوں نے رنگ و نسل کے بتوں کو یاش یاش کر دیا۔۔۔۔ جنوں نے عربی عجمی محورے اور کالے کو ایک صف میں لا کھڑا کیا۔۔۔۔ جنہوں نے وڈیروں کے طلسم کو تو ڑا۔۔۔۔۔ جنہوں نے ظالموں کے ظاف شمشیر جماد بلندی۔۔۔۔ جنہوں نے تیموں کو سینے ے لگایا اور ان کی مررسی فرائی ---- جنبوں نے غلاموں کی مسکریاں اور بیریاں کھولیں ۔۔۔۔ جنہوں نے بے نواؤں کو قوت اظہار بخشی۔۔۔۔ جنہوں نے کمزوروں کو طا توروں کے مقابل لا کو اکیا۔۔۔۔۔ جنہوں نے عورت کو قعرزات سے نکال کراس کے سر یر عرت و عصمت کی چادر رکھی۔۔۔۔ جنہوں نے محنت کش کو معاشرے میں و قار عطاکیا اور اے اللہ کا دوست قرار دیا۔۔۔۔ جنہوں نے جالت کے گھٹا ٹوپ اندھروں میں علم کی شمعیں جلائمیں اور ہر مرو و زن پر علم حاصل کرنا فرض قرار دیا۔۔۔۔ جنہوں نے قرآن و صدیث کی تعلیمات سے لوگوں کے دلوں کو جھھایا۔۔۔۔ جن کی درسگاہ نبوت سے ایسے لوگ نکلے جنہوں نے عالم کے چارسو علوم کا چافال کردیا ۔۔۔۔ جنہوں نے جمالت کے صحراوال میں بھکتی ہوئی محلوق کا تعلق خالق سے جو ڑویا۔۔۔۔ جنہوں نے بتوں کی خدائی کا ٹاٹ لپیٹ دیا اور انسانوں کو صرف ایک خدا کے سامنے جمکنا سکھایا۔۔۔۔۔ ا رخ شاہد ہے کہ ہر زانے کے سعید الفطرت اوگ جناب خاتم النبيين محمد على صلى الله عليه وسلم ك مخصيت و پيام كى جانب يول ليك ليك كر آئ بي جيم يروائ مع كى جانب! وہ آپ کی مخصیت کو خراج محسین چی کرتے ہیں۔ آپ کے لائے ہوئے بیغام کو ہرب تعریک چیش کرتے ہیں اور آپ کی غلامی کا پند گلے میں ڈالنا دنیا کی سب سے بڑی سعادت سجھتے ہیں۔ لیکن ازلی مردود شیطان ملعون کو کب بیر گوارا ہوسکتا ہے کہ انسان آپ کی فخصیت ہے والهانہ محبت كريس اور آپ ك لائے ہوئے دين طيف كى شاہراه ير گامزن رہيں۔ اس ليے شيطان نے ہر زمانے میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اقدس میں بکواس کرنے اور ہذیان مجلئے كے ليے كچھ لوگوں كو كھڑا كيا ہے ، جو اپنے پر تعنن منہ اور زہر لى زبان سے اتنا برا جرم كرتے ہیں کہ کا کات کانپ کانپ جاتی ہے لیکن اس نازک مسلم میں غلامان مصطفی مجی بوے حساس

اور غیرت مند رہے ہیں۔ وقت گواہ ہے کہ جب بھی نمی بدبخت نے شان رسول میں گشاخی کی '

93 عیور مسلمان شاہین کی طرح اس پر جھٹے ہیں اور اسے جنم واصل کیا ہے۔ چھلے چد برسوں سے بورپ نے ایک علین سازش کے تحت بوری ونا میں توہن رسالت کا طوفان ہیا کر رکھا ہے۔ سید الکا تات کی فخصیت میں عیب نکالے جا رہے ہیں۔۔۔۔ محن انانیت کی ذات اقدی پر ظالمانہ تقید مو رہی ہے۔۔۔۔ محبوب خدا کے اوصاف و محاسن پر بکواس ہو رہی ہے۔۔۔۔ تخر موجودات کے اہل بیت اور محابہ کے پارے مي بديان بكا جا رہا ہے ۔۔۔۔ آپ كے لائے موئے دين قيم ير كيفرا اچمالا جا رہا ہے۔۔۔۔ آپ کے منصب نبوت پر ہرزا سرائی کی جا رہی ہے۔اس طاغوتی سلیلے میں بہت سے تھم' بہت ی زبانیں اور بت ما پیہ مخرک ہے۔ یبود اور نصاریٰ کے علاوہ نطفہ بے تحقیق سلمان ر شدی اور عصمت دریده پروفیشل زانیه تصلیمه نسرین بهی شامل ہیں۔ یمی یورپ پاکستان میں توہین رسالت کے قانون میں ترمیم كروائے كے ليے ايرى چوٹى كا زور لگا رہا ہے۔ يين الاقواى ریس اور ٹیلی و ژن میڈیا کے ذریعے زبردست پرا پیکنڈا کیا جا رہا ہے۔ ضمیر کی عصمت فروشی کی کمائی کھانے والے محافیوں ہے اگریزی جرائد و اخبارات میں مضامین تکھوائے جا رہے ہیں۔ جب بھی کوئی بد بخت تو بین رسالت کا مر تحب ہو آ ہے تو یہ بورنی شاتمان رسول اس وذیل کا کتات کو مهمان خصوصی بنا کر بورپ لے جاتے ہیں اور اس دریدہ وہمن کو خوب انعامات سے

نوازتے ہیں۔ یورپ یہ سب کھے کیوں کر رہا ہے؟ اس کی وجوہات کیا ہیں؟ اس کے محرکات کیا ہیں؟ اس کی صرف ایک وجہ ہے ۔

وہ فاقد کش جو موت سے ڈرہا نہیں ذرا روح می اس کے بدن سے نکال دو

اے بوربی دریدہ دہنو! تم نے اللہ کے محبوب کی عصمت پر بھو نکنا شروع کیا۔۔۔۔۔ تم نے اللہ کے رسول کی عزت پر کچھڑ اچھالنا شروع کیا۔۔۔۔۔ تو اللہ نے تم سے عزت و معمت کا مفهوم چین لیا اورتم فزر کی طرح بے فیرت ہو کر رہ گئے۔

اے یورپی بھیڑیو! زرا اینے معاشرے میں ایک نظردوڑا کر تو دیکھو---- تم میں ے ہرایک مخص یہ سوچا رہتا ہے کہ وہ طالی ہے یا حرای؟ تسارے بچے نائ کلبول کی پیداوار ہیں۔۔۔۔ تمہاری عورتیں وا نف ایم پیخ کلبوں کی زینت ہیں۔۔۔۔ تمهارے بچے اپنی ماں کے بوائے فرینڈز کے جھرمٹ میں سے اپنا باپ طاش کرتے رہتے ہیں۔۔۔۔ تمهاری بیٹیاں جنسی بے را ہروی کی آریک آند حیوں میں سیٹیاں بجاتی پھرتی ہیں اور تم خود شتر

اے یورپی ظالمو! تمهارے ہاں گئے باپ اپی بیٹیوں ہے منہ کالا کرتے ہیں۔۔۔۔
تمهارے ہاں گئی بہنوں کے بطنوں ہے بھائیوں کے بچے پیدا ہوتے ہیں۔۔۔۔ تمهارے
علق مکوں میں حرامیوں کی گئی تنظیمیں ہیں۔۔۔۔ تم خزر کھا کھا کر خزر کی طرح ب
غیرت ہوگئے ہو۔۔۔۔ تم ام الزبائٹ پی پی کر خبیث ہوگئے ہو۔۔۔۔ تمهاری اظاتی موت
واقع ہو چکی ہے۔۔۔۔ تمهارا ضمیر کب سے بیوند زمین ہو چکا ہے۔۔۔۔ تمهاری غیرت کب
ستعفن لاش بن چکی ہے۔۔۔۔ اور اس پر نوحہ خوانی کرنے والا بھی کوئی نہیں۔
دیکھا اللہ کے حبیب کی شان اقد می میں گتا خیاں کرنے کی سزا

رکھیو گے برا حال مجیرؑ کے عدو کا

منہ یہ ہی مرا جس نے چاند یہ تھوکا

اے صلیب کے پجارہ اِ تساری طلہ وکوریہ نے مرزا غلام احمد قادیانی سے دعویٰ نبوت کرا کے ہندوستان میں جھوٹی نبوت کا ڈرامہ رچایا تھا تاکہ جماد کو حرام قرار دیا جا سکے اور مسلمانوں کا رخ مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ سے موثر کر قادیان کی جانب کر دیا جائے۔ لیکن قادیان کی جموثی نبوت کی موجدہ طکہ وکٹوریہ کا انجام دیکھو کہ تسارے انگلتان کے دو سکالرز بھائیوں نے دنیا کے سامنے اپنی ریسرج پیش کی ہے کہ طکہ وکٹوریہ حرامی تھی کیونکہ اس کی مال کے ایک مخص کے ساتھ ناجائز تعلقات تے۔۔۔۔۔دیکھا انقام قدرت!

نہ جا اس کے تحل ہے کہ ہے بے ڈھب گرفت اس کی ڈر اس کی در کیری ہے کہ ہے سخت انقام اس کا



عالىمجاساتحفظ فأن أبوة تنكانه صاحب ضلئ شيخوپوري فوت 2329 کی عرصہ ہوا ہمارے پڑوی ملک ہمارت میں "کل بھارت مقابلہ بدصورتی"
منعقد ہوا جس میں خواتین معزات اور ہیجرے شرکت کر کتے تھے۔ مقابلے کا اعلان
ہوتے ہی بھارت کے گوشے گوشے ہے بدشکل کریمہ صورت اور نئے منہ لوگ جائے
مقابلہ پر اکشے ہونا شروع ہوگئے۔ ان میں سے ہرایک کا منہ لاٹانی اور لاجواب تھا۔
مقابلے میں شریک ہر فرو جب سیٹے پر آکر مسکراتا تو اس کے "حسن" کو "چار چاند"
گ جاتے۔ آخر ایک زوروار مقابلے کے بعد ایک چڑیل صورت عورت اور ایک
بھتنا لڑکا بالترتیب پہلی اور وو سری پوزیش کے حقد ار شمرے۔

مقابلے کی بابت بڑھ کر راقم سوچ کی وادبوں میں دور لکل میا اور راقم کے زبن میں سوچ آئی کہ آگر یہ مقابلہ ١٩٠٨ء سے پہلے لینی مرزا قادیانی کی زندگی میں ہو آ تو کوئی مائی کا لال اور کوئی مال کی "لالزی" اے فکست نہ دے محتے۔ ہزاروں میل کی ما لیں طے کر کے آئے ہوئے ہزاروں لوگ اس کی شکل دیکھنے کے بعد' مقالجہ کی بجائے اس کے حق میں دستبردار ہو جاتے اور اگر کچھ سر پھرے اس کے مقالجہ میں آ ى جاتے تو جب وہ اپنے سرى پائے انونے ہوئے گوؤے منے اجتکل محاس جیسے بال ڈوئی جیسے ابرو' بلکوں کے بغیر چھوٹی بڑی اجڑی اجڑی آگھوں' تھور زدہ رخساروں' ورفت سے الٹے لیکے ہوئے جگاد روں جیسے کانوں' چوہے کی دم جیسی مونچوں' دو موریہ مِل جیسی وسیع و عریض ناک' سوجھے ہوئے ہونٹوں' پہلے پہلے اور کیڑا گھے وانتوں کرے جیسی دهنسی موئی گردن ' ٹوٹے ہوئے غیر متوازن بازووں ' بغیر کوشت کے اہمری ہوئی نیلی نیلی رگوں والے سوکھے سوکھے ہاتھوں' مرغ جیبی بھی بھی تا گاوں اور مقک جیسے پھولے ہوئے ہیك كے ساتھ وہ كھا بن كرسٹيج پر "حسن افروز" ہو آ تو اس کے سامنے سب کے چراغ بچھ جاتے۔ جج صاحبان کی آکھیں اس کے حسن کی ضیایا شیوں سے خیرہ ہو جاتیں۔ سامعین عش عش کر اٹھتے اور وہ وکٹری شینڈ پر پہلی یوزیش لیے کمڑا ہو یا اور اے "مسٹر برصورت" اور "مسٹر کئے مند" کے اعزازات ے نوازا حاتا۔

ہمارے پاس مرزا قادیانی کے جسمانی اعضاء کی مکمل تفصیل موجود ہے۔ لیکن یمال ہم صرف وہ تفصیل پیش کرتے ہیں جو قادیانی کتب میں موجود ہیں ناکہ قادیانی اعتراضات نہ کر سکیں۔ علاوہ ازیں تصویر بھی وہ پیش کر رہے ہیں جو قادیانی کتب میں موجود ہے۔

شکل : "میری عمراس وقت قریباً تیره سال ہوگ۔ جب میں اپنے چند ہجولیوں کے ساتھ عکیم صاحب مرحوم سے ملا اور انہوں نے انتائے مفتلو میں فرمایا کہ قاویان میں ایک مرزا صاحب ہیں جن کو الهام ہوتے ہیں۔ ان کی شکل بالکل ساوہ مخواروں کی طرح ہے"۔ ("ذکر صبیب" م ۲ مصنفہ مفتی محمد صادق قادیانی)

بری ہے کی بات کی۔ (ناقل)

"جب آپ (لین مرزا قادیانی) پہلی بار میرے مطبع میں تشریف لائے تو آپ
کید دار موڑھے پر بیٹھ گئے اور ایک موڑھے پر میں بیٹھ گیا اور مجھ سے کتاب کے
متعلق باتیں ہوتی رہیں۔ میں نے آپ کی خوابیدہ آکھوں کو دیکھ کر دھوکہ کھایا کہ
شاید آپ بوست یا افیون استعال کرتے ہیں"۔ (قادیانی محابی شخ نور احمد' مالک مطبع
میاض ہند کا بیان۔ مندرجہ اخبار "الفضل" قادیان نمبر ۱۹۳۳ جلد نمبر ۱۹۳۳ مورخہ ۲۰ اگست ۱۹۳۹ء)

د مو کا نئیں کھایا تھا<sup>، صی</sup>ح پہچانا تھا۔ (ناقل)

پاؤل : "ایک دفعہ کوئی فخص آپ کے لیے گرگابی لے آیا۔ آپ نے بہن لی گر اس کے النے سیدھے پاؤں کا آپ کو پتہ نہیں لگا تھا۔ کئی دفعہ الٹی بہن لیتے تھے اور پھر تکلیف ہوتی تھی۔ بعض دفعہ آپ کا النا پاؤں پڑ جاتا تو تک ہو کر فرماتے ان کی کوئی چیز بھی اچھی نہیں ہے۔ والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ میں نے آپ کی سمولت کے واسطے النے سیدھے پاؤں کی شافت کے لیے نشان لگا دیے تھے گر باوجود اس کے آپ النا سیدھا بہن لیتے تھے "۔ ("سیرت الممدی" حصہ اول "ص کا" مصنفہ مرزا بشیر احمہ قادیاتی ابن مرزا قادیاتی)

بار بار الناسيدها بين سے پاؤل تو شيرهے موسى مول كـ (ناقل)

انگی: "ایک دفعہ گریں ایک مرغی کے چوزہ کے ذرج کرنے کی ضرورت پیش آئی اور اس وقت گریں کوئی اور اس کام کو کرنے والا نہ تھا۔ اس لیے حضرت (مرزا) صاحب اس چوزہ کو ہاتھ ہیں لے کر خود ذرج کرنے گئے۔ گر بجائے چوزہ کی گردن پر چھری پھیرنے کے غلطی سے اپنی انگلی کاٹ ڈالی جس سے بہت خون گیا اور آپ توبہ توبہ کرتے ہوئے چوزہ کو چھوڑ کر اٹھ کھڑے ہوئے۔ پھروہ چوزہ کی اور نے ذرج کیا"۔ توبہ کرتے ہوئے چوزہ کو چھوڑ کر اٹھ کھڑے ہوئے۔ پھروہ چوزہ کی اور نے ذرج کیا"۔ ("سیرت المہدی" حصہ ادل میں کا انگلی ہوگئی یا صرف زخم پڑ گیا۔ (ناقل) معلوم نہیں کہ انگلی کٹ کے الگ ہوگئی یا صرف زخم پڑ گیا۔ (ناقل) لیسلی : "آپ کے ایک بڑی اینٹ (روڈا) کیا ہو آل رہا۔ ایک دن آپ ایک خادم خال کے کئے گئے کہ میری طبیعت خراب ہے اور پہلی ہیں درد ہے۔ ایسا معلوم ہو آ ہے کئے گئے کہ میری طبیعت خراب ہے اور پہلی ہیں درد ہے۔ ایسا معلوم ہو آ ہے

وال دی۔ آپ جب لیٹے تو وہ چھتی۔ کئی دنوں ایا ہو آ رہا۔ ایک دن آپ ایک خادم سے کئے گئے کہ میری طبیعت خراب ہے اور پہلی میں درد ہے۔ ایما معلوم ہو آ ہے کہ کوئی چیز چھتی ہے۔ وہ حیران ہوا اور آپ کے جم پر ہاتھ چھیرنے لگا۔ اس کا ہاتھ ایٹ پر جا لگا۔ جیب سے اینٹ نکال لی۔ دیکھ کر مسکرائے اور فرمایا کہ چند روز ہوئے محمود نے میری جیب میں والی تھی اور کما تھا کہ اسے نکالنا نہیں۔ میں اس سے کھیوں

گا"۔ (''محضرت مسیح کے مختصر حالات'' ملحقہ ''براہین احمدیہ'' طبع چہارم' ص ۱۴) معلوم ہو تا ہے کہ پاؤ' ڈیڑھ پاؤ افیم روزانہ کھاتا ہوگا۔ (ناقل)

جلد " "ایک دفعہ والد صاحب سخت بیار ہوگئے اور خالت نازک ہوگئی اور حکیموں نے ناامیدی کا اظہار کر دیا اور نبض بھی بند ہوگئی گر زبان جاری رہی۔ والد صاحب نے کا امیدی کا اظہار کر میرے اوپر اور نبنج رکھو۔ چنانچہ ایسا کیا گیا اور اس سے حالت روح بہ اصلاح ہوگئ"۔ ("سیرت المهدی" حصہ اول "ص ۱۲۱" مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

كيجر كتنے ون الكا رہا؟ وليے جلد توسياہ ہو كئي ہوگى۔ (ناقل)

گھٹٹا : "ایک دنعہ گھٹنے کے جوڑیں بھی درد ہوا۔ نامعلوم وہ کیا تھا مگر دو تین دن زیادہ تکلیف ربی۔ پھر جو تکیں لگانے سے آرام آیا"۔ جو تکیں تو مرگئی ہوں گی۔ (ناقل) تخمر : "ایک دفعہ حضرت صاحب کے شخف کے پاس پھوڑا ہوگیا تھا جس پر حضرت صاحب نے اس پر مکم یعنی سیسہ کی کلیا بندھوائی تھی جس سے آرام آگیا"۔ (دسیرت المدی" حصہ سوم 'ص ۲۸ 'مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

ایک سیے کی عملی زبان پر مجی بند حوا لیتا۔ (ناقل)

ا تکو تھا : "خاکسار عرض کرتا ہے کہ نقرص کے دور میں آپ کا انگو تھا سوج جایا کرتا تھا اور سرخ بھی ہو جاتا تھا اور بہت درد ہوتی تھی"۔ ("سیرت المهدی" حصہ دوم "ص

۲۸ مصنفه مرزا بشیراحمه قادیانی ابن مرزا قادیانی) لئل به محمد بر مان به مدان منه سرتانتها ۱۵ مان

لیکن پر بھی دعوی نبوت سے باز نہیں آتا تھا۔ (ناقل)

وایال بازو: "بیان کیا جھ سے مرزا سلطان احمد صاحب نے بواسطہ مولوی رحیم بخش صاحب ایم اے کہ ایک دفعہ والد صاحب اپنے چوبارے کی کھڑی سے گر گئے اور دائیں بازو پر چوٹ آئی۔ چنانچہ آخر عمر تک وہ ہاتھ کزور رہا۔ فاکسار عرض کرتا ہے کہ والدہ صاحبہ فرماتی تھیں کہ آپ کھڑی سے اتر نے لگے تھے۔ سامنے سٹول رکھا تھا' وہ الٹ گیا اور آپ گر گئے اور دائیں ہاتھ کی ہڈی ٹوٹ گئ اور یہ ہاتھ آخر عمر تک کزور رہا۔ اس ہاتھ سے آپ لقمہ کو منہ تک لے جا سکتے تھے گر پانی کا برتن منہ تک کنور رہا۔ اس ہاتھ سے آپ لقمہ کو منہ تک لے جا سکتے تھے گر پانی کا برتن منہ تک نہیں اٹھا سکتے تھے "۔ ("سیرت المہدی" حصہ اول' ص کالا مصنفہ مرزا بشیر احمد تاریانی ابن مرزا قادیانی)

ای بازو سے مستاخیاں لکھتے تھے نا۔ (ناقل)

بال: "فرمایا کرتے تھے کہ ہمارے بال تمیں سال کی عمریں سفید ہونے شروع ہوئے تھے اور پھر جلد جلد سب سفید ہوگئے"۔ ("وکر حبیب" ص ۲۸ مصنفہ مفتی محمد صادق قادیانی)

دماغی ضعف اور خلل --- اور اسی دماغی خلل نے دعویٰ نبوت کرایا۔ (ناقل)

جسم کی ساخت: "میں نے بھائی شخ عبدالرحیم صاحب سے سا ہے کہ کو درمیان میں آپ کا جسم کسی قدر وصلا ہوگیا تھا لیکن آخری سالوں میں پھر خوب سخت اور مضبوط ہوگیا تھا۔ فاکسار عرض کرتا ہے کہ بھائی عبدالرحیم صاحب کو حضرت صاحب

کے جمم کو دبانے کا کانی موقعہ ملتا تھا"۔ ("سیرت المدی" حصد دوم" من اا مصنفہ مرزا بشیراحمد تادیانی ابن مرزا تادیانی)

جب سیالکوٹ کی کچنری میں بطور منٹی قلیل تنخواہ پر ملازم تھا۔۔۔ تو اس وقت جسم نے ڈھیلا ہی ہونا تھا اور پھر جب اگریز نے نبوت کے لیے کمڑا کیا تو اگریز اور مریدوں نے گھر کو سیم و زر سے بھر دیا اور پھر مرزا تادیانی نے خوب کھانے کھائے۔۔۔ اور پھر جسم نے تو سخت ہونا ہی تھا۔۔۔ (ناقل)

زبان: "قاضی محمد یوسف صاحب بشاوری نے مجھ سے بذریعہ خط بیان کیا کہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی زبان میں کسی قدر لکشت متنی اور آپ پرنالے کو بنالہ فرمایا کرتے تھ"۔ ("سیرت المهدی" حصہ دوم مس کا" مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

اس لیے تو جلد ہی سکول سے بھاگ گیا تھا۔ (ناقل)

مند ! "بعض ادقات مجلس میں جب خاموش جیمتے تو آپ عمامہ کے شملہ سے دہان مبارک ڈھک لیا کرتے تھے"۔ ("سیرت المهدی" حصد ددم' ص ۱۲۵ مصنفہ مرزا بیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

بدیو جو آتی تھی۔ ویسے بھی جھوٹے نمی کے منہ سے بدیو کے سوا اور کیا آ سکتا ہے۔ (ناقل)

آئکھیں : "مولوی شیر علی صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ مولوی عبدالکریم صاحب مرحم بیان فرائے سے کہ میں دہتا مرحم بیان فرائے سے کہ میں دھنرت صاحب کے مکان کے اوپر کے حصہ میں دہتا ہوں۔ میں نے کئی دفعہ حضرت صاحب کے گھر کی عورتوں کو یہ باتیں کرتے نا ہے کہ حضرت صاحب کی تو آئکھیں ہی نہیں ہیں۔ ان کے سامنے سے کوئی عورت کی طرح سے بھی گزر جائے ان کو پہ نہیں لگتا۔ یہ وہ ایسے موقع پر کما کرتی ہیں کہ جب کوئی عورت دھرت صاحب کے سامنے سے گزرتی ہوئی خاص طور پر گھو تھے یا پووہ کا اہتمام کرنے لگتی ہے اور ان کا منشا یہ ہو تا ہے کہ حضرت صاحب کی آئکھیں ہر وقت نہی اور وہ اپنے کام میں بالکل منہمک رہتے ہیں۔ ان کے سامنے

سے جاتے ہوئے کسی خاص پردہ کی ضرورت نہیں"۔ ("سیرت المهدی" حصد دوم' ص ۷۷ مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

شکاری ایے ہی بیٹھا کرتا ہے۔ (ناقل)

○ "مولوی شیر علی صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ ایک دفعہ حضرت صاحب ہمراہ چند خدام کے نوٹو کھنچوانے گئے تو نوٹو گرافر آپ سے عرض کرتا تھا کہ حضور ذرا آئھیں کھول کر رکھیں ورنہ تصویر اچھی نہیں آئے گی اور آپ نے اس کے کہنے پر ایک دفعہ کلف کے ساتھ آئکھوں کو پچھ کھولا بھی گر وہ پھر ای طرح نیم بند ہو گئیں"۔ ("سیرت المهدی" حصہ دوم" میں کے" مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

اور تصور میں کانے کے کانا آگیا ہوگا۔ (ناقل)

بعض او قات حضور علیہ السلام کی ہنی کی بات پر ہنتے تھے اور خوب ہنتے تھے۔ یہاں تک کہ میں نے دیکھا ہے کہ ہنی کی وجہ سے آپ کی آنکھوں میں پائی آ جاتا تھا جے آپ اپنی انگلی یا کپڑے سے پہنچہ دیتے تھے"۔ ("سیرت الممدی" حصہ دوم' میں ۲۲' مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

شرم کا پانی تو بری در سے ختم ہوگیا تھا۔ (ناقل)

" " دعفرت صاحب کی آکھوں میں مائی اوپیا تھا۔ اس وجسے پہلی رات کا چاند نہ وکھ سکتے تھے گر زدیک سے آخر عمر تک باریک حمدف بھی پڑھ لیتے تھے اور عیک کی حاجت محسوس نہیں گی"۔ ("سیرت الممدی" حصد دوم" می ۱۹۹" مصنفه مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

کین بھانو کو تو بڑی دور سے دیکھ لیتے تھے۔ (ناقل)

وائت ! "وندان مبارک آپ کے آخری عمر میں کھھ خراب ہو گئے تھے۔ یعنی کیڑا بعض واڑھوں کو لگ کیا تھا۔ چنی کیڑا بعض واڑھوں کو لگ کیا تھا جس ہے بھی بھی تکلیف ہو جاتی تھی۔ چنانچہ ایک دفعہ ایک واڑھ کا سرا ایسا نوکدار ہوگیا تھا کہ اس سے زبان میں زخم پڑ گیا تو رہی کے ساتھ اس کو تھا واکر برابر بھی کرایا تھا محر بھی کوئی وانت نکلوایا نہیں"۔ ("سیرت المهدی" حصہ ووم من سے 100 مصنفہ مرزا بشیر احمد قاویانی ابن مرزا تاویانی)

## سی و تکر واکثری خدمات مستعار لی موں گی۔ (ناقل)

ایر میال: "پیرکی ایر یاں آپ کی بعض وفعہ گرمیوں کے موسم میں بھٹ جایا کرتی تھیں۔ ("سیرت المهدی" حصہ دوم' ص ۱۲۵ مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

یعنی منه کی طرح ہو جاتی تھیں۔ (ناقل)

پیینہ : "اگرچہ کرم کپڑے سردی کری برابر پینتے تھے تاہم گرمیوں میں پیدنہ بھی خوب آ جاتا تھا۔ گر آپ کے پیدنہ میں بو نہیں آتی تھی۔ خواہ کتنے ہی دن بعد کپڑے بدلیں اور کیا ہی موسم ہو"۔ ("سیرت المہدی" حصہ دوم مس ۱۳۵ مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

آگر حمهیں خوشبو اور بدیو کی تمیز ہوتی تو تم مرزا قادیانی کو نبی نہ مانتے۔ زناقل)

کندها: "بلا تامل حضور نے فرمایا کہ شاہ صاحب ادارے موند سے پر بھی ضرب آئی تھی جس کی وجہ سے اب تک وہ کمزور ہے۔ ساتھ ہی حضور نے مجھے اپنا شانہ نگا کر

ں بن کی وجہ سے اب تک وہ سرور ہے۔ ساتھ ہی مسلور سے بھے اپیا ساتہ رہا ر کے دکھایا"۔ ("سیرت المهدی" حصہ دوم' م ۲۱ مصنفہ مرزا بشیر احمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

ایام بچین میں جب ماسٹر سکول میں مرغا بنا کر ڈنڈے سے پٹیا کر تا تھا اس وقت ایک دو ڈنڈے مونڈ ھے پر بھی لگ گئے ہوں گے"۔ (ناقل)

پشت: "بعض او قات مری میں حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی پشت پر مری دانے نکل آتے تھے تو سلانے سے ان کو آرام آیا تھا۔ بعض او قات فرمایا کرتے کہ میاں "جلون" کرد جس سے مراد یہ ہوتی کہ انگلیوں کے بوٹے بالکل آہستہ آہستہ اور نری سے پشت پر پھیرو۔ یہ آپ کی اطلاح تھی"۔ ("سیرت المهدی" حصہ سوم مصفہ مصفہ مرزا بھیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

بے وقوف مرید آموں کے ٹوکرے جو تحفتا" لاتے تھے اور ان سے گرمی رانے ہی نکلنے تھے۔ (ناقل) ○ "ایک دن آپ کی پشت پر ایک بھنسی نمودار ہوئی جس سے آپ کو بست تکیف ہوئی۔ ہوئی۔ ہوئی۔ ہوئی۔ ہوئی۔ تکلیف ہوئی۔ فاکسار کو بلایا اور دکھایا اور بار بار پوچھاکہ یہ کاربنکل تو نہیں۔ کیونکہ بھے نیابطس کی باری ہے۔ بیں نے دیکھ کر عرض کی کہ یہ بال توڑیا معمولی کھنسی ہے "کار بنگل نہیں ہے"۔ ("سیرت المدی" حصہ سوم' میں ۲۲۷' مصنفہ مرزا بشیراجہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

قادیانی ابن مرزا قادیانی)

## ليكن دماغى كار بنكل كا كيا بنا؟ (ناقل)

ما تکلیں : "حضرت صاحب کے ہاں ایک بوڑھی ملازمہ مساۃ بھانو تھی۔ وہ ایک رات جب کہ خوب سردی پڑ رہی تھی، حضور کو دبانے بیٹی ۔ چونکہ وہ لحاف کے اوپر سے دباتی تھی اس لیے اسے یہ پہتے نہ لگا کہ جس چیز کو بیں دبا رہی ہوں 'وہ حضور کی ٹائکیں نہیں بلکہ پانگ کی پٹی ہے۔ تھوڑی دیر کے بعد حضرت صاحب نے فرمایا بھانو آج بڑی سردی ہے۔ بھانو کہنے گئی "ہاں جی تدے تہاؤی لٹاں لکڑی واگر ہوئیاں آج بڑی سردی ہے۔ بھانو کہنے گئی "ہاں جی تدے تہاؤی لٹاں لکڑی واگر ہوئیاں ہوئیاں نمیں"۔ یعنی جی ہاں! جبی تو آج آپ کی لاتیں لکڑی کی طرح سخت ہو رہی ہوئیاں نیس المدی" حصہ سوم 'ص ۱۱۰ مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

معلوم ہو تا ہے کسی "کو" کی ٹائلیں گلی ہوئی تھیں۔ (ناقل)

سے ہم نے آپ کے سامنے مرزا قادیانی کے بیرونی جسمانی اعضاء کی فہرست پیش کی ہے لیکن ہمیں مرزا قادیانی کے جم کے اندرونی اعضاء کے متعلق بھی جانتا چاہیے۔ آپ نے اس بات کا مشاہدہ کیا ہوگا کہ اگر کمی مخص نے پرانا موٹر سائیکل خریدنا ہو تو وہ کمی سیانے مستری کو ساتھ لے کر دکان پر جا آیا ہے اور وہ مستری موٹر سائیکل کے بیرونی پارٹس کو تو ایک نظر میں باہر ہے ہی طاحظہ کر لیتا ہے لیکن اندرونی پارٹس کو چیک کرنے کے لیے وہ موٹر سائیکل کو لگ لگا کر شارث کرتا ہے اور فل ایکسیلیٹر دے کر کان لگا کر انجن کی آوازوں کو سنتا ہے اور اسے پتہ چل جا آیا ہے کہ موٹر سائیکل کا مسٹن کیسا ہے۔ رنگ کس حالت میں ہیں ٹا نمنگ چین کی کیفیت کیا ہے؟ والوز کی پوزیش کیسی ہے؟ کشکشک راؤ کا کیا حال ہے؟ وغیرہم۔

آئے ای طرح ہم بھی پرانی "میٹیٹ" مرزا قادیانی کو زوردار کک لگا کر

شارٹ کرتے ہیں اور انتہائی بغور جائزہ لینے کے بعد اس کے اندرونی پارٹس کی جو صورت حال سامنے آتی ہے وہ یوں ہے:

لبلبه : " بارى زيابطس م كه ايك مرت سے دامن كير م "- ("ضميمه اربعين" نمبر ٣٣ من ٣ مصنفه مرزا قادياني)

لبلبه كا تو بيزا غرق ہو كيا ہوگا۔ (ناقل)

سالس والی نالی: ''ایک دفعہ حضرت صاحب کو سخت کھانسی ہوئی۔ ایسی کہ دم نہ آیا تھا۔ البتہ منہ میں پان رکھ کر قدرے آرام معلوم ہوتا تھا۔ اس وقت آپ نے اس حالت میں پان منہ میں رکھ رکھ نماز پڑھی۔ تاکہ آرام سے پڑھ عیس"۔

("سيرت المدى" حصد سوم من سوه من مصنف مرزا بشيراحد قادياني ابن مرزا قادياني) کیونکہ اقیم کانشہ کرتا تھا اس لیے پان بھی تمباکو والا کھاتا ہوگا۔ (ناقل)

اعصاب : "دهنرت (مرزا) صاحب کی تمام تکالف مثلاً دوران سر ورد سر کی خواب "شیخ دل ٔ بد بضی ٔ اسال ٔ کثرت پیشاب اور مراق وغیره کا صرف ایک ہی باعث

تها اور وه عصبی کمزوری تها"۔ (رساله "ربوبو" قادیان ٔ بابت منی ۱۹۳۷ء)

اور عصبی کزوری کا باعث محدی بیم کے نہ ملنے کا غم تھا۔ (ناقل)

مروے : "ببا اوقات سو سو وفعہ رات کو یا دن کو پیشاب آیا ہے"۔ ("ضمیمہ اربعین" نمبرس س م م مصنفه مرزا قادیانی)

مردے پیچر! (ناقل) ن معزت اقدس تشریف لائے تو کمر کے گرد ایک صافد لپیٹا ہوا تھا۔ فرمایا کہ

کھھ شکایت درد کردہ کی شروع ہو رہی ہے۔ اس لیے میں نے باندھ لیا ہے"۔

("تذكه" ص ۱۳۹۹)

صافه نهیں بیم کا روپٹہ ہوگا۔ (ناقل)

ول : "ایک دفعہ لدھیانہ میں حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے رمضان کا روزہ رکھا ہوا تھا کہ دل کھٹنے کا دورہ ہوا اور ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہوگئے۔ اس وقت غروب آفاب کا وقت بہت قریب تھا۔ گر آپ نے روزہ توڑ دیا"۔ ("سیرت المدی" حصہ سوم' ص ۱۳۴ مصنفه مرزا بشیراحمه قادیانی ابن مرزا قادیانی) شاید زندگ میں پہلی دفعہ رکھا ہوگا۔ (ناقل)

پنجم' نمبر ۳' ص ۳۱' مجموعہ کمتوبات مرزا قادیانی) لیکن محمدی بیگم کو تو نہیں بھولتے تھے۔ (ناقل)

مقعد ! "ایک مرتبه میں قولنج زجری سے سخت بیار ہوا اور سولہ دن تک پاخانہ کی راہ سے خون آیا رہا اور سخت درد تھا جو بیان سے باہر ہے"۔ (" حقیقتہ الوحی" ص ۳۳۳ مصنفہ مرزا قادیانی)

ورلڈ ریکارڈ (ناقل)

بھی مرکے : "بیان کیا مجھ سے حضرت والدہ صاحبہ نے کہ ایک وفعہ تسارے واوا کی زندگی میں حضرت صاحب کو سل ہوگئ اور چھ ماہ تک بیار رہے اور بری نازک حالت ہوگئ۔ حتیٰ کہ زندگی سے نامیدی ہوگئ"۔ ("سیرت المهدی" حصہ اول مس ۵۵ مصنفہ مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

كاش مرجا تا--- لا كھوں كا بھلا ہو تا- (ناقل)

انشر میال : "لاہور میں غالبا وفات ہے ایک دن پہلے حضرت مسیح موعود علیہ السلام اندر سے باہر تشریف لائے اور فرمایا کہ آج ججھے دست زیادہ آگئے ہیں۔ چنانچہ میں نے تین قطرے کلوروڈین کے بی لیے ہیں۔ فاکسار عرض کرتا ہے کہ حضرت صاحب کو اسمال کی شکایت اکثر رہتی تشمی مگر آخری مرض میں جمال تک جھے یاد ہے ' مرف وفات والے دن سے قبل کی رات اسمال کے شع"۔ ("سیرت المهدی" حصہ سوم ' صرف میں جمان تک جھے یاد ہے ' صرف میں جمان کا مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

اور اسال نے بی ثی خانہ میں مروار کر دیا۔ (ناقل)

صخبا ہیں: "اس واسلے مجھے ایک وفعہ فرمایا "مفتی صاحب سرکے بالوں کے اگانے

اور برحانے کے واسطے کوئی روائی منگوائیں" ("ذکر صبیب" ص ۱۵۳ مصنف مفتی محمد صادق قاریانی)

تیسری شاوی کی تیاری جو کرنی تھی۔ (ناقل)

صاحبو! شاید آپ کو معلوم نہ ہو کہ دنیا کا بیہ کریمہ الصورت مخص مری نبوت بھی تھا۔ اس کے چرے پر آپ کو لعنتوں اور پھٹکاروں کی جو دبیز حبیں نظر آ رہی ہیں وہ اس جرم اعظم اور گناہ عظیم کی وجہ سے ہیں۔ روئے زمین کا سب سے ب

وقوف گروہ لینی قادیانی اسے نبی اور رسول مانتے ہیں۔ اس کی بھی بھی ہاتوں کو احادیث کہتے ہیں اور اس کی ہرزہ سرائی کو وحی اللی کا نام دیتے ہیں۔

لین ان عقل کے اندھوں کو کیا معلوم کہ نبوت کس رفعت و عظمت کا نام بنی کس تقدس و حرمت کا اسم مبارک ہے۔ نبی اللہ تعالیٰ کی شاہکار تخلیق ہوتی ہے۔ وہ حس و زیبائی کا مرقع ہوتا ہے۔ اس کا حسن کا نات میں اجالے بھیرتا ہے۔ سورج اس کے چرے سے فیانہ چاندٹی عامل کرتا ہے۔ اس کی آنکھوں کی چک سے ستارے جگرگانا سکھتے ہیں۔ اس کے وائوں کی تنویر سے جوا ہرات چکنے کا ہمر جانتے ہیں۔ اس کے لبوں کی نزاکت سے غنچ وائوں کی تنویر سے جوا ہرات چکنے کا ہمر جانتے ہیں۔ اس کے لبوں کی نزاکت سے غنچ چکنا سکھتے ہیں۔ اس کے ماتھ کے نور سے انسانیت کو راستے ملتے ہیں۔

دانوں کی خور سے جوا ہرات پہنے ہ ہر جائے ہیں۔ اس سے بوں ی رہ سے سے چکنا سکھتے ہیں۔

اس کے قد زیبا سے سرو اپنے قد کی رعنائی حاصل کرتا ہے۔ اس کے سانسوں کی ممک سے مشک و خبر خوشبو پاتے ہیں۔ اس کی زلفوں کی لمک سے کا نتات بنا سنورنا سکھتی ہیں۔ اس کی آنکھوں کی حیا سے کلیاں شربانا سکھتی ہیں۔ اس کی ممکراہٹ سے قوس قزر رنگ بھیرنا جانتی ہے۔ اس کی چال سے مست خرام ندیاں مسکراہٹ سے قوس قزر رنگ بھیرنا جانتی ہے۔ اس کی چال سے مست خرام ندیاں چلنے سے آشنا ہوتی ہیں۔ اس کی شکھوں کی سفیدی سے دن کو اجالا ماتا ہے۔ اس کی پکوں کی دلاویز حرکت سے نجوم جھلملانا سکھتے ہیں۔ اس کے ابد خمدار کو رکھ کر ہلال اپنی سورت تراشتا ہے۔ اس کے جلال سے بجلیاں کرکنا اور اس کے جمال دیکھ کر ہلال اپنی سورت تراشتا ہے۔ اس کے جلال سے بجلیاں کرکنا اور اس کے جمال

سے باد قسیم چلنا جانتی ہے۔ اس کی مفتک کے لفظوں سے ہدایت کے چراغ جلتے ہیں

اور اس کے قدموں کے نشان سے انسانیت کو منزل کا سراغ ماتا ہے۔

نبوت کی اس ایک جھلک پڑھنے کے بعد ایک مرتبہ مرزا قادیانی کی تصویر دیکھنے کی ددبارہ ہمت کریں۔ ہمیں معلوم ہے کہ شکل دیکھنے کے بعد آپ کے جو جذبات ہوں گے۔ للذا آیئے شاعر ختم نبوت سید امین گیانی کی مرزا قادیانی پر لکھی گئی وہ نظم پڑھتے ہیں جس میں انہوں نے مرزا قادیانی کو خوب خوب "خراج تحسین" چیش کیا ہے۔

واہ رے چنڈال' ترے کیا کئے ہیں تو ہے برا وجال' ترے کیا کہنے ہی ختم نبوت پر تو نے ڈاکہ ڈالا کھا کے رایا مال ترے کیا کہنے ہیں کوئی فرشتہ تیرا کمپنی کمپنی ہے كوئى ہے مخص الل ترے كيا كنے بي الٹے بوٹ پین کر تو چات ہوگا کیسی بانکی جال' ترے کیا کہنے ہیں کاج اور کے بٹن پینسائے ہیں ٹیلے واہ بھی مست جمال ترے کیا کہنے ہیں علیه دیجمو<sup>، تانکمی</sup>ن شرطی<sup>،</sup> سرفت بال بیکے پکے گال' زے کیا کہے ہیں جب کوئی تصور دکھاتا ہے تیری ور جاتے ہیں بال ترے کیا کہنے ہیں پیرا ہو نہیں سکتا رہتی رہای تک اب کوئی تھ ما لال ' رے کیا کئے ہیں یوی کہتی ہوگی جب تو پی آئے جانی سرت سنبھال' ترے کیا کہنے ہیں نظم انوکھے ڈھب کی لکھ کر ممیلانی تونے کیا کمال' ترے کیا کہنے ہیں



فتنہ تادیائیت عمد روال میں اسلام کے ظاف سب سے بوا فتنہ ہے۔ اس فتنہ نے دخی فتنہ نے بدا فتنہ ہے۔ اس فتنہ نے جمہ اسلام زخی فتنہ نے جمد اسلام پر اپنے نوکیلے پنجول سے اتنے زخم لگائے ہیں کہ جمم اسلام زخمی اور لہو لہو ہے۔ آج بھی اس فتنہ نے اسلام کے سینہ کو اپنا تختہ مثل بنا رکھا ہے اور ارتدادی تیروں کی بارش جاری ہے۔

گزشتہ ایک صدی سے امت سلمہ نے اپنے آقا و مولا جناب رسول عربی صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی ختم نبوت کے خلاف اٹھنے والے اس فتنہ سے بڑی جاندار لوائی لوی ہے۔ اس سلسلہ میں مجھی مجی کسی بوی سے بوی قربانی سے ورایغ نہیں کیا۔ امت کے بمترین علماء نے اپنا علم اس فتنہ کے خلاف وقف کر دیا اور ولا کل و براجین سے اس سازش کے پرنچے اڑا دیے۔ خطیبوں نے اپنی خطابتوں سے اس فتنے کو ملشت از بام کیا ادر اپی شعلہ نوائوں سے مرزائیت کے خرمن میں ماک لگا دی۔ ادیوں نے نوک تلم سے قادیا نیت کے چرے پر چڑے ہوئے منافقت و عیاری کے دبیز پروے آر آر کر دیے۔ شاعروں نے اپنے رزمیہ کلام سے ملت کے خون میں بجلیاں وو ڑا ویں اور لمت کو قادیانیت کے خلاف صف آراء کیا۔ لاکھوں عاشقان ختم نبوت نے جیلوں کی اذبیتی برداشت کیں۔ ممبو جوانوں نے اپنے سینے کولیاں اگلتی مشین منوں کے سامنے رکھ دیے اور سرکوں پر اپنی جوانی کے مرم خون کا چھڑکاؤ کر دیا۔ بوڑھوں نے اپنی خمیدہ کمروں پر ظالم پولیس کی لاٹھیوں کی برسات سی۔ ماؤں نے اپنے لاڑلے بیوں کو اپنے ہاتموں سے پھول پناکر انسی سوئے مقل روانہ کیا۔۔۔ بچوں نے ملیوں بازاروں میں فتم نبوت زندہ باد کے فلک شکاف نعرے لگائے۔۔۔۔ لیکن افسوس صد افسوس کہ اتن جدوجمد اور اتن قربانیوں کے بادجود قادیانیت اپنے منطقی انجام تک نہیں کپنچی۔ قاویانی سانپ زخی تو ضرور ہوا ہے، لیکن موت کے محماف نہیں اترا--- ۱۹۷۳ء کے قومی اسمبلی کے فیصلہ ادر ۱۹۸۳ء کے امتاع قادیانیت آرڈ النیس نے قادیانت کے نجس وجود کے دست و بازو تو کافے ہیں لیکن ہنوز شہ رگ محفوظ ہے۔

دوستو آؤ۔۔۔۔ فکر کے اعتکاف میں بیٹھتے ہیں اور بھرپور غور کرتے ہیں کہ ایک صدی کی محمد مان کی لڑائی لڑنے کے باوجود بھی قادیانیت موت کے عار میں کیوں

نهیں اتری؟

اس کی وجوہات کیا ہیں؟ اس کے اسباب کیا ہیں؟ اس کے محرکات کیا ہیں؟

اس کی صرف ایک ہی وجہ ہے۔۔۔۔ اس کا صرف ایک ہی سبب ہے۔ اور وہ ہے قادیانی نواز ٹولہ۔۔۔ جس نے اسلام کو قادیانیوں سے زیادہ نقصان پنچایا ہے۔۔۔۔ ملت کے وجود پر ان کے لگائے ہوئے چرکوں کی تعداد قادیانیت کے چرکوں سے زیادہ ہے۔

کفر کے بادشاہوں نے جب عربوں کے سینے پر اسرائیل کا انگارہ رکھا۔۔۔ تو پھر اس اسرائیل کی دفاظت بھی خوب کی۔۔۔ اسے زندگی کے تمام وسائل میا کیے۔۔۔۔ اسے جدید اسلحہ سے لیس کیا۔۔۔۔ آج وہ اسرائیل عربوں کے سینے پہ موٹک دل رہا ہے، مسلمانوں کا گوشت کھا رہا ہے، خون کی رہا ہے۔۔۔۔ اور فضا میں خونی قبقے لگا لگا کر بدمست ہو رہا ہے۔۔۔۔ یہ ساری انسانیت سوز کارروائیاں کفر کے بادشاہ اپی زیر سرپرستی کوا رہے ہیں۔

ای طرح جب کفر کے بادشاہوں نے لمت اسلامیہ کی وحدت کو پارہ پارہ کرنے کے لیے اور ان کے بدن سے روح کو یارہ کی درح کے لیے اور ان کے بدن سے روح کو تالیے کے لیے اور ان کے بدن سے روح کو تالیے کے لیے تاریا نیت کی خوب رورش کی۔ نوازشات کی موسلا وہار بارش برسائی۔۔۔ دولت کے انبار لگا دیئے۔۔۔ اپنی تھینوں کے سائے تلے اسے روان چڑھایا۔۔۔۔ اپنی سررستی کی چھتری اس کے سرچ رکھی۔ اس کی حفاظت کے لیے تمام وسائل میدان میں جھوتک ویے۔

آج بھی جب بھی پاکتان میں قادیانیت کا مسلہ افتا ہے اور مسلمان قادیانیت کی گرفت کرتے ہیں تو قادیانیوں کی حمایت میں بست می زبانمیں حرکت میں آ جاتی ہیں۔ بوئی انسانی حقوق کا رونا رو آ ہے 'کوئی انسانی حقوق کا رونا رو آ ہے 'کوئی واقلیتوں کا راگ الایا ہے 'کوئی پاکتانیت کے نام پہ دھائی دیتا ہے۔ کوئی برادری کی وجہ سے قادیانیوں کی حمایت کرتا ہے۔۔۔۔ کوئی دوستی کے ناطح قادیانیوں سے

ہدردی کرتا ہے۔۔۔۔ کوئی محلے داری کی وجہ سے قادیانیوں کی طرف داری کرتا
ہے کوئی مالی مراعات کی وجہ سے قاریانیوں کی فیور میں کام کرتا ہے اور کوئی وکیل
چند کھوں کے عوض عدالت میں قادیا نیوں کی و کالت کر تا ہے۔

تادیانی نواز کا وجود وہ وجود ہے 'جس کے سارے قادیا نیت کا وجود کھڑا ہے۔

تادیانی نواز! قادیانی کے پاؤں ہیں' جن کے سارے قادیانی مسلم معاشرے میں جاتا پھرتا ہے۔

🔾 قاریانی نواز! قاریانی کی زبان ہے 'جس سے قاریانی بواتا ہے۔

ن قادیانی نواز! قادیانی کی آنکھیں ہیں 'جن سے وہ مسلمانوں کو محور آ ہے۔

تادیانی نواز! تادیانی کے دست و بازو ہیں 'جن سے وہ اسلام کی تخریب کا ام کرتا ہے۔

تادیانی نواز! قادیانیت کی رگوں میں دوڑنے والا خون ہے ، جس سے ادیانیت کے نجس وجود میں زندگی کی رمق باتی ہے۔

ندون نواز! تاریانیت کے جم میں روح ہے، جس سے قاریانیت زندہ --

تادیانی نواز! قادیانیوں کے ہاتھوں میں وہ سفاک تحفر ہے ، جس سے قادیانی اسلام پر حملہ آور ہیں۔

تاریانی نواز! قادیانیوں کے لیے و حال ہے، جس سے وہ اپنا رفاع کرتے برا۔ ب-

تادیانی نواز! تادیانیت کے لیے مورچہ ہے، جس میں بیٹ کر تادیانی مسلمانوں پر حملہ کرتے ہیں۔

تاریانی نواز! تاریانیوں کے لیے قلعہ ہے، جس کی نصیل پہ چڑھ کر تاریانی مسلمانوں پر سنگ ہاری کرتے ہیں۔

تادیانی نواز! قادیانیوں کے لیے زرہ ہے 'جے پین کر قادیانی اسلام سے اوتے ہیں۔ تادیانی نواز! تادیانی گدموں کے پر ہیں 'جن کے سارے یہ گدمیں مسلمانوں کے سروں پر منڈلاتی رہتی ہیں۔

تادیانی نواز! قادیاندل کے لیے اس مادہ کنگرد کی طرح ہیں' جس کے بچے جگل ہیں اوسر ادھر شرارتوں میں معروف ہوتے ہیں اور جونمی کوئی خطرہ محسوس کرتے ہیں' فورا بھاگ کر ماں کے پاس آ جاتے ہیں اور ماں کے وجود سے لکے ہوئے تھلے میں چھپ جاتے ہیں اور پھر خطرہ دور ہو جانے پر باہر نکل کر اپنی شرارتوں میں معروف ہو جاتے ہیں۔

و تاریانی نواز! اس برقماش ڈرہ دار کی طرح ہیں' جمال مجرم جرم کرنے کے بعد پناہ حاصل کر لیتے ہیں اور اگر بھی بھار پولیس کسی مجرم کو گڑ لے تو دہ ڈرہ دار فررا جا کر بجرم کو اینے اثر و رسوخ سے پولیس سے چھڑوا لا تا ہے۔

© قادیانی نواز وکیل! وہ ظالم مجرم ہے جو چند کلوں کی خاطر عدالت میں کمڑا ہو کر قادیانی مجرم کی جارت میں کمڑا ہو کر قادیانی مجرم کی جمایت میں منہ بنا بنا کر دلائل دیتا ہے۔ کس بزرگ نے کیا خوب کما ہے کہ قیامت کے دن قادیانی کی جمایت کرنے والا وکیل مرزا قادیانی کے کیمپ میں ہوگا اور مسلمانوں کی جمایت کرنے والا وکیل حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے کیمپ میں ہوگا۔ سوال الممتا ہے کہ قادیانی نوازکون ہیں؟

## جوا ] عرض ہے:

- 🔾 جو زبان قادیانیوں سے میٹھی میٹھی باتیں کرتی ہے ، وہ زبان قادیانی نواز ہے۔
  - 🔾 جو ہاتھ قاریانی سے مصافحہ کرتے ہیں 'وہ ہاتھ قاریانی نواز ہیں۔
    - 🔾 جو بازو قادیانی سے بغلکیر موتے ہیں وہ بازو قادیانی نواز ہیں۔
      - جو قدم قادیانی کے گھر جاتے ہیں وہ قدم قادیانی نواز ہیں۔
    - 🔾 جو مخص قادیانی کے ساتھ کھا تا چیا ہے' وہ قادیانی نواز ہے۔
- 🔾 جس مخض کے گر شادی عنی کے موقعوں پر قادیانی آتے ہیں' وہ مخص

## قاریانی نواز ہے۔

- 🔾 جو افراد قادیانیوں کی مصنوعات خریدتے ہیں' وہ قادیانی نواز ہیں۔
  - 🔾 جو مخص قادیانوں کو تعلیم دیتا ہے، وہ قادیانی نواز ہے۔

🔾 جو فعض قاریانیوں سے سلام دعا لیتا ہے' وہ قاریانی نواز ہے۔ 🔾 جو مخص قادیا نیول کی دکان سے سودا سلف خرید تا ہے 'وہ قادیانی نواز ہے۔ 🔾 جو مخص قادیانی کو این ہال ملازم رکھتا ہے 'وہ مخص قادیانی نواز ہے۔

🔾 جو مخص قادیانیوں کو مظلوم قرار دیتا ہے' وہ قادیانی نواز ہے۔ 🔾 اور جو محض حق و باطل کی اس جنگ میں خاموش رہتا ہے' وہ بھی قاریانی

. آئيے اس آئينہ ميں ديکھيں!!! کهیں میں قادیانی نواز تو سیں؟

کمیں آپ قادیانی نواز تو نہیں؟

كميس مارك والد صاحب قادياني نواز تو نهيس؟

كهيس جاري والده صاحبه قادياني نواز تو نهيس؟

کہیں ہارے بھائی اور بہنیں قادیانی نواز تو نہیں؟

کمیں حارا کوئی عزیز یا روست قاریانی نواز تو نہیں؟

خدارا! خود بھی اس ملعون کام سے رکیے اور دو سروں کو بھی اس دینی بے غیرتی سے روکیے--- قادیانی سے روسی اللہ کے عذاب کو الکارنا ہے--- رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سے بے وفائی كرنا ہے اور آپ كى نظر رحمت سے محروم

صاحبو! آج اگر براوری کا جرگہ بلایا جائے اور برادری کے بوے یہ فیصلہ كريس كه آج سے برادري كاكوئي فرد قادياني سے كسي قتم كاكوئي تعلق نبيس ركھ كا اور ساری براوری قادیانیوں کا کمل بائیکاٹ کرے گی۔

آج اگر محلے کے لوگ یہ فیصلہ کریں کہ ہم قادیانی دکاندار سے سودا سلف

نہیں لیں تھے۔ 🔾 آج اگر کس مارکیٹ کے تاجریہ فیصلہ کریں کہ ہم کسی قادیانی تاجر کو اپنی

ایسوی ایش کا ممبر نہیں بنائیں مے اور زندگی کی ہرسطح پر ان کا بائیکاٹ کریں ہے۔ 🔾 آج اگر کسی دفتر کے ملازمین اپی میٹنگ بلا کریہ فیصلہ کریں کہ ہم اپنے دفتر

میں ملازم ہر قادیانی کا عمل بائیکاٹ کریں گے۔

ہے آگر کسی سکول' کالج یا بوندرش کے طلباء سے فیصلہ کریں کہ ہم قادیانی طلباء کا ہر طرح سے مقاطعہ کریں گے۔

آپ دیکھیں گے کہ قادیانیت صرف چند ہفتوں میں دم توڑ جائے گی۔ ہزاروں قادیانیوں کو اپنے جرم کا احساس ہوگا اور یہ احساس انہیں حقیقت پر سوچنے پر مجبور کرے گا اور انشاء اللہ ہزاروں قادیانی قادیانیت پر لعنت بھیج کر اسلام کے دامن میں آبیں گے اور جو بدبخت رہ جائیں گے وہ پاکستان چھوڑ کر کمی اور ملک میں ہے کے لیے بوریا بستر باندھیں گے۔

دوستو! مندرجہ بالا صورت حال سے سے اخذ ہو آ ہے کہ قادیانیت اماری بے غیرتی اور بے حسی کی وجہ سے زندہ ہے اور ہم خود ہی قادیانیت کو زندگی کا سامان سیا کر رہے ہیں۔

ورہ یں۔ اے فرزندان اسلام! ایک مخص دیوار میں کیل ٹھونک رہا تھا۔ ہتھو ڑے سے کیل پر زوروار ضربیں لگا رہا تھا۔ دیوار نے کیل سے کہا:

"اے کیل! تو کیوں میرے سینے کو بھاڑ رہا ہے؟"

"اے دیوار! مجھ سے کیوں شکوہ کر رہی ہے۔۔۔۔ شکوہ ہتھو ڈے سے کر جو مجھ پر پے در پے ضربیں لگا کر تیما سینہ پھاڑ رہا ہے" کیل نے جواب دیا۔

آج مارے معاشرے میں قادیانی نواز کا کردار "متصور ہے" کا ہے جو قصر اسلام میں چھید کرنے کے لیے قادیانی کیل سے پورا تعادن کر رہا ہے۔ اگر سے "متصورا" کیل کا ساتھ چھوڑ دے تو یہ کیل کچھ بھی نہیں کر سکتا۔

اے قادیانی نواز! بہت ظلم کر چکا۔۔۔ اب بس کر دے۔۔۔ اللہ کا خوف

کر۔۔۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حیا کر۔۔۔۔ کتاب اللہ سے شرم کر۔۔۔۔
اہل بیت اور صحابہ کرام کا پاس کر۔۔۔۔ ملت اسلامیہ پہ رحم کر۔۔۔۔ آخرت کی

ہنی پکڑکی فکر کر۔۔۔۔ عذاب قبر کا احساس کر۔۔۔ اور نہ اپنے ایمان کا ستیاناس

کر۔۔۔!!

اے قادیانی نواز! رکھے یہ میں قادیائی عقائد 'جن کی تو ممایت کرتا ہے

"فدا نے آج ہے ہیں برس پہلے براہین احمد میں میرا نام محمد اور احمد
 رکھا ہے اور مجھے آخضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ہی وجود قرار دیا ہے"۔ (نعوذ باللہ) ("ایک غلطی کا ازالہ" من ا مصنفہ مرزا قادیانی)

محمد پھر اتر آئے ہیں ہم میں اور آگے سے ہیں بردھ کر اپنی شان میں محمد دیکھنے ہوں جس نے اکمل فلام احمد کو دیکھے تادیان میں (نعوذ باللہ)

(مندرجه "اخبار بدر" قادیان ۲۵ اکوبر ۱۹۰۷)

" "مسیح موعود در حقیقت محمد اور عین محمد ہیں اور آپ میں اور آنخضرت مسلی اللہ علیہ و آلہ وسلم میں بااعتبار نام' کام اور مقام کے کوئی دوئی یا مغائرت شیں"۔ (نعوذ باللہ)

(اخبار الفضل" قاديان ، جس ، نمبر ٢٦ ، مورخه كيم جنوري ٢٠٠١)

مرزا قاریانی کتا ہے:

" " بیجھے خدا اس طرح مخاطب کرتا ہے اور اس طرح کی باتیں کرتا ہے اگر کھھ باتیں برتا ہے اگر کھھ باتیں بیان کر دول تو جتنے معقد نظر آتے ہیں سب پھر جائیں"۔ (نعوذ باللہ) ("سیرت المدی" جلد اول مس۸۸ مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

ن الله عليه وآله وسلم سے دين کی تمل اشاعت نه ہو سکی میں نے اللہ عليه وآله وسلم سے دين کی تمل اشاعت نه ہو سکی میں نے

پوری کی ہے"۔ (نعوذ باللہ) ("حاشیہ تحفہ گولزویہ" مس ۱۲۵ مصنفہ مرزا تادیانی)

"ترآن خدا کی کتاب اور میرے (مرزا تادیانی) منہ کی باتیں ہیں"۔ (نعوذ

(العود بیث میرے خلاف ہے وہ ردی کی ٹوکری میں ڈال دو"۔ (نعوذ باش) (اللہ صدیث میرے خلاف ہے (اللہ کا اللہ کا کہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کا

"جو میری جماعت میں داخل ہوا' وہ دراصل محابہ کرام کی جماعت میں
 داخل ہوگیا"۔ (نعوذ باللہ) ("خطبہ الهامیہ" صابحا' مصنفہ مرزا قادیانی)

" " یہ بالکل صبح بات ہے کہ ہر هخص ترقی کر سکتا ہے اور بڑے سے بڑا ورجہ پا سکتا ہے، حتیٰ کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی بڑھ سکتا ہے، (نعوذ باللہ)

ربیان مرزا بشیر الدین محمود قادیانی ابن مرزا قادیانی "اخبار الفضل" قادیان که جولائی (بیان مرزا بشیر الدین محمود قادیانی ابن مرزا قادیانی ۱۹۲۲ء)

نفدا عرش پر تیری (مرزا قادیانی) تعریف کرتا ہے' ہم تیری تعریف کرتے ہیں اور تیرے پر درود بھیجے ہیں''۔ (نعوذ باللہ)

("رساله درود شریف" بحواله از "اربعین" نمبرا ص ۱۵ تا ۱۸ نمبرس ص ۲۳ تا ۲۳ ) مصنفه مرزا تادیانی)

"دبعض ناوان صحابہ جن کو درایت سے پچھ حصہ نہ تھا"۔ (نعوذ باللہ)
 (دفعیمہ نصرت الحق" میں ۱۳۰)

ابوبر و عراکیا تھے وہ حضرت مرزا قادیانی کی جوتیوں کے تھے کھولئے کے لائق بھی نہ تھے"۔ (نعوذ باللہ) ("ماہنامہ "المهدی" بابت جنوری فروری 1916ء '۲ / سوامی ۵۷)

ت "كريلا ميرك روزكى سيرگاه ب حسين جيك سيكلول ميرك مريبان ميل بن "ريلا ميرك مريبان ميل " (نعوذ بالله) (الزول المسي " م ١٩٠ مصنفه مرزا قادياني)

اے قادیانی نواز! تیری قادیانیت نوازی کا مطلب قادیانیوں کے ان غلیظ ادر روح فرسا عقائد کی حفاظت کرنا ہے۔ تیری قادیانیت نوازی سے مراد قادیانیوں کے ان ایمان سوز عقائد کی حمایت کرنا ہے۔۔۔ بتا پچھ آنکھیں ہوئیں کہ نہیں۔۔۔ بتا رفت کی گریں کھلیں یا نہیں۔۔۔۔ بتا! ضمیر نے کوئی اگرائی لی یا نہیں۔۔۔۔ جلدی بتا!۔۔۔ ورنہ وہ وقت آنے میں کوئی دیر نہیں۔۔۔۔ جب تو زمین کے جبروں میں بتا!۔۔۔ ورنہ وہ وقت آنے میں کوئی دیر نہیں۔۔۔ جب تو زمین کے جبروں میں جگڑا جائے گا۔۔۔ جب منکر کا ایمان اور کی عووں کو دھنی ہوئی روئی کا ڈھر بنا دیں گے۔۔۔۔ جب سانیوں اور کچھوؤں کے اثردھام جمھے پر ٹوٹ پڑیں گے۔۔۔۔ اور جنم میں جب منز تا تماشا دیکھے گا۔



وه بھو کا تھا۔۔۔۔ بہت بھو کا

وه حریص تھا۔۔۔۔ بہت ہی حریص

اس کا پیٹ خواہشات کا بہاڑ تھا۔۔۔۔ بہت برا بہاڑ۔۔۔۔ شاید مالیہ سے بھی

اس کا پیٹ اس سے بھترین کھانے مانگنا۔۔۔۔ بھترین کھل مانگنا۔۔۔۔ بھترین مشروبات طلب کر تا۔۔۔۔ بھترین مٹھائیوں کا تقاضا کر تا۔۔۔۔

پیٹ کے حرص نے اس کا جینا دو بھر کر رکھا تھا۔۔۔۔ پیٹ کی خواہشات اس کے گلے کا پھندا بن گئی تھیں۔۔۔۔!!!

لیکن وہ غریب تھا۔۔۔۔ اس کے گھر میں غربت کے اڑدھاکی حکرانی تھی۔۔۔۔ خواہشات کا جموم غربت کی بچر ملی چٹان سے سر فکراکرواپس ہو جاتا۔۔۔۔ وہ لڑکین کی دہنیز عبور کر کے جوانی کے آگن میں داخل ہوچکا تھا۔۔۔۔ لیکن وہ کسی روزگار پر نہیں تھا۔۔۔۔ کیونکہ چار پانچ جماعتیں پڑھنے کے بعد وہ سکول سے بھاگ گیا تھا۔۔۔۔

ہنروہ کوئی جانتا نہیں تھا۔۔۔۔ فارغ ہونے کی وجہ سے وہ سارا دن گاؤں میں آوارہ گردی کرتا۔۔۔۔

گر آ تا تو باپ کی سرخ سرخ آئیس اپند دامن میں جھڑکیاں لیے اس کی مشتظر ہو تیں جو اس کے دل سے آرپار ہو جاتیں۔۔۔۔ بڑی بھالی اس پر طعن و تشنیع کے تیروں کی مثق کرتی۔۔۔۔ اہل محلّہ اسے ندمت بھری نگاہوں سے دیکھے۔۔۔۔ لیکن اس پر ان چیزوں کا کوئی اثر نہ ہو تا۔۔۔۔

وہ صبح و شام خیالوں کی دنیا میں محو پرواز رہتا۔۔۔۔ وہ اپنے خیالوں کی دنیا میں دکھتا کہ وہ اپنے خیالوں کی دنیا میں دکھتا کہ وہ اپنے کرے میں بیٹھا ہے۔۔۔۔ اچانک اس کے سامنے دسترخوان بچھ جاتا ہے۔۔۔۔ طرح طرح کے کھانے اپنی بہار دکھا رہے ہیں۔۔۔۔ جس سے اس کے دل کی وادی میں بھی بہار آگئی ہے۔۔۔۔ وہ کھانوں پہ ٹوٹ پڑتا ہے اور دسترخوان کا صفایا کر

دیتا ہے۔۔۔۔ رات کو وہ پھر خیالی محفل سجاتا ہے۔۔۔۔ طلسمی دسترخوان بچھتا ہے اور ساتھ ہی اس کا پیٹ دسترخوان پر بچھ بچھ جاتا ہے۔۔۔۔ اور پھر پورے دسترخوان کے خوان اس کے پیٹ میں یوں آگرتے ہیں جیسے سمندر میں دریا۔۔۔۔۔۔۔۔۔

اک دن وہ اننی خیالات کا میٹا بازار سجائے بیٹا تھا۔۔۔۔ اچانک اس کے دل نے ایک کروٹ لی۔۔۔ اس نے سوچا کہ میرے یہ سارے خیالات ریت کے گھروندے ہیں جنہیں میں بنا بنا کر تو ژ تا رہتا ہوں۔۔۔۔ اب ججھے ان خواہشات کو عملی جامہ پہنانا چاہیے۔۔۔۔ اس نے ذہن میں منصوبہ بندی ممل کر لی۔۔۔۔ پھروہ ایک دن اپنے باپ کی ۵۰۰ روپ کی خطیر رقم لے کر گھر سے بھاگ گیا۔۔۔۔ ہندوستان کے برے برے شہروں کی سیر کی۔۔۔ اعلیٰ سے اعلیٰ کھانے کھائے اور پرانے ارمانوں کو بی بھر کر پورا کیا۔۔۔۔ اپنے اعزاز میں آپ ضیافتیں دیں۔۔۔۔ آپ ہی معمان خصوصی بنا اور خصوصی طاقت کے ساتھ ساری ضیافتیں اکیلا ہی کھاتا رہا۔۔۔۔

چند دن مزے اڑانے کے بعد جب پیے ختم ہوگئے تو مجبورا گھر کی راہ لی۔۔۔
باپ نے بہت سرزنش کی لیکن وہ تو پیے بہتم کر چکا تھا۔۔۔۔ ہو ٹلوں کے دل بہار
کھانے 'کھانے کے بعد گھر کی رو کھی پھیکی اے ایک آ کھ نہ بھاتی۔۔۔۔ پیٹ پھر انہیں
کھانوں کا تقاضا کر تا۔۔۔ بیٹ کی آواز پر لیک کہتا ہوا وہ ایک دن پھر گھر ہے بھاگ
گیا اور سیالکوٹ ایک دوست کے پاس جا پہنچا۔۔۔۔ اور پھر دوست کے توسط سے
سیالکوٹ کی کچری میں بطور منٹی ملازم ہوگیا۔۔۔۔ لیکن تنخواہ قلیل تھی اور پیٹ کے
سیالکوٹ کی کچری میں بطور منٹی ملازم ہوگیا۔۔۔۔ لیکن تنخواہ قلیل تھی اور پیٹ کے
سیالکوٹ کی جہری میں بطور منٹی ہوئی خواہشات کو پورا کرنے کے لیے اس نے
رشو تیں لینا شروع کر دیں۔۔۔۔ لیکن پھر بھی پیٹ کا جنم نہ بھرا۔۔۔۔ وہ تنخواہ اور
رشوت کے پیوں کے باوجود پیٹ کے ہاتھوں پریشان رہتا۔۔۔۔

عدالت میں اس کے پاس کچھ پاؤری آتے تھے۔۔۔۔ چند ملا قاتوں کے بعد جب
پادریوں سے اس کی اچھی شناسائی ہو گئ۔۔۔ تو ایک دن پادریوں نے ایک جگہ اس کی
پر تکلف دعوت کی۔۔۔ کھانا کھانے کے بعد پادریوں نے اس سے کہا کہ ہمیں اپنے
مقاصد کی جمیل کے لیے ایک لیے عرصہ سے ایک جھوٹے نبی کی ضرورت ہے۔ اس
سلمہ میں ہماری نگاہ انتخاب نے آپ کا انتخاب کیا ہے۔ ہم نے کچھ اور لوگوں کو

بڑے بڑے مالی فائدے دیتے ہوئے اس کام کی بابت کما لیکن وہ پیچارے تو دعویٰ نبوت کا سوچ کر ہی تحر تحر کا نبنے لگتے ہیں۔ آپ اس سلسلہ میں بمادر اور دلیر آدی ہیں۔ ہم درست جگہ پر پہنچ ہیں اور ہمارا انتخاب درست ہے۔۔۔۔

"لکن میں تو زیادہ پڑھا لکھا آدمی نہیں ہوں"۔ اس نے کہا۔

"پڑھے لکھے والا کام کرنے کے لیے ہم آپ کو اپنے آدمیوں کی ایک پوری شیم دیں گے۔ اس کے علاوہ آپ کی ہر خواہش پوری ہوگی۔ آپ کے گھر کو سیم و زر سے بعر دیا جائے گا۔ آپ کو نوکری سے فارغ کر کے گھر بھیج دیا جائے گا اور آپ وہاں جاکر دعویٰ نبوت کر دیں گے۔۔۔۔ باتی ہم جائیں اور ہمارا کام "۔ انہوں نے جواب دیا۔

" مجھے کچھ سوچنے کی ملت دیں"۔ اس نے کما

" ٹھیک ہے۔ آپ کل تک سوچ لیں اور کل ہمیں اپنے نصلے سے آگاہ کر دیں کیونکہ ہمیں اوپر حکومت برطانیہ کو رپورٹ کرنی ہے"۔ انہوں نے کہا۔

وہ نوکری چھوڑ کر گھر آگیا۔۔۔۔ دعویٰ نبوت کے ساتھ ہی اس کے گھر میں دولت کی رہل پیل ہوگئی۔۔۔۔ بے عقل مریدوں کے جمکھنے لگ گئے۔۔۔۔ نذرانوں اور تخالف کا سلسلہ شروع ہوگیا۔۔۔۔ اور اس کے پیٹ کی خواہشات بوری ہونے گئیں۔۔۔۔ وہ اپنے مریدوں کے گھروں میں پھر آ۔۔۔۔ دعو تیں اڑا آ، ضیافتتیں کروا آ، گئیں۔۔۔۔ وہ اپنے مریدوں کے گھروں میں پھر آ۔۔۔۔ دعو تیں اڑا آ، ضیافتتیں کروا آ، دسترخوان اجاڑ آ، ایک شہر سے دو مرے شر حملہ آور ہو آ۔۔۔۔ اس کے پیٹ کے جہنم کا ایندھن کیا تقالف کی تفصیل پیش خدمت ہے۔۔۔۔ آپ بھی پڑھئے اور جو گا۔۔۔۔ آپ بھی پڑھئے اور شوخ کے دو کیا ذلیل و رذیل مخص تھا جس نے نقط بیٹ کی خاطر اپنا ایمان جج دیا۔ شاید آپ اس کا نام تھا ۔۔۔۔ تاب کا نام تھا ۔۔۔۔ تاب کا نام تھا ۔۔۔۔ تاب کی خاص تھا جس نے تاب ہوں تو شئے اس کا نام تھا ۔۔۔۔ تاب کا نام تھا ۔۔۔۔ تاب کی نام تھا ۔۔۔۔ تاب اس کا نام سننے کے لیے بیتاب ہوں تو شئے اس کا نام تھا ۔۔۔۔۔ تاب اس کا نام سننے کے لیے بیتاب ہوں تو شئے اس کا نام تھا ۔۔۔۔۔ تاب کا نام تھا ۔۔۔۔۔ تاب کا نام تھا ۔۔۔۔۔ تاب کی تفایل نام تھا ۔۔۔۔۔ تاب کی تاب کی نام تھا ۔۔۔۔۔ تاب کی تاب کی تاب کی تاب کی تاب کی تاب کا نام تھا ۔۔۔۔۔ تاب کی تاب کر تاب کی تاب کر تا خوالف کی تاب کے تاب کی ت

پر ندے کا گوشت: "حضرت میح موعود (مرزا قادیانی) کمانوں میں سے پرندہ کاکوشت زیادہ پند فرماتے تھے"۔ (سیرت المهدی طلد اول میں ۵۰ مصنفہ مرزا بھیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

انمی چسکوں کو بورا کرنے کے لیے تو نبوت کا دعویٰ کیا تھا۔ (ناقل)

شکار اور گوشت: "حضرت مسے موعود علیه السلام (مرزا قادیانی) کو پرندوں کا گوشت پند تھا اور بعض دفعہ بیاری وغیرہ کے دنوں میں بھائی عبدالرحیم صاحب کو تھم ہوتا تھا کہ کوئی پرندہ شکار کر کے لائیں"۔ (سیرت المهدی صحه اول مسلام) مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

مرید پر ندوں کے شکاری۔۔۔ پیرایمان کا شکاری (ناقل)

بیرے: "شروع شروع میں بیرے بھی کھاتے تھے لیکن جب طاعون کا سلسلہ شروع ہوا تو آپ نے اس کا کوشت کھانا چھوڑ دیا کیونکہ آپ فرماتے تھے کہ اس میں طاعونی مادہ ہوتا ہے"۔ (سیرت المدی صد اول میں ۵۰ مصنفہ مرزا بثیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

کیا طاعونی سلسلہ ہے پہلے بٹیر میں طاعونی مادہ نہیں تھا؟ (ناقل)

ناشتہ: "ناشتہ با قاعدہ نہیں کرتے تھے۔ ہاں عموماً میم کو دودھ لی لیتے تھے۔ فاکسار نے بوچھا کہ کیا آپ کو دودھ بضم ہو جاتا تھا؟ والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ بضم تو نہیں ہوتا تھا گر لی لیتے تھے۔ (سیرت المدی صد اول مسمون مصنفہ مرزا بثیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

يعني كافي وميك تقا (ناقل)

وورہ: "دودھ کا استعال آپ اکثر رکھتے تھے اور سوتے دنت تو ایک گلاس ضرور پیتے تھے اور دن کو بھی پچھلے دنوں میں زیادہ استعال فرماتے تھے کیونکہ یہ معمول ہوگیا تھا کہ اوھر دودھ پیا اور ادھر دست آگیا' اس لیے بہت ضعف ہو جاتا تھا۔ اس کے دور کرنے کو دن میں تین جار مرتبہ تھوڑا تھوڑا دودھ طانت قائم كرنے كو في ليا كرتے تھے"۔ (سيرت المهدى عصد دوم عصرا) مصنفه مرزا بشير احمد قادياني ابن مرزا قادياني)

دودھ پینے سے تو دست لگ جاتے ہیں۔ یہ دست آنے کے بعد پھر دودھ لی لیتا تھا اور کتا تھا کہ میں خاندانی حکیم ہوں (ناقل)

یکو ژے: "والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ پکو ژے بھی حضرت صاحب کو پند تھے"۔ (سیرت المہدی' حصہ اول' مس•۵' مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی) اب تو جنم کی آگ میں خود بھی پکو ژابن گیا ہوگا (ناقل)

کرارے پکوٹرے: "میاں عبداللہ صاحب نے بیان کیا کہ حضرت صاحب اللہ ہوئے کرارے پکوٹرے: "میاں عبداللہ صاحب ہمی بھی ہے منگوا کر معجد میں شملتے شملتے کھایا کرتے تھے"۔ (سیرت المهدی 'حصہ اول 'ص ۱۸۱' مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

بدتمیز کمیں کا (ناقل)

ملنجین : "ایک زمانے میں سکنجین کا شربت بہت استعال فرمایا تھا گر پھر چھوڑ دی"۔ (سیرت المبدی عصد اول من ۵۰ مصنفد مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

ای لیے اکثر سینه درد ' کھانسی اور نمونیه کی شکایت رہتی تھی لیکن جو چیز زیادہ تکلیف دیتی تھی وہ زیادہ پیتا تھا۔ کھوپڑی جو الٹی تھی۔ (ناقل)

مکئی: ''بہمی تمبمی کی کی روٹی بھی پند کرتے تھے''۔ (سیرت المهدی' حصہ اول' مص۵' مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

اس دن روٹی گھر کھا تا ہو گا (ناقل)

چائے: "ایک زمانہ میں آپ نے چائے کا بہت استعال فرمایا تھا گر پھر چھوڑ دی"۔ (سیرت المهدی' حصہ اول' صا۵' مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی) پر شراب جو شروع کر دی تقی (ناقل)

طریقہ طعام: "کھانا کھاتے ہوئے روٹی کے چھوٹے چھوٹے گڑے کرتے جاتے تھے۔ کچھ کھاتے تھے کچھ چھوڑ دیتے تھے۔ کھانے کے بعد آپ کے مامنے سے بہت سے ریزے اٹھتے تھے"۔ (سرت المهدی صد اول من ۵۱) مصنفہ مرزا بشر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

کیا کوئی قادیانی یہ برداشت کرے گا کہ اس کا بیٹا اس طرح رزق کا ستیاناس کرے اور منگائی کے دور میں اتنا آٹا برباد کرے؟ (ناقل)

وقت طعام: "كمان كا وتت بهى كوئى خاص مقرر نهيں تما۔ صبح كا كمانا بعض اوقت باره باره ايك ايك بج بهى كمات تھ"۔ (سيرت المدى مصد اول من الله مصنف مرزا بشيراحمد قاديانى ابن مرزا قاديانى)

مبح دو تین سیر دوده پی لیتے ہوں گے --- شم پرور اتن دیر تو بھوکا نہیں رہ سکتا۔ (ناقل)

پائی: "گری کے موسم میں کویں سے پانی نکاوا کر ڈول سے بی مند لگا کر پانی پیتے تھے"۔ (سرت المدی مصد اول مصرا مصنف مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

یعنی سارے کویں کا پانی جھوٹا کرتا تھا۔ مرتد کمیں کا (ناقل)

کون سما کھانا: "ای طرح کھانا کھانے کا یہ حال تھا کہ خود فرمایا کرتے تھے کہ ہمیں تو اس وقت پا لگتا ہے کہ کیا کھا رہے ہیں کہ جب کھاتے کھاتے کوئی کنگر وغیرہ کا ریزہ دانت کے بیچے آجا ہے"۔ (سیرت المهدی مصد دوم مصره مصنف مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

محدی بیم کے عشق نے جو مت مار دی تھی۔ (ناقل)

سالم مرغ: "سالم مرغ كاكباب بمى بند تفا- چنانچه موشيار بور جاتے موئے ہم مرغ بكواكر ساتھ لے كئے تھ"۔ (سيرت المهدى عصد اول من ١٨١) مصنف مرزا

بشراحم قادیانی ابن مرزا قادیانی)

تم مرغ نہ پکواتے تو مرزا قاریانی نے سنری نہیں کرنا تھا۔ (ناقل)

مونگرے گوشت: "مولی کی چنی اور موشت میں مونگرے بھی آپ کو پند تے"- (سیرت المدی' حصہ اول' ص ۱۸۱ مصنفہ مرزا بثیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

معلوم ہوتا ہے کہ امور خانہ داری کی کوئی کتاب پڑھ کر کھانے پکوا تا تھا۔ ناقل)

بھنی ہوئی بوشیال: "کوشت کی خوب بھنی ہوئی بوٹیاں بھی مرغوب تھیں"۔ (سیرت المهدی مصد اول مسلمان مصنفہ مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی) ادر اب قبر کے کیڑوں کو اس کی بوٹیاں بہت مرغوب ہیں۔ (ناقل)

میٹھے حاول: " میٹھے جاول' گڑیا قند سیاہ میں کچے ہوئے بند فرماتے تھے"۔ (سیرت المهدی' حصہ اول' مس ۱۸۲' مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی) ویسے خود تو بردا کڑوا تھا۔ (ناقل)

"اور بیٹھے چاول تو خود کھ کر پکوالیا کرتے تھے گر گڑ کے اور دہی آپ کو پند تھے"۔ (سیرت المدی مصد دوم م ص ۱۳۲) مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

ذیا بیلس کا پرانا مریض اور گڑ کے جاول ابرا بدپر بیز تما توا (ناقل)

سماگ: " بچھلے دنوں میں جب آپ گھر میں کھانا کھاتے تھے تو آپ اکثر صبح کے دفت کی کی روثی اکثر کھایا کرتے تھے اور اس کے ساتھ کوئی ساگ یا صرف لسی کا گلاس یا پچھ کھن ہوا کرتا تھا"۔ (سیرت المدکی مصد دوم ' مساسا' مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

و یکھا اپنے گھر میں کتنا سادہ کھانا کھا یا تھا۔ عیاثی تو مریدوں کے گھر ہوتی تھی۔ ناقل) کھانے پینے میں رکاوٹ: "جمعی جمعی آپ پانی کا گلاس یا جائے کی پالی بائیں ہاتھ ہیں ہاتھ ہیں ہاتھ ہیں ہاتھ ہیں ہاتھ ہیں ہاتھ ہے کہ ابتدائی عمر میں دائیں ہاتھ میں ایسی چوٹ گلی تھی کہ اب تک ہو جمل چیز اس ہاتھ سے برداشت نہیں ہوتی"۔ (سیرت المدی صد دوم میں اسا) مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

نفرت جمال بیگم سے شادی کرتے وقت سسرال کو بھی اپنا یہ نقص بتایا تھا؟ وہاں تو خضاب لگا کر گئے تھے۔ (ناقل)

کیا کھایا: "بارہا آپ نے فرمایا کہ ہمیں تو کھانا کھا کریہ بھی معلوم نہیں ہوا کہ کیا پکا تھا اور ہم نے کیا کھایا"۔ (سیرت المهدی ' حصہ دوم ' ص اسما' مصنفہ مرزا بشیر احمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

کیونکہ اس کے بعد اگلے کھانے کی فکر ہوتی تھی۔ (ناقل)

و بل روثی ' بسکٹ: ''دُنل روثی چائے کے ساتھ یا بسک اور برم بھی استعال فرمالیا کرتے تھے ''۔ (سیرت المدی 'حصہ دوم ' ص ۱۳۲' مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

دستوں کے دوران میے نسخہ استعال کرتا ہو گا و ہیں ان چیں سے مرزا قادیانی کاکیا بنآ ہوگا۔ (ناقل)

ولا پتی بسکٹ: "ولایق بسکوں کو بھی جائز فرماتے تھے۔ اس لیے کہ ہمیں کیا معلوم کہ اس میں چربی ہے کیونکہ بنانے والے کا اعادہ تو ممکن ہے پھر ہم ناحق بدگمانی اور شکوک میں کیوں پڑیں"۔ (سیرت المهدی' حصہ دوم' میں ۱۳۲ مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

جب ولا يتى نبوت كو جائز كه ديا تو ولايتى بسكث كيا چيز بين؟ (ناقل)

شمیر مال: "علاوہ ان روٹیوں کے آپ شیرمال کو بھی پند فرماتے تھے"۔ (سیرت المهدی' حصہ دوم' ص۳۱' مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی) مال سے تو عشق تھا اور اگر مال کے ساتھ شیر بھی لگا ہو تو کیا کہنے! (ناقل) باقرخانی کلیج: "اور باقرخانی کلی وغیرہ غرض جو جو اقسام روثی کے سامنے آجایا کرتے تھے آپ کسی کو رو نہ فرماتے تھ"۔ (سیرت المدی صد دوم ' مسالا مصنفہ مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

مصنفہ مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

یعنی سب کچھ رگڑ جاتے تھے۔ (ناقل)

کی کی روٹی: "کی کی روٹی بہت دت آپ نے آخری عربیں استعال فرمائی کی روٹی: "کی کی روٹی بہت دت آپ نے آخری عربیں استعال فرمائی کیونکہ آخری سات آٹھ سال ہے آپ کو دستوں کی بیاری ہوگئی تھی اور ہضم کی طاقت کم ہوگئی تھی"۔ (سیرت المدی صحبہ دوم ' مس ۱۳۲ ' مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

ہضم کی طاقت تو کم ہوگئ تھی لیکن کھانے کی طاقت برحتی ہی گئے۔ ( اقل)

گوشت: "گوشت آپ کے ہاں دو دنت پکتا تھا گر دال آپ کو گوشت سے زیادہ پند تھی"۔ (سیرت المدی صد دوم ' ص ۱۳۲) مصنف مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

پند دال تھی۔۔۔ لیکن دونوں وقت بکتا گوشت تھا۔۔۔ عجیب پند تھی؟ (ناقل)

مرغ كاكباب: "مرغ كاگوشت هر طرح كا آپ كھا ليتے تھے۔ سالن ہويا بھنا ہوا كباب ہو' يا پلاؤ۔ گر اكثر ايك ہى ران پر گزارہ كر ليتے تھے"۔ (سيرت المهدى' حصہ دوم' ص٣٢)' مصنفہ مرزا بشير احمد قاديانی ابن مرزا قادیاني)

یه بھی تو بناؤ که تمهارا مرزا قادیانی کیا نہیں کھا یا تھا؟ (ناقل)

بلاؤ: "بلاؤ بھی آپ کھاتے تھے گر ہمیشہ نرم اور گداز اور گلے ہوئے چاولوں کا"۔ (سیرت المدی، حصہ دوم، ص ۱۳۲، مصنفہ مرزا بیسر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

چاول تو نرم و گداز کھا تا تھا لیکن خود پھرول تھا۔ (ناقل)

فیرینی: "عمدہ کھانے لینی کباب' مرغ پلاؤ یا انڈے اور ای طرح فیری پیٹھے چاول وغیرہ تب ہی آپ کہ کر پکوایا کرتے تھ"۔ (سیرت المهدی' حصہ دوم' م ۱۳۳۰ مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی) گھریں نہیں--- مریدوں کے گھروں میں۔ (ناقل)

مکھن ملائی: "دودھ' بالائی' کھن ہے اشیاء بلکہ بادام روغن تک صرف قوت کے قیام اور ضعف کے دور کرنے کو استعال فرماتے تھے"۔ (سیرت المهدی' حصہ دوم' من ساما' مصنفہ مرزا بشراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

معلوم ہوتا ہے کسی رستم زماں کی خوراک ہے۔ (ناقل)

برف: "دن کے کھانے کے دفت پانی کی جگه گری میں آپ لسی بھی پی لیا کرتے تھے اور برف موجود ہو تو اس کو بھی استعال فرما لیتے تھے"۔ (سیرت المهدی مصددوم من ۱۳۴۷ مصنفہ مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

ملکہ کے لاؤلے نبی کو اس زمانے میں بھی برف مل جاتی تھی۔ (ناقل)

الایکی - بادام: "ان چیزوں کے علاوہ شیرہ بادام بھی گری کے موسم میں جس میں چند دانہ مغز بادام اور چند چھوٹی الائجیاں اور کچھ مصری پیں کر چمکر پڑتے تھے' پیا کرتے تھے"۔ (سیرت المهدی' حصہ دوم' میسسا' مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

اور اس کے بعد اکھاڑے جاتا تھا۔ (ناقل)

یخنی: "بمبی بمبی رفع ضعف کے لیے آپ بچھ دن متواتر یخنی گوشت یا پاؤں کی پیا کرتے تھے"۔ (سیرت المهدی مصد دوم من ۱۳۴ مصنفه مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

یہ تو باو اتا خرچہ کمال سے کر تا تھا؟ (ناقل)

کھل: "میوہ جات آپ کو پند تھے اور اکثر خدام بطور تحفہ کے لایا بھی کرتے تھے۔ گاہے بگاہے خود بھی منگوا لیتے تھے۔ پندیدہ میووں میں سے آپ کو اگور' بمبئ کا کیلا' ناگپوری شکترے' سیب' سردے اور سرولی آم زیادہ پند تھے۔ باتی میوے بھی گاہے جو آتے رہتے تھے کھا لیا کرتے تھے۔ گنا بھی آپ کو پند تھا"۔

## لین محمری بیم کی طرف - (ناقل)

افیم: "حضرت مسیح موعود علیه السلام (مرزا قادیانی) نے تریاق اللی دوا خدا تعالی کی ہدایت کے مطابق بتائی اور اس کا ایک برا جز افیون تھا اور یہ دوا کس قدر اور افیون کی زیادتی کے بعد حضرت خلیفہ اول (حکیم نور الدین) کو حضور چھ اہ سے زائد تک دیتے رہے اور خود بھی وقا" فوقا" مختلف امراض کے دردوں کے وقت استعال کرتے رہے"۔ (مضمون میاں محمود احمد صاحب خلیفہ قادیان مندرجہ اخبار "الفضل" قادیان علالے) ممبرا مورخہ ۱۹جولائی ۱۹۲۹ء)

ای لیے تو پتہ نہیں چانا تھا کہ کیا کھایا؟ (ناقل)

سنکھیا: "جب مخالفت زیادہ برحمی اور حضرت مسیح موعود علیہ العلو ہ والسلام کو قل کی دھمکیوں کے خطوط موصول ہونے شروع ہوئے تو کھ عرصے تک آپ نے سکھیا کے مرکبات استعال کیے تاکہ خدانخواستہ آپ کو زہر دیا جائے تو جم میں اس کے مقابلے کی طاقت ہو"۔ (ارشاد میاں محمود احمد خلیفہ قادیان' مندرجہ اخبار "الفضل" قادیان' مورخہ ۵ فروری ۱۹۳۵ء)

ا تن خوراک کھا کر بھی اتنا بزدل تھا۔ (ناقل)

شراب: "محى اخويم' حكيم محمد حسين صاحب سلمه الله تعالى' السلام عليم ورحمته الله وبركامة

اس وقت میاں یار محمد بھیجا جاتا ہے۔ آپ اشیائے خریدنی خود خرید دیں اور ایک ہوت میاں یار محمد بھیجا جاتا ہے۔ آپ اشیائے خریدنی خود خرید دیں اور ایک ہوتر کی دکان سے خرید دیں محمر ٹائک وائن چاہیے اس کا کھاظ رہے۔ باقی خریت ہے۔ والسلام- مرزا غلام احمد عفی عنه (خطوط امام بنام غلام ' ص۵' از حکیم محمد حسین قریشی قادیانی)

قادیانیو! اسے پڑھ کری تو بہ کر لو۔ (ناقل)

ٹائک وائن کی حقیقت لاہور میں پلومرکی دکان سے ڈاکٹر عزیز احمد صاحب
 کی معرفت معلوم کی گئے۔ ڈاکٹر صاحب جوا یا تحریر فرماتے ہیں۔ حسب ارشاد پلومر کی

(سيرت المهدى مصد دوم من مس ١٣٣٠ مصنفه مرزا بشيراحمد قادياني ابن مرزا قادياني)

لگتا ہے بیو توف مریدوں نے اپنی جیبیں اجاڑ کر مرزے کے گھر کو فروٹ کی دکان بنا دیا تھا۔ (ناقل)

پوتلیں: "زمانه موجوده کے ایجادات مثلاً برف اور سوڈا لیمیونڈ جنجر وغیره بھی گری کے دنوں میں پی لیا کرتے تھے بلکه شدت گری میں برف بھی امرتس لاہور سے خود مثلوالیا کرتے تھ"۔ (سیرت المهدی صه دوم مسمس اسما مصنفه مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

اب تو جهنم كا كھولتا ہوا پانى ہى ملتا ہوگا۔ (ناقل)

مشمائیاں: "بازاری مشمائیوں سے بھی آپ کو کسی قتم کا پر ہیزنہ تھانہ اس بات کی پرچول تھی کہ ہندو کی ساختہ ہے یا مسلمانوں کی۔ لوگوں کی نذرانہ کے طور پر آوردہ مشمائیوں میں سے بھی کھا لیتے تھے اور خود بھی روپیہ دو روپیہ کی مشمائی منگوا کر رکھتے تھے"۔ (سیرت المهدی صد دوم مسلم سے اسلامی مسلم مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

تو اتنا کھا تا کیسے تھا؟ (ناقل)

زا کر مال: "بارہا ایسا بھی ہوا کہ آپ کے پاس تحفہ میں کوئی چیز کھانے کی آئی یا خود کوئی چیز آپ نے ایک وقت منگوائی پھر اس کا خیال نہ رہا اور وہ صندوق میں پڑی پڑی سرم کئی یا خراب ہو گئی اور اسے سب کا سب پھینکنا پڑا"۔ (سیرت المهدی مصد دوم 'ص ۱۳۵ مصنفہ مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

جب مال کثرت سے آتا ہو تو ایسے ہی ہوتا ہے۔ (ناقل)

شخا کف: "ان اشیاء میں ہے اکثر چیزیں تحفہ کے طور پر خدا کے وعدوں کے ماتحت آتی تھیں اور بارہا ایسا ہوا کہ حضرت صاحب نے ایک چیزی خواہش فرمائی اور وہ اس وقت کسی نووار دیا مرید بااخلاص نے لا کر حاضر کر دی"۔ (سیرت المهدی' حصہ دوم' ص۳۵' مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی) اور خدائی وعدوں کے مطابق آئی ہوئی چزیں کھا کر تنہیں ہیضہ ہوا تھا اور تم اِاخلاص مرید کے گھر کی لیٹرین میں مرے تھے۔ (ناقل)

مان: "پان البتہ بھی بھی دل کی تقویت یا کھانے کے بعد منہ کی صفائی کے لیے یا تجمعی گھر میں سے پیش کر دیا گیا تو کھا لیا کرتے تھے"۔ (سیرت المهدی مصد دوم)

ص ۱۳۵۵ مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی) کیاسین ہو گا جب ایک آئھ بند کر کے پان چبا یا ہو گا؟ (ناقل)

مرغی اور براٹھا: "رمضان کی سحری کے لیے آپ کے لیے سالن یا مرغی کی ایک ران اور فرنی عام طور پر ہوا کرتے تھے اور سادہ روٹی کی بجائے ایک پراٹھا ہوا کرتا تھا"۔ (سیرت المهدی مصد دوم مسلام المصنف مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا سے ان

اور دوپېر کو روزه نو ژ دينا تھا۔ (ناقل)

عنبر - مشک: "سر کے دورے اور سردی کی تکلیف کے لیے سب سے زیادہ آپ مشک یا عنبر استعال فرمایا کرتے سے اور بیشہ نمایت اعلی قتم کا متکوایا کرتے سے "در مشک یا عنبر استعال فرمایا کرتے سے "در سیرت المهدی صد دوم "ص سے اللہ مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا

قاریانی)

ملکہ سے لمبا مال جو آتا تھا۔ (ناقل)

قلفہ: "حضرت میح موعود علیہ السلام نے ایک دفعہ دودھ کی برف کی مشین جس میں قلفہ یا صند و تھی کی برف برائی جاتی ہے، خرید کر منگائی اور اس میں گاہ گاہ برف بنائی جاتی ہے ۔ ایک دن ایک برف بنانے والی کی بے احتیاطی اور زیادہ آگ دیے بنائی جاتی تھی۔ ایک دن ایک برف بنانے والی کی بے احتیاطی اور زیادہ آگ دیے کی وجہ سے وہ بھٹ گئی اور تمام گھر میں ایمونیا کے بخارات ابر کی طرح بھیل گئے اور اس کی تیزی سے لوگوں کی ناکوں اور آکھوں سے پانی جاری ہوگیا گمر کوئی زیادہ نقصان نہیں ہوا"۔ (سیرت الممدی مصم سوم ، ص ۲۵۵ مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

نقصان کس بات کا--- ملکہ نے اور بھیج دی ہوگی اپنے "نبی" کوا (ناقل)

ہندوؤل کی مٹھائیاں: "ڈاکٹر میر محمد اسلیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت مسے موعود علیہ السلام ہندوؤں کے ہاں کا کھانا کھا ٹی لیتے تھے اور اہل ہنود کا تحفہ از قتم شیری وغیرہ بھی تبول فرما لیتے تھے اور کھاتے بھی تھے۔ اس طرح بازار سے ہندو طوائی کی دکان سے بھی اشیائے خور دنی منگواتے تھے۔ اسی اشیاء اکٹر نقلا کی بجائے ٹوبنو کے ذریعہ سے آتی تھیں۔ یعنی ایسے رقعہ کے ذریعہ جس پر چیز کا نام اور دن اور تاریخ اور دستخط ہوتے تھے۔ مہینہ کے بعد دکاندار ٹوبنو بھیج دیتا اور حساب کا پرچہ ساتھ بھیجا۔ اس کو چیک کر کے آپ حساب ادا کر دیا کرتے تھ"۔ حساب کا پرچہ ساتھ بھیجا۔ اس کو چیک کر کے آپ حساب ادا کر دیا کرتے تھ"۔ دساب کا پرچہ ساتھ بھیجا۔ اس کو چیک کر کے آپ حساب ادا کر دیا کرتے تھ"۔ دیا اور ایس کو بیک کر کے آپ حساب ادا کر دیا کرتے تھ"۔ دیا تاریانی ابن مرزا تاریخ

یقین تو نمیں آنا که مرزا قادیانی ادهار کی رقم چکا دیتا ہوگا۔ (ناقل)

گُڑ کے ڈھیلے: "آپ کو (یعنی مرزا قادیانی کو) شیریٰ سے بہت بیار ہے اور مرض بول بھی آپ کو عرصہ سے لگی ہوئی ہے۔ اس زمانہ میں آپ مٹی کے ڈھیلے بھی دکھ لیا کرتے بعض وقت جیب میں می رکھتے تھے اور اس جیب میں گڑ کے ڈھیلے بھی دکھ لیا کرتے تھے"۔ (مرزا صاحب کے طالات مرتبہ معراج الدین عمر قادیانی تتمہ براہین احمہ بیہ طلد اول ' ص ۱۷)

اور یہ بات مشہور تھی کہ مرزا قادیانی گڑ سے استنجا کر لیتا ہے اور مٹی کے دھیے منہ میں ڈال لیتا ہے۔ (ناقل)

کھانا اور دھیان: "بظاہر تو میں روٹی کھاتا ہوا دکھائی دیتا ہوں گر میں سے کتا ہوں کہ میں سے کتا ہوں کہ میں سے کتا ہوں کہ جھے پتا نہیں ہوتاکہ وہ کماں جاتی ہے اور کیا کھا رہا ہوں۔ میری توجہ اور خیال اس طرف لگا ہوتا ہے"۔ (ارشاد مرزا غلام احمد قادیانی مندرجہ اخبار الحکم قادیان ' جلدہ' نمبرہ ' منقول از کتاب منظور اللی ' ص ۳۳۹ ' مولفہ محمد منظور اللی ' قادیانی)

د کان سے دریافت کیا گیا جواب حسب ذیل ملا۔

" ٹاکک وائن ایک قتم طاققر اور نشہ دینے والی شراب ہے جو ولایت سے مرہند ہو تکوں میں آتی ہے۔ اس کی قیمت ۸ ہے۔ (۲۱ سمبر ۱۹۳۳ء) (سودائے مرزا'

ص ۳۹ ماشیہ مصنفہ تھیم محمد علی پر نہل طبیہ کالج امر تسر) مرزا قادیانی کھانوں کا اتنا شوقین تھا کہ اسے خواب میں بھی کھانے پینے کی

روه عادوی معلوں عاموں ویک کو میں کا معلوں میں ہے۔ کہ دہ کس قسم پیزیں نظر آتی تھیں۔ بطور نمونہ چند خواب طاحظہ فرمائیے اور سوچے کہ دہ کس قسم کا ان ان تنا

"فرایا' رات کو میں نے خواب میں دیکھاکہ میرے ہاتھ میں ایک آم ہے
 جے میں نے تھوڑا ساچوسا۔ تو معلوم ہواکہ وہ تین کھل ہیں جب کی نے پوچھاکہ
 کیا کھل ہیں' تو کماکہ ایک آم ہے' ایک طوبیٰ اور ایک اور کھل ہے''۔ (تذکرہ'
 مرے))

صبح المحاتو خال ہاتھ تھا۔ (ناقل)

"فرمایا' ایک خوان میرے آگے پیش ہوا ہے۔ اس میں فالورہ معلوم ہو تا
 ہو اے اور کچھ فیرنی بھی رکابیوں میں ہے۔ میں نے کما کہ چچپہ لاؤ تو کسی نے کما کہ ہر
 ایک کھانا عمرہ نہیں ہو تا سوائے فیرنی اور فالورہ کے "۔ (تذکرہ' ص۲۸۴)

مشرا تگریزی چھچ انتہارے ہوتے ہوئے چھچ کی کیا ضرورت تھی۔ (ناقل)

 "دیکھاکہ دو بیاز ہاتھ میں ہیں اور پھر آپ کو ایک کو ٹھا پیا زوں کا دکھایا گیا گر اس کو شھے کو کسی نے ایسی لات ماری کہ وہ اندر بی اندر غرق ہوگیا"۔ (تذکرہ ' م ۵۰۲۰)

، حو ہاتھ میں تھے وہ نیچ کہ نہیں؟ (ناقل)

· اور دیکھاکہ ایک ٹوکرا انگوروں کے ڈبوں کا بھرا ہوا آیا ہے"۔ (تذکرہ'

ص ۷۰۵)

كھٹے تھے یا میٹھے؟ (ناقل)

"فرمایا' رویا میں کی نے بیروں کا ایک ڈھیر چارپائی پر لا کر رکھ دیا ہے"۔
 (تذکرہ' ص ۵۱۳)

ملی کو جھچھ روں کے خواب۔ (ناقل)

"رویا-' کی مخض نے ہارے ہاتھ پر سونف رکھ دی ہے"۔ (تذکرہ'

مجمی تونے بھی کسی کے ہاتھ پر کچھ رکھا تھا؟ (ناقل)

"فرمایا که آج رات میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ تھوڑے چنے بھنے
 ہوئے سفید ہیں اور ان کے ساتھ منقہ بھی ہے"۔ (تذکرہ میں ۵۷۵)

مونک کھلی' بو ٹریاں اور ملوک بھی ساتھ ہی پڑے ہوں گے۔ (ناقل)

- "نواب میں گناد کھائی دیا"۔ (تذکرہ 'ص۲۵۵)
   مبارک ہو۔ (ناقل)
- (ایک انڈہ میرے ہاتھ میں ہے جو کہ ٹوٹ گیا"۔ (تذکرہ میں ۱۳۵۵)
   تم نے کون ساخود خریدا ہوگا۔ (ناقل)
- "آپ نے ایک بار خواب میں نمایت خوش نما برنی ایک ؤ بہ میں ویکھی۔
   (مکاشفات ' ص ۳۷)

یہ خواب کسی مرید کو سایا ہو گا اور وہ بے و قوف خواب پورا کرنے کے لیے برنی کا ڈبہ لے آیا ہوگا۔ (ناقل)

"د کشفی رنگ میں مغز بادام د کھائے گئے اور اس کشف کا غلبہ اس قدر تھا کہ میں اٹھا کہ بادام لوں"۔ ("نذ کرہ" میں ۲۲۳)
 اور کف افسوس ملتے رہ گیا۔ (ناقل)

" پیٹ پھٹ گیا" - (البشریٰ) جلد سوم' ص ۱۹)
 تم نہ کتے تھے کہ کم کھایا کرو - (ناقل)

م نہ سے سے لہ م مایا مو۔ (مام) مرزا قادیانی کا پیٹ کا دھندا یو نمی چاتا رہا۔ وہ کھانوں کا کشت و خون کر آما رہا۔ مریدوں کی جیسیں اجڑتی رہیں اور دسترخوان لٹتے رہے۔ حریص مرزا قادیانی کھانوں پر یوں لپاتا جیسے بھوکی بلی چوہ پر لپاتی ہے۔ ایک دن لاہور میں اس کے ایک مرید نے اے رات کے کھانے کی دعوت دی جے اس نے جھٹ قبول کر لیا۔ رات کو عین وقت پر مرید کے گھر جا پنچا۔ خوبصورت دسترخوان پر اعلیٰ سے اعلیٰ کھانے اپنی خوشبو کیں جھیر کر کیف و مستی کی فضا پیرا کر رہے تھے۔ کھانوں کی خوشبو کیں مرزا قادیانی کے سیاہ قلب کو گد گدانے لگیں اور وہ کھانوں کے سامنے یوں جھو منے لگا جیے بین کے سامنے سانی جھومتا ہے۔ ایک لمبا سانس لینے کے بعد مرزا قادیانی کھانوں پر ٹوٹ پڑا اور دسترخوان پرینے ہوئے کھانے دسترخوان ہے اس کے پیٹ کے بحیرہ مردار میں منتقل ہونے لگے۔ چند منٹ کے بعد دسترخوان خالی اور اس کے پیٹ کا بحیرہ مردار تلاطم خیز تھا۔ وہ اتنا کھا چکا تھاکہ اس سے چلا بھی نہ جاتا تھا۔ بری مشكل سے وہ كرے ميں اپنے بستر ير پنجا اور خرافے لينے لگا۔ تھوڑى دير بعد بيضے نے شب خون مارا اور دستوں کی ملغار شروع ہوگئی۔ بسترے لیٹرین اور لیٹرین سے بسر تک کی دو ڑ لگ می۔ لیکن جلد ہی مسلسل وستوں نے ٹامگوں سے جان نکال لی اور اس کالیٹرین تک پنچنا مشکل ہوگیا۔ لنذا بستر کے پاس ہی بیٹھ کر فارغ ہونے لگا۔ تھوڑی در میں کرہ غلاظت سے بحرگیا۔ آخر ایک زوردار دست آیا جس سے مرزا قادیانی کی آنکھیں پیٹ گئیں اور نتھنے تھیل گئے اور وہ دھڑام سے غلاظت پر محرا اور لت بت ہوگیا۔ اور اس کے ساتھ ہی " پنجابی نبی" کی "انگریزی روح" برواز کر حمیٰ۔

بعد از موت بھی منہ اور معقد دونوں راستوں سے غلاظت بہہ رہی تھی۔
اس کا حریص پیٹ جس کے لیے اس نے اپنا ایمان بیچا تھا وہی پیٹ اس کی ذندگی کے فاتے کا بھی سبب بنا۔ وہ ذبان جس کی خواہشات پوری کرنے کے لیے وہ مرتد ہوا تھا اب کھلے ہوئے منہ سے باہر جھانک رہی تھی اور غلاظت میں لتھڑا ہوا اس کا متعفن لاشہ جے اس نے اعلیٰ غذاؤں سے پالا تھا اپنی ذبان حال سے پکار پکار کر کمہ رہا تھا۔
دیھو مجھے جو دیدہ عبرت نگاہ ہو میری سنو جو گوش نصیحت نیوش ہو میری سنو جو گوش نصیحت نیوش ہو "دنیا مردار ہے اور اس کے طالب کتے ہیں "۔ (الحدیث)



جناب اصغر علی گھرال قادیا نیوں کے دیرینہ وکیل اور خمکسار ہیں۔ انہیں ہر کھے۔
قادیا نیوں کا غم بے چین اور مضطرب رکھتا ہے۔ اس لیے ان کا قلم قادیا نیوں کے لیے نوحہ
خوانی کر تا رہتا ہے۔ کوئی بھی موقع ہو' وہ قادیا نیوں کی " داستان غم" بیان کرتا اپنا اولین
فرض سجھتے ہیں۔ پچھلے دنوں روزنامہ " نوائے وقت " میں ان کا مضمون" اور پاکستان بدنام
ہور ہا ہے " تین قسطوں میں شائع ہوا ہے۔ جس میں انہوں نے قادیا نیوں پر ہونے والے
"مظالم "کو سسکیوں کی زبان میں بیان کیا ہے۔ انہیں پاکستان کے علائے کرام جنہیں وہ طنزا
بار بار مولوی اور ملاں کے نام سے پکارتے ہیں' حکوہ ہے کہ وہ قادیا نیوں کو کلمہ طیبہ کیوں
نمیں پڑھنے دیتے۔ قادیا نیوں کوانے کھروں' دکانوں' عبادت گاہوں اور گاڑیوں وغیرہم پر
کلہ طیبہ کے بور ڈیاسکر کیوں نہیں لگانے دیتے۔

انسیں گلہ ہے کہ قادیانی جب بھی کلمہ طیبہ لکھتے ہیں تو بیہ مولوی ان کے خلاف مقدمہ درج کراتے ہیں۔انسیں حوالہ پولیس کراتے ہیں 'جیل بھجواتے ہیں اور عدالتوں میں مجل خراب کرتے ہیں۔

جناب اصغر علی گھرال صاحب اپاکتان میں عیسائی 'ہندو'پاری 'سکھ وغیر ہم ہت ی
ا قلیتیں رہتی ہیں۔ کیاان ہوں نے بھی اپنی دو کانوں 'مکانوں' عبادت گاہوں اور گاڑیوں پر
کلہ طیبہ لکھا ہے؟ کیاان پر بھی کلمہ طیبہ لکھنے پر مقد مہ بنا ہے؟ توکیا وجہ ہے کہ ایک کافر
اقلیت کلمہ طیبہ لکھنے پر اتن جنونی ہو رہی ہے؟ وہ غیر مسلم اقلیت ہر قتم کی مشکلات اور
مصائب تو ہر داشت کرلیتی ہے لیکن کلمہ طیبہ لکھنے سے باز نہیں آئی۔ در اصل قادیانی جب
کلمہ طیبہ "لاالہ الااللہ محمد رسول اللہ "پڑھتے ہیں تو وہ" محمد" سے مراد مرزا قادیانی کو لیتے
ہیں۔ کیونکہ ان کاعقیدہ ہے کہ نبی اگرم صلی اللہ علیہ وسلم اس دنیا ہیں دو مرتبہ تشریف
لائے۔ پہلی مرتبہ مکہ مرمہ میں اور دو سری مرتبہ قادیان میں مرزا قادیانی کی شکل میں (نعوذ
باللہ) ان کاعقیدہ ہے کہ مرزا قادیانی عین محمد ہے جو آج سے چو دہ سوہرس قبل عرب میں
تشریف لائے تھے۔ ان کاعقیدہ ہے کہ مرزا قادیانی کیوہ تمام اوصاف اور محاس عاصل ہیں '

جو نی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو حاصل تھے۔ ثبوت کے لیے حوالہ جات پیش خدمت ہیں' انہیں پڑھئے اور دیکھئے کہ بیرا قلیت مسلمانوں پر کیا قیامت ڈھار ہی ہے اور کس کمال مکاری ہے اسلام کولوٹ رہی ہے۔

"خدانے آج سے بیں برس پہلے" برا بین احمد یہ " میں میرانام محمد اور احمد رکھا ہے اور مجھے آنخضرت صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کائی وجود قرار دیا ہے "۔ (ایک غلطی کاازالہ ' ص۱ مصنفہ مرزا قادیانی) (نعوذ باللہ)

"تواس صورت میں کیااس بات میں کوئی شک رہ جاتا ہے کہ قادیان میں اللہ تعالی نے پھر مجہ صلح کو آبارا آکہ اپنے وعدہ کو پوراکرے۔(نعوذ باللہ)("کلیتہ الفصل" مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی 'ابن مرزا قادیانی 'مندرجہ" رسالہ ربوبو آف ریایہ بن میں ۱۱۵ نمبر ۳ مجلد ۱۵)

محمہ پھر از آئے ہیں ہم میں اور آگے ہیں ہم میں اور آگے سے ہیں بڑھ کر اپنی شان میں محمد دیکھنے ہوں جس نے اکمل غلام احمد کو دیکھنے قادیان میں

(مندرجه اخبار "بدر" قادیان ٔ ۲۵ اکتوبر ۱۹۰۷ع) (نعوذ بالله)

"اور ہمارے نزدیک تو کوئی دو سرا آیا ہی نہیں'نہ نیا نبی نہ پرانا بلکہ خود مجمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم ہی کی چادر دو سرے کو پہنائی گئی اور وہ خود ہی آئے ہیں "۔ (ارشاد مرزا قادیانی' مندر جہ اخبار "الحکم" قادیان' ۴۴ نو مبر ۱۹۰۱ء منقول از جماعت مبایعیں کے عقائد صحیحہ'رسالہ منجانب قادیانی جماعت قادیان' صے ۱۷)

"اور جو فخص مجھ میں اور مصطفیٰ میں تغربق پکڑ تاہے 'اس نے مجھے کو نہیں دیکھاہے اور نہیں پچاناہے "۔("خطبہ الهامیہ "'صا۱۱)

"اور جس نے مسیح موعود کی بعثت کوئی کریم کی بعثت ٹانی نہ جانا 'اس نے قرآن کو پس پشت ڈال دیا کیونکہ قرآن پکار پکار کر کمہ رہا ہے کہ محمد رسول اللہ ایک دفعہ پھردنیا میں آگے گا" ("کلمتہ الفصل" مصنفہ صاحب زادہ بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی' مندر جہ رساله ربويو آف ريليم: "قاديان مس ١٠٥ نمبره علد ١١٠)

"میح موعود در حقیقت محمد اور عین محمد بین اور آپ مین اور آخضرت صلعم مین بااغتبار نام 'کام اور مقام کے کوئی دوئی یا مغارّت نہیں"۔ (نعوذ بالله) (اخبار "الفصل" قادیان 'جلد ۳ 'نمبر۷۷ 'مور خد کیم جنوری '۱۹۱۷ء)

"به و بی فخرادلین و آخرین ہے جو آج سے تیرہ سوبرس پہلے رحمتہ اللعالمین بن کر آج سے تیرہ سوبرس پہلے رحمتہ اللعالمین بن کر آیا تھا اور اپنی جکیل تبلیغ کے ذریعے ثابت کر گیا کہ واقعی اس کی دعوت جمیع ممالک وطل عالم کے لیے تھی"۔ (نعوذ باللہ) (اخبار "الفضل" قادیان 'جلد ۳ نمبرا ۴ مور خد ۲۲ متمبر 1916ء)

"پس مسیح موعود (مرزا قادیانی) خود محمد رسول الله ہے جو اشاعت اسلام کے لیے دوبارہ دنیا میں تشریف لائے۔ اس لیے ہم کو کسی نئے کلے کی ضرورت نہیں ہاں اگر محمد رسول الله کی جگه کوئی اور آتا تو ضرورت پیش آتی "۔ ("کلمته الفصل "مصنفه مزابشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی 'مندرجہ رسالہ ریویو آف ریلیجز 'قادیان 'ص ۱۵۸ 'نمبریم 'جلد ۱۱۲)

جناب اصغر علی گھرال اکلیجہ تھام کر اور دل پر ہاتھ رکھ کر بتائیے کہ کیا بھی آپ نے دنیا میں اس سے بڑھ کر مکاری اور جعلسازی دیکھی ہے؟ کیا بھی آپ نے اس سے بڑھ کر بھی اس سے بڑھ کر مکاری اور جعلسازی دیکھی ہے کہ ایک اینی اور شرابی بھی جناب محمد رسول اللہ "کے اور تمام دنیا کے مخص سازش فرنگی کے تحت دعویٰ نبوت کر کے خود کو ''مجمد رسول اللہ "کے اور تمام دنیا کے مسلمانوں کو تکم دے کہ مجمد پر ایمان لاؤ؟ مجمی آپ نے اس سے بڑھ کر بھی ظلم دیکھا ہے کہ قادیانی جماعت پوری دنیا مین اپنے یہ عقائد پھیلائے کہ:

مرزا قادیانی الله کانبی اور رسول ہے (نعوذ بالله) مرزا قادیانی کی بیوی ام الموسنین ہے (نعوذ بالله) مرزا قادیانی کی اتیں" وحی الٰہی "ہے اور اس کی وحی قرآن پاک کی طرح ہے مرزا قادیانی کی تفتگو" حدیث "ہے مرزا قایانی کے ساتھی" صحابہ کرام" ہیں مرزا قادیانی کا خاندان "الل بیت" ہے مرزا قادیانی کاشر قادیان کمه دیدینہ ہے

امت مسلمہ پراس سے بڑھ کرظلم وستم کیا ہوں گے کہ قادیانی ہم سے تاج و تخت ختم نبوت چھینتے ہیں 'منصب نبوت چھینتے ہیں 'امهات 'المومنین کے نقتر س پر تملہ آور ہوتے ہیں۔۔۔ قرآن پاک میں قطع و برید کی ناپاک جسارت کرتے ہیں۔۔۔ احادیث رسول 'کی عظمت کو روندتے ہیں۔۔۔ مکہ و مدینہ پر قادیان کا بور ڈ آویزاں کرتے ہیں۔۔۔ وغیرہم

امغرعلی گھرال اکیاا پنے قلب و جگر پر اتنے زخم سبعہ کر بھی ہم ظالم ہیں؟ان زخوں کی کسک سے جب ملت اسلامیہ چھٹے تو اس دلدوز چیخ کو آپ تشد د کا نام دیں تو کیا یہ ظلم نہیں؟

اگر سارق نبوت کو پکڑنا جرم ہے تو پھرپاکستان میں پکڑے گئے سارے چوروں کو رہا

کردیا جائے۔اگر مرزا قادیانی کو" محمد رسول اللہ" کنے والے کو حوالہ قانون کرنا جرم ہے تو

پاکستان کی جیلوں میں قید سارے جعلسازوں کو رہا کر دیا جائے۔ اگر منصب نبوت پر قبضہ

کرنے کی ناپاک جسارت کرنا جرم نہیں ہے تو سارے قبضہ گروپوں کو فور آ رہا کر دینا

حکومت کا اولین فرض ہے۔ اگر سرور کو نین صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اقد س میں گستاخی

کرنے والے کو گر فقار کرنا جرم ہے تو پاکستان میں تو بین معنصی اور تو بین عدالت کے توانین

ختم کردینے چاہئیں۔

آپ نے علاء پر اعتراض کیا ہے کہ وہ کلمہ طیبہ مٹاکراور بور ڈوں پر لکھاہوا کلمہ طیبہ
اکھاڑ کر کلمہ طیبہ کی بے حرمتی کرتے ہیں۔ پھر آپ نے یہ بھی کہا ہے کہ علاء نے کئی مقامات
پر جہاں پولیس نے کلمہ طیبہ مٹانے سے انکار کردیا 'وہاں علاء نے بھٹیوں کے ذریعے کلمہ
طیبہ مٹایا۔ یہ روح فرسا خبر مرزا قادیانی کی نبوت کی طرح بالکل جھوٹی ہے۔ قادیانی جو مرزا
قادیانی کو اللہ کانبی کمہ سکتے ہیں 'ان کے لیے ایسی خبر بنانا اور چلانابا کیں ہاتھ کاکام ہے۔ آپ
کو بھی یہ خبر قادیانیوں کے ذریعے کلی ہوگ ۔ کاش آپ اتنی بوی بات لکھنے سے پہلے اس کی
تھد ت کر لیتے۔

آپ جس عمل کو کلمہ منانایا کلمہ اکھیڑنا کہتے ہیں 'یہ عمل دراصل کلمہ محفوظ کرنا ہے۔

یہ کلمہ کی تو ہین نہیں بلکہ کلمہ کی حرمت کی تفاظت ہے۔ کلمہ پاک ہے اورا سے پاک وصاف جگہ پر لکھ و دے تو سلمانوں کا فرض ہے جگہ پر لکھ و دے تو سلمانوں کا فرض ہے کہ وہ اسے فور او ہاں سے مناکراس کی تفاظت کا فریعنہ سرانجام دیں۔ مثلاً اگر کوئی بد بخت کی "فظتہ ڈپچ" پر کلمہ طلیبہ لکھ وے تو کیا مسلمان اس پر گاڑ می سفیدی پھیر کر کلمہ کی حفاظت کر کے اپنی دینی فیرت کا ثبوت نہیں دیں ہے؟ اگر غلاظت میں لتھڑا ہوا کوئی خاکو ب اس کی قبیض سے خاکروب اپنی قبیض پر کلمہ طلیبہ کا بیج لگائے تو کیا مسلمان ہوش حمیت سے اس کی قبیض سے کلمہ طلیبہ کا بیج لگائے تو کیا مسلمان ہوش حمیت سے اس کی قبیض سے کلمہ طلیبہ کا بور ڈلگا دے تو کیا مسلمان شدت جذبات سے اسے اکھاڑ نہیں لیں گے؟ بتا یئے کیاان تیوں مقابات و کے مین گیٹ پر کلمہ طلیبہ کی تو بین ہوئی یا کلمہ طلیہ کی تو بین ہوئی یا کلمہ طلیبہ کی تو بین ہوئی یا کلمہ طلیبہ کی تو بین ہوئی یا کلمہ طلیب

قادیانی عبادت گاہوں سے کلمہ طیبہ اس لیے محفوظ کیا جاتا ہے کہ قادیانی عبادت گاہیں دراصل کفرو ارتداد کے اڈے ہیں اور بقول امام ابن تیمیہ "بیہ عبادت گاہیں ہیت اشیاطین ہیں۔ ان عبادت گاہوں میں جھوٹی نبوت کی تبلیغ و تشیراور ختم نبوت کی تخریب کے منصوبے تیار ہوتے ہیں۔ ارتدادی مبلغین کی سمیس تیار ہو کر نکلتی ہیں۔ ہتائیے وہ عبیس جمال اسلام اور پیفیم اسلام کے خلاف سازشیں جنم لیں 'کتنی غلیظ عبلیس ہیں اور الی غلیظ عبلیوں سے کلمہ طیبہ محفوظ کرناکتنا ہوا تواب ہے؟

ہر قادیانی کا فراور زندیت ہے۔ کا فرنجس ہو تاہے۔ اس لیے ہر قادیانی کاسینہ ٹاپاک ہے۔ اگر کوئی قادیانی اپنے غلیظ سینے پر کلمہ طیبہ کا پیج لاکائے تو ہر مسلمان کا فرض بنتا ہے کہ وہ قادیانی کے سینے سے بیجا تار کر کلمہ کی حرمت کی حفاظت کرے۔ علاوہ ازیں جو قادیانی اپنے گھریا سینے پر کلمہ طیبہ لگا تا ہے' وہ خود کر مسلمان ظا ہر کر تاہے اور اپنے کفر کو اسلام کانام دیتا ہے۔ اس لیے کلمہ طیبہ لگانے والا ہر قادیانی جعلسازی کے زمرے میں بھی آتا ہے۔ اس لیے کلمہ طیبہ لگانے والا ہر قادیانی جعلسازی کے زمرے میں بھی آتا ہے۔ لئیروں نے جنگل میں شمع جلا دی

مسافر ہیں سمجما کہ منزل کیں ہے اگر قادیانیوں کو کلمہ طیبہ لگانے کا تاہی شوق ہے تو وہ مرزا قادیانی کی انگریزی نبوت پر تین حرف بھیج کر ناجدار ختم نبوت کے گلشن نبوت میں آ جا کیں۔

گرال صاحب اگر پولیس کاکوئی جعلی انسکٹر ور دی پہنے پکڑا جائے تو کیااس کے کندھوں سے شار اتار نا شار زکی تو ہیں ہے یا شار زکی عزت کی مفاظت ہے۔ اس کے کندھوں سے شار زاس لیے اتارے جائیں گے کہ اس نے شار زکی ہے حرمتی کی ہے اور شار زکی حرمت اس میں ہے کہ اس کے کندھوں سے فور آاتار لیے جائیں اور اس طرح اگر کوئی بھارتی فوجی 'پاکستانی فوج کی ور دی پہنے پکڑا جائے تو کیااس کے تن سے فور اپاکستانی فوج کی ور دی پہنے پکڑا جائے تو کیااس کے تن سے فور اپاکستانی فوج کی ور دی ہے تھا جائیں کیا جائے گا؟

یہ تو صرف کلمہ طیبہ کی بحث ہے۔ اسلام تو کسی قادیانی عبادت گاہ کے وجود کو ایک سینڈ کے لیے بھی برداشت نہیں کر آ۔ آجدار ختم نبوت صلی اللہ علیہ وسلم کے دوراقد س میں جب منافقین نے مجد ضرار بنائی اور قادیانی عبادت گاہوں کی طرح وہاں اسلام دشنی کی سازشیں جنم لینے لگیں تو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فور آ منافقین کی اس مجد کو مسار کروا کر آگ لگوائی کیونکہ یہ مجد کے نام پر ایک بہت بڑا دھو کا تھا۔ تقیر کی آوازوں میں تخریب کاد ھند اتھا۔ آج فد اکی دھرتی پر بنی ہوئی تمام قادیانی عبادت گاہیں مجد ضرار کی میں تخریب کاد ھند اتھا۔ آج فد اکی دھرتی پر بنی ہوئی تمام قادیانی عبادت گاہیں مخروار تداد کا ہے۔ اس طرح ہیں۔ جن کی ہیئت اور نام تو مسجد کا ہے اور ان کے اند رکام کفروار تداد کا ہے۔ اس طرح ہیں۔ جن کی ہیئت اور نام تو مسجد کا ہے اور ان کے اند رکام کفروار تداد کا ہے۔ اس طرح ہیں۔ جن کی ہیئت اور نام تو مسجد کا ہے اور ان کے اند رکام کفروار تداد کا ہے۔ اس طرح ہیں۔ جن کی ہیئت اور نام تو مسجد کا ہے اور ان کے اند رکام کفروار تداد کا ہے۔ اس طرح ہیں۔ جن کی ہیئت اور نام تو مسجد کا ہے اور ان کے اند رکام کفروار تداد کا ہے۔ اس طرح ہیں۔ جن کی ہیئت اور نام تو دور کیا جادت گاہوں کو مسجد کراکر جلاکر فاکت کیا جائے۔ اور سنت رسول گوزندہ کیا جائے۔

> بارہا دیکھا ہے دیدہ ایام نے کفر حق کے بھیس میں آیا ہے حق کے سامنے

جناب گھرال صاحب آپ نے علائے کرام کو متشد داور جنونی کہا ہے اور ان کے "مظالم" خوب گوائی کی "معطر تحریریں" "مظالم" خوب گنوائے ہیں۔ کاش آپ نے بانی فتنہ قادیان مرزا قادیانی کی "معطر تحریریں" پڑھی ہو تیں تو آپ کو پہتہ چل جا آکہ متشد د' جنونی اور ظالم کون ہے؟ چند قادیانی تخفے آپ کے مطالعہ کی نذر ہیں۔

''جو فخص تیری پیروی نہیں کرے گااور تیری جماعت میں داخل نہیں ہو گا'وہ خدا اور رسول کی نافرمانی کرنے والا جنمی ہے ''۔ (اشتہار مرزا غلام احمد قادیانی' مندر جہ تبلیغ

رسالت علده مس٢٧)

"میری ان کتابوں کو ہرمسلمان محبت کی نظرے دیکھتاہے اور اس کے معارف سے فائدہ اٹھا تا ہے اور اس کے معارف سے فائدہ اٹھا تا ہے اور اسے قبول کر تا ہے مگر رنڈیوں (بد کار عور توں) کی اولاد نے میری تصدیق نہیں کی" (" آئینہ کمالات اسلام "مصرف مصرف مرزا قادیانی)

" میرے مخالف جنگلوں کے سور ہو گئے اور ان کی عور تیں کتیوں سے بڑھ گئیں " (" عجم الہدیٰ") مصنفہ مرزا قادیانی)

"جو ہماری فتح کا قائل نہیں ہو گاتو سمجماجائے گاکہ اس کو ولد الحرام بنے کاشوق ہے اور حلال زادہ نہیں" ("انوار الاسلام" مس• ۱۳ مصنفہ مرزا قادیانی)

مرال صاحب آج ہاری باحیا' بیٹیاں' عفت ماب بہنیں' قابل صداحرام مائیں' مالح بیویاں' تبجد گزار نانیاں' دادیاں' قادیانیوں کی آوارہ زبان کی نیش زنی سے محفوظ نہیں۔

امام کعبہ 'امام مسجد نبوی 'مفسرین 'محدثین 'اولیائے امت ' بزرگان دین ' حفاظ قرآن ' شدائے کرام ' مجاہدین اسلام کو کافر ' حرام ذادے ' کنجریوں کی اولاد اور جنگل کے سور لکھا اور کما جارہا ہے (نعوذ باللہ) دنیا کی کسی قوم نے اسلام اور مسلمانوں کے بارے میں اتنی غلیظ زبان استعمال نہیں گی۔

مرال صاحب بتائے ---- فدارا بتائے ---- ظالم کون ہے؟ اسلام ، پنیبر اسلام ، طالم کون ہے؟ اسلام ، پنیبر اسلام ، طا

اب جس کے جی میں آئے وہی پائے روشنی ہم نے تو دل جلا کے سر عام رکھ دیا



بری دت سے احب کی تمنا تھی کہ ووگلدستہ اشعار ختم نبوت "کے عنوان سے ایک کابچہ شائع ہو جائے۔ الحمداللہ اس تمنا کی کشی اپنے ساحل مراو پر پہنی اور اب یہ کابچہ مطالعہ کے لیے آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ یہ کابچہ خاتم السین جناب محمہ عربی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ختم نبوت عالمگیر نبوت وان و مکان کی قیود سے بالا تر نبوت و قادیانیت کفذیب مرزا قادیانی مرزائی نوازوں کی ندمت عاشقان رسول کے جذبوں شہیدان ختم نبوت کے ولولوں اور اسیران ختم نبوت کی جراتوں ایے موضوعات پر مشمل ہے۔ اللہ پاک سے دعا ہے کہ وہ اس کانچ کو مسلمانوں کے لیے نافع اور میرے لیے شافع بنائے۔ (آئین)

خاکپائے مجاہدین ختم نبوت محمد طاہر رزاق

> زمانہ ابد تک گل فشاں رہے گا مجھے مرحبا کھتے کھتے

ہارے رہبر خدا کے ولبر درود تم پر سلام تم پر تمی تو ہو آخری پینیبر دردد تم پر سلام تم پر

قرآن ہے اپنے واسطے وستور زندگی ہر دور میں رہے گی قیادت رسول کی

ہر اک نظام ہے ناکام و فتنہ در آخوش حضور آپ کے لائے ہوئے پیام کے بعد وه قاسم کوثر بین وی فتم رسل بین وه مصدر اخلاق بین وی نور بدی بین

بھیشیں پڑی ہیں جس سے شفاعت کی جار سو فتم رسل می حشر میں وہ آبشار ہے

ہر ایک نی تھا خاص کمی دور کے یے آ) حشر ہے نبوت سردار انبیاءً

تیری ہر بات کا قصہ طبے گا' قیامت تک یمی سکہ طبے گا مجھی معیار ٹابت ہوں گی وقتی' ہیشہ بس ترا اسوہ طبے گا

ہر اک ست ہے آتی ہے تیری بی خوشبو ہر اک زمانہ' زمانہ تیرے جمال کا ہے

مرتد ہے وہ جو ختم نبوت کا ہے مکر کافر ہے جے اپنی نبوت کا گماں ہو

کمل دین تم پر ہوگیا اے رہبڑ کال قیامت تک تیری سنت پہ چلنا نین ایمان ہے

علوم حاضرہ سے تیرگی دل کی نہیں جاتی محمر کی کتاب آخری سے روشنی مائٹیس جو کچھ تھا نا تمام مکمل کیا اسے آئے حضور اس لیے سب انبیاء کے بعد

C

تو نبوت کے قصیرے کا مقدس مقطع دین کی شکیل کا پیغام سانے والے

 $\bigcirc$ 

نی کا خاتم ہے جو سو جان سے قربان ہوتے ہیں خدا شاہر ہے وہی صاحب ایمان ہوتے ہیں

 $\bigcirc$ 

نہیں ہے کوئی پیمبر میرے حضور کے بعد حضور سب کے بین سب کے لیے پیام حضور ً

 $\bigcirc$ 

جن کو نہ کچھ پاس ہو پیمبر کے ادب کا چن چن کے میں اس قوم کو مٹی میں ملاؤں اسلام سے جس قوم کو ہے کچھ بھی محبت میں اس کے لیے راہ میں آکھوں کو بچھاؤں

 $\bigcirc$ 

سید الکونین کی پھٹکار اس ملعون پر جس کے دل میں ہے نبوت کا تصور گومگو جاؤں گا اس کے بعد جنم کی آگ میں شورش آگر حضور کی الفت کو چھوڑ دوں

C

ایک مرزائی سے سوال کیا تو جنم سے کیوں نہیں ور آ توند پر ہاتھ پھیر کر بولا یہ جنم جو یوں نہیں بھرتا

الع الع

دیکھو گے برا حال محمر کے عدد کا منہ پر ہی گرا جس نے متاب پہ تھوکا

مایوس نہ ہوں ختم نبوت کے محافظ نزدیک ہے انجام شمیدوں کے لہو کا

جو ختم نبوت کا طرف دار نہیں ہے لاریب وہ جنت کا سزاوار نہیں ہے غاموش رہے سن کے جو اسلام کی توہین بے شرم ہے' بزدل ہے' وہ خوددار نہیں ہے

مٹا دے اپنی ہتی آج ناموس محمد پر بیہ کلتہ ہے مسلمال کی حیات جاودانی کا

ہشیار ہو اے ختم نبوت کے محافظ کس کام میں مصردف ہے باطل کی ہوا دمکھے

اسلم یہ واقعہ ہے کہ ذات خدا کے بعد میرے نجا پہ فتم ہیں عظمت کے سلطے لکستا ہوں خون دل سے بیہ الفاظ احمریں بعد از رسول ہاتھی کوئی نبی نہیں

0

مث مجے مث جائیں مے اعداء تیرے نہ مٹا ہے نہ سے گا مجی چرچا تیرا

 $\mathbf{O}$ 

وہ دانائے سبل فتم الرسل مولائے کل جس نے غبار راہ کو بخشا فروغ وادی سینا نگاہ عشق و مستی میں وہی اول وہی آخر وہی قرآل' وہی فرقال' دہی لیلین' وہی ملا

 $\circ$ 

قادیانی فتنہ اٹھا ہے مسلمانو! اٹھو خواب سے بیدار ہو پٹند دیوانو! اٹھو

 $\bigcirc$ 

کب موت ہے ڈرتے ہیں غلامان محراً یہ اپنے غلاموں پہ ہے فیضان محراً

0

ہوتا ہے الگ سر مرا تو شانوں سے ہو جائے پر ہاتھ سے چھوٹے کا نہ دامان محمہً

0

بخیل نبوت ہو بھی چکی اجرائے نبوت کیا معنی جب مر منور آباں ہو ہم رات کو دھوکا کیوں کھائیں زندہ ہیں قادیانی نبوت کے ذلہ خوار قدرت سے دار و کیر ہیں کچھ ڈھیل ہوگئ

0

میر کی حزت پر ہم جان دے کر شفاحت بروز بڑا چاہتے ہیں

O

نہیں قائل ہوا ہیں آج تک ان کی شریعت کا ضدا جن کا بروزی ہے نبی جن کا برازی ہے

O

مرزائیوں کا نام ذرا در جی منا حق کے جلال سے یک اک ڈھیل ہوگئ

 $\mathcal{C}$ 

فدا نے دین کامل کر دیا ہے اے این ان پر محمر پرچم ختم نبوت لے کے آئے ہیں

 $\bigcirc$ 

ہیشہ یاد رہتی ہے صدیث ''لا نی بعدی'' میرے ایمان کی نبیاد ہے ختم نبوت پر

 $\circ$ 

تو کمی ایک زائے کا بادی تو نیس از ازل تا بہ ابد سارا زمانہ تیرا

 $\circ$ 

تیرے وجود پہ فہرست انبیاء ہے تمام مجھی پہ ختم ہے روح الامیں کی نامہ بری رواں تھا' رواں ہے' رواں ہی رہے گا قیامت تلک کاروان محمر

0

یے نبوں کا اقرار ضروری ہے جھوٹے نبوں کا انکار ضروری ہے

0

تاریک بی رہے گی میری زندگی کی رات جب تک فروزاں مثم رسالت نہ ہو سکے

 $\supset$ 

نانہ رہتی دنیا تک سائے گا زمانے کو درور ان کا' کلام ان کا' پیغام ان کا' قیام ان کا

 $\supset$ 

سورج نے میا اس چشم ہے لی' اس نطق سے غنچ پھول بے اٹھا تو ستارے فرش پر تھے' بیٹھا تو زمین کو عرش کیا

 $\circ$ 

اب کوئی انجمن نہ ہوگ دین اکمل کی تشم زندگی کی انجمنیں سلجما کیا بطحا کا چاند

 $\circ$ 

خود کلمہ طیبہ سے یہ مسئلہ ٹابت ہے توحید میں شامل ہے اقرار رسالت کا

 $\circ$ 

جس قلب کو نس جی کا غم نمیب میری نگاہ میں وہ یقینا ہے کم نمیب مصطفیٰ ہے عشق رکھ مرزا کا سودائی نہ ہو دین حق پر رکھ یقیں باطل کا شیدائی نہ ہو

شتہ نہ ہو قائم جو محم ہے وفا کا

پھر جینا بھی بریاد ہے مرتا بھی اکارت

مرزائیت دور ہوگی سنت مدیق سے یہ فتنہ آخر دور ہوگا کل زندیق سے

اے جان دینے دالو محمر کے نام پر ارفع بہشت ہے بھی تمہارا مقام ہے ترکی پاک ختم نبوت کے عاشقو واللہ! تم پر آئش دونرخ حرام ہے

شہید عشق نبی ہوں میری لحد پہ مٹع قر جلے گ اٹھا کے لائیں کے خود فرشتے چراغ خورشید کے جلا کر

نور خدا ہے کفر کی حرکت پہ خندہ زن پھوکوں سے یہ چراغ بجمایا نہ جائے گا

حیات جاوداں ریتا ہے دنیا کو پیام ان کا خدا بی جانتا ہے کس قدر پیارا ہے نام ان کا ڈویا تو نکالا ہے کچسلا تو سنیمالا ہے میں بمول نہیں سکتا اصان مجر کا

 $\mathsf{C}$ 

جو کرنی ہو جہاگئیری مھڑ کی غلامی کر عرب کا تاج سر پر رکھ خداوند مجم ہو جا

O

ہر دو عالم بی کھنے مقمود کر آرام ہے ان کا دامن تمام لو جن کا محد نام ہے

 $\mathsf{C}$ 

ری یاد نی باتی نہ خوف کبریا باتی کی جاتا رہا ساماں تو پھر کیا رہ کیا باتی

 $\supset$ 

پائے حضور پہ ہے میرا سر جمکا ہوا ایسے میں آ اجل تو کمال جا کے مر گئی

 $\bigcirc$ 

لد میں عشق رخ شاہ کے داغ لے کر چلے اندمیری رات سی سمی چاخ لے کر چلے

 $\bigcirc$ 

کیا تمازت دموپ کیبی اور کمال کی صدتیں ان کا دامن تمام لو پھر حشر تک سابہ بست

0

جب تک جلیں نہ دیپ شہیدوں کے لہو رہے بنتے ہیں کہ جنت یں چراغاں نہیں ہوتا شاوت کا لبو جن کے رخوں کا بن کمیا غازہ کملا ہے ان کی خاطر دائگ جنت کا دروازہ

0

شہیدوں کے ابو سے جو زیمن سیراب ہوتی ہے بیری زرفیز ہوتی ہے بیری شاداب ہوتی ہے

 $\mathsf{C}$ 

اللم اس پر کہ جس کے نام لیوا ہر نانے بیں پر ا پرحا دیتے ہیں کلوا سرفردشی کے قبالے بیں

O

ہم نے ککھا ہے اپنے شہیدوں کے خون سے مقال کی واستان کا عنوان زندگی

 $\bigcirc$ 

گموں سے تا ور زندال وہال سے عمّل تک ہر احمّان سے تیرے جال نثار گزرے ہیں

O

ہو حلقہ یاراں تو بریٹم کی طرح نرم رزم حق و باطل ہو تو فولاد ہے مومن

O

عشق کے مراحل میں' وہ مجمی وقت آنا ہے آقتیں برتی ہیں دل سکون پاتا ہے

O

یہ شادت گہ الفت میں قدم رکھنا ہے لوگ آسان سجھتے ہیں مسلماں ہونا اف سے جادہ کہ جے دکھ کے جی ڈرتا ہے کیا مسافر تھے جو اس را مگزر سے گزرے

ہونٹ سل جائیں گر جرات اظہار رہے دل کی آواز کو مدہم نہ کو دیوانو

کی محمدؓ سے وفا تونے تو ہم تیرے ہیں یہ جمال چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں

شهادت ہے مطلوب و مقعود نہ مال نغیمت نہ کشور

نہ حشر کی مری ہے عاشقان رسول لگے کی بیاں تو کوڑ کا جام آئے گا

کوئی طلب ہے مجھے زیست میں تو نی کی جاہ لے اور بے بناہ لے

اہمی مٹی نہ کھنگ تھی اہمی پانی نہ مر ينم عامر من تير مول كا جها

یہ کمہ کر حق جما دول گا محماً کی شفاعت پر کہ میں نے تیری خاطر آقاً چکی جیل میں بیسی

0

توژیں گے ہر اک لات و ہمل جھوٹے نبی کا پا ہوں ہر اک مجد ضرار کریں گے سو بار بھی گر ہم کو لمے زیست کی نعت قربان شہ کونین پہ ہر بار کریں گے اس دور بیں ہو جرم اگر عشق میرا اس جرم کا اقرار ممرِ زار کریں گے

نبوت ہے ازل سے تا ابد میرے پیمبر کی کوئی بھی دور ہو ہر دور ان کا دور ہوتا ہے

0

میر کی محبت دین حق کی شرط اول ہے اس میں ہو آگر خامی تو سب کچھ ناکمل ہے میں کی محبت آن لمت مان لمت ہے میان لمت ہے میں کی محبت روح لمت بان لمت ہے

محرً کی محبت خون کے رشتوں سے بالا ہے بیہ رشتہ دنیوی قانون کے رشتوں سے بالا ہے محرً ہے متاع عالم ایجاد سے پیارا پدر' مادر' برادر' مال' جان' اولاد سے پیارا

اب بھی ظلمات فروشوں کو گلہ ہے تھے سے رات باتی تھی کہ سورج نکل آیا تیرا موت اور حیات میری دونوں تیرے لیے ہیں مرا تری گل یمن جینا تیری گل یمی

اک عفق معلق ہے اگر ہو تکے نعیب ورنہ وحرا ی کیا ہے جمان فراب میں

حار خاتم تھا خدا کے آخری فران کی
 سلک تبیع رسل کا آخری مرمان تھا

۔ اس نے یوں ضمیر آومیت کو دیم مبع آ کر بیسے خپوں کی زباں کھولے

ما تھنے والوں نے اس در سے نہ کیا کیا ماٹگا میں نے ماٹکا تو بس عشق پیمبڑ رب سے

آگھوں میں نور' دل میں بھیرت ہے آپ سے میں خود تو کچھ نہیں' میری قیت ہے آپ سے

شام و سحر کے لب پہ ٹائے رسول ہے بیہ ساری کائنات برائے رسول ہے

وی تو ہاخبر ہیں اس جمال میں کہ جو عشق نبی میں کھو گئے ہیں کی اک دھوم عالم میں مجمہ مصطفیٰ آئے ہوا تمام دین جن پر وہ ختم الانبیاءُ آئے

حشر کی گرمی اسے پکھ بھی ستا عتی نہیں جس کو سابہ مل گیا ذر لوائے مصلیٰ

صطلح انبیاء" حضورٌ کی ذات مقطع انبیاء" حضورٌ کا نام

عشق جس کو بھی مصطفیٰ سے ہے بس وہی آشنا خدا سے ہے دہر میں اس کو کیا کی جس کا رابطہ شاہ دو سرا سے ہے

0